

**CV**  
**Globetree**  
**1970 - 2003**

**[DRAFT VERSION ENGLISH 20.00]**

*What we do today  
will be the children's future*



# Table of contents

## e o f c o n t e n t s

### How to read the CV of Globetree

If you want to have an overview about the Globetree and how it has developed you can read the first part called Highlights (page 4 – 35).

When you want to know more about the parts of the Globetree activities, please look into the table of contents to the right. You will notice that many of the activities, described in the Highlight will be repeated under its headline.

### Contact Globetree

web: [www.globetree.org](http://www.globetree.org)

e-mail: [kajsa@globetree.org](mailto:kajsa@globetree.org)

phone: +46 (0)8 652 35 26  
+46 (0)8 652 35 27

fax: +46 (0)8 652 21 77

mail: Bergsgatan 2, 3tr  
112 23 Stockholm  
Sweden

### About this CV

Text: Globetree

Photos: Sam Samuelsson and free-lance  
photographers contributions to Globetree.

Design: Jonatan 'Kip' Kipowsky

■ Table of contents	2
■ Introduction	3
■ Highlights	4
■ Future Meetings	36
■ Children's Meeting Place	44
■ CREA21	45
■ Kofi Annan	47
■ Municipality promise	48
■ Golden Key Municipalities	49
■ Our Uniting Water Ceremony	59
■ Globedays	62
■ Globroots	63
■ Projects - International/Sweden	65
■ GlobeTheatre	68
■ The Global Eye-Film/photography	71
■ Art cooperation	73
■ Publication och Archive	74
■ Exhibitions	77
■ Seminas and Lectures	80
■ IT and Internet	83
■ Awards and Cooperations	85
■ Finance, Sponsors, Cooperations	88
■ Press and Media	92
■ Founders of the Globetree	98
■ Globetree timeline	100

# Introduction

# I n t r o d u c t i o n

## What is the Globetree?

We often get that question and to be honest, it's a very difficult question to answer.

In the autumn 2002 we in the Globetree (see page 94), decided to make information with the main fact about the Globetree on a folded A4 paper. Working with the paper for a week we decided to expand the paper to a folded A3.

Another week passed and we agreed to make it a booklet. An intensive discussion on the contents follows:

- The focus must be on the artistic and creative work being the engine of the Globetree.
- We have to show the continuity. How ideas and thoughts has developed and deepened during 30 years of time.
- Meeting with other cultures is important.
- The children! They are the guidance and the inspiration of the work in Globetree.
- The importance of Globeroots. Wisdom.
- IT has been and is important!
- We must show the cooperation with the scientists. Many do not know about that.
- Our cooperation with the UN. How do we show the foundation of our programmes - The Rights of the Child and Agenda 21.
- The ceremonies....the unknown that stays with you forever.
- The Future Meetings/Future Vessels – how ideas are spread to many and how we learn from one another over the globe.
- The cooperations with teachers and pupils who joins in the big events. We shall not forget all the follow-up work being done, but not always in the spotlight.

You are now holding the result of our discussions in your hands! It's not a paper, nor a brochure.

It is an extensive CV of the Globetree mirroring many aspects of the Globetree and meeting over boundaries.

## Can a tree have a CV?

In the Globetree we are inspired by the children in their search for new inventions, huts, in their joy worries and questions of the future. In the cooperation with children everything is possible.

The Globetree grows from the language of children, which is the fantasy, the play and multifolded ways of creative expressions.

The Globetree has roots, a trunk, branches, leaves and seeds.

A tree needs roots. Without the roots a tree cannot live. Life-long experiences, science, myths, fairytales and traditions are in the roots of Globetree. The roots add the stability and the continuity.

The roots are connected with the trunk, which is the civil society with administrations, public services, companies, institutions and organisations.

The branches of the trunk is where children and adults meet and share ideas, visions, secrets, cooperations and innovations.

The branches and the leaves grow, die, fall to the ground, fertilizing the roots in the circle of life.

The seeds of the Globetree are the children playing in the winds, flying towards eternity. The seeds will grow in new soil and find their own names and expressions to what they find important in life.

In the Globetree there are ongoing processes, both visible and invisible, inspiring young and old to transform ideas into their own projects, programs, productions, experiments, exhibitions, performances, lectures, books, homepages, reports...

In the Globetree we cooperate over many boundaries of age, professions, cultures and nations.

When you read this CV we hope you will have an answer to the question: "What is the Globetree?" If you don't get an answer well, maybe you shall follow the wisdom of children when they were asked: "You cannot explain Globetree. You must simply join".

**Do you want to join? Just keep in touch!**

  
Kajsa Dahlström  
PresidentGlobetree

kajsa@globetree.org

# Future Meetings



I Made Sija, Balinese artist created the sculpture "10 symbols of Life" to the Future Meeting 1986.



1986 June

Participation:  
600 children from 20 municipalities and 14 countries.

Guest of Honour:  
Chair of the Steering Committee for Children and Youth, Lena Hjelm-Wallen

Photo:  
Planting of the Children's Future Tree, outside the Stockholm Concert hall at Hötorget.

## Children ask questions about life and their future

An 8 year old child asked: "Do you believe there is a future?" The question evoke the determination to listen and learn from children. In 1986 Globetree invites children around the world to the first Future Meeting with a question: "What is of vital importance for your future?" The children take the question to their heart and make their preparations for the joint performance at the Stockholm Concert Hall. The stage is carefully chosen. It's the place for the Nobel Prize Ceremony. It's the conviction of the Globetree that the children's concern for their future is as important for the world as the result of the world's top science.

### The Future Meeting has two parts:

- *the performance at a prominent stage*
- *a workshop to meet and dialogue the messages of the children*

### Globetree makes a commitment:

To let the Future Meeting be the first in a sequel of Global Meetings where children and their concern are at the center. To invite adults with different professional background to listen and learn together with the children.

## 1986 June

Stockholm Concert Hall

### What is of life importance for the Future?

The answers of the question are presented with poetry, songs, music, drama, pictures and improvisations. The 10 main concerns are: friendship, love, care, peace, to dare, never give up, the virgin forests, clean air, non-toxic food and water.

After the performance all children gather outside the Concert Hall to plant the Children's Tree, an ash tree which is also called the Future Tree.

More than 100 children and adults with different professional background participate for one week in a workshop at Hensbacka, Bohuslän. How can the children's concerns be met with and how can they be integrated in the political decisions, inspire science and education and be part of the news in media are questions to be made transparent.

## **1988 June**

Stockholm Concert Hall

### **From where do we come and how do we meet?**

The Future Meeting 1988 is inspired by the Future Meeting 1986. Experiences from the workshop at Hensbacka made clear: It's difficult to meet over the boundaries of education, art, science and politics and it's not easy to meet over the boundaries of age. The meetings between children and youth were easy and inspiring despite the fact they did not speak the same language. It was obvious children have access to other ways of experiencing and learning from one another. Consequently the theme for the Future Meeting 1988 was: "From where do we come and how do we meet?" The two hour performance children showed the adult audience multiplier ways and means of meeting over boundaries and bridging difficulties.

**Workshop.** The follow up on the children's performance took place at Vik's Folkhögskola and set the stage for the third Future Meeting 1990.

## **1990 May**

Stockholm Concert Hall

### **Our Uniting Water**

Without water – no life was one of the ten messages the children brought forward at the Future Meeting 1986. At the follow up workshop all agreed water shall be at the heart of Globetree's projects and programs. The preparation in the Globetree is inspired by the ceremonies of Bali. In the Balinese tradition the inner and the outer environment are not separated - they are one. The holistic view on water is made visible on stage by the children and youth bringing a cup of water from a place they care for. At the center of the stage is a specially designed crystal bowl. Ice, steam and flowing water surrounds the crystal bowl. At the opening ceremony the children gather around the crystal bowl and when they hand over their water they express their concern for their water. The children's messages and the simplicity of the ceremony awaken the awareness of water – uniting all life on earth.

At the Children's Tree a small child is baptized with Our Uniting Water and a cup of the united water is poured over the roots. Old and new ceremonies are united.

The Future Meeting workshop is at Älvkarleby. Children and adults discuss local and global water problems and a Blue Planet Curriculum is worked out.



## **1998 June**

Participation:

650 children from 26 municipalities and 13 countries.

Guest of Honour:

Dir. UNICEF, Geneve, Victor Soler Sala

Photo:

Victor Soler Sala meets the children at Gärdet where all the participants had their campground.



## **1990 May**

Participation:

500 children from 18 municipalities and 14 countries.

Guest of Honour:

Minister for the Environment Birgitta Dahl receives Our Uniting Water from the children.

Photo:

Our Uniting Water Ceremony with the children uniting water from a place of their concern.

References:

Our Uniting Water - page 59-61



### 1992 August

Participation:

500 children from 18 municipalities and 25 countries.

Guest of Honour:

Minister for the Environment Olof Johansson

Photo:

Gärdet - County Governor Ulf Adolfsson inaugurates the Water exhibitions, surrounding the circus tent.

References:

Blue Wave - page 18

Our Uniting Water - page 59-61



### 1994 March

Participation:

50 children from municipalities and 8 countries.

Guests of Honour:

Chairman IRC, J.M.G. van Damme,  
Minister for the Environment Hans Alders, The Netherlands.

Photo:

Our Uniting Water at the Ministerial conference in Noordwijk. Among the ministers is the Minister for the Environment Olof Johansson.

References: Our Uniting Water - page 59-61

## 1992 August Gärdet, Stockholm

### Blue Wave

Future Meeting 1992 is planned in cooperation with Stockholm Water Symposium that brings scientists and experts on water together from all over the world. The stage for the Blue Wave is at Gärdet, a big park of Stockholm. A circus tent with space for 950 persons is raised at Gärdet and is surrounded by a huge blue wave made of a thin blue net. The children's exhibitions showing their local water situations are created along the Blue Wave. Scientists and experts on water walk along the Blue Wave and dialogue with the children. The walk ends in the circus tent where the children mediate their feelings and reflections on water.

The ring of the circus tent is filled with water transforming it to a circular sea by the Stockholm fire brigade. At the center of the sea is the Crystal Bowl. Children wade into the sea and unite their water. At mid-night, at the end of the children's performance, the light goes out. All at once the children lit a candle on their small vessels and let them out on the sea with its specific cargo. On the vessels are important messages to the world with facts, inventions, visions, questions, myths, facts and dreams.

The Future Meeting is followed up during 2 days at Svartsjö slott, Färingsö. Children dialogue with scientists and participants from government agencies in the Round-Table Meeting and in the workshop *The Childrens Agenda and Blue Planet Curriculum* is worked out.

### 1994 March

Huis Ter Duin, Noordwijk,  
The Netherlands

### **Childrens Message to the Ministerial Conference on Drinking Water and Environmental Sanitation**

The first Future Meeting abroad is The Ministerial Conference on Drinking Water and Environmental Sanitation in Noordwijk, The Netherlands. 50 children from 8 countries create a performance at the Ministerial meeting. A small bottle with Our Uniting Water is presented to all the 104 ministers that join the Conference, with an invitation from the children:

**"Please, do not only inform us!  
Let us be part of the work! Let us join!  
You can count on us!"**

## **1996 May**

Palladium, Stockholm

### **Future Meeting at Palladium and the Internet - We build the Future Vessel**

The Future Meeting 1996 is developed out of the difficulties to continue the project Children's Messenger. When the cooperation was miscarried, the idea of a Future Vessel develops where you is captain on your own vessel. The base is the same: The Rights of the Child and Agenda 21.

The children's preparation is to visualize the spirit of their municipality – the feeling they have for their place of living, that special quality which is difficult to put into words but speak to a deeper dimension within. The children are also asked to bring something personal, something they care for in their lives. The task at the Future Meeting is to connect all visualized spirits of all municipalities with help of the personal contributions. It's difficult to describe the chaotic and unpredictable interactions between all participants. One idea led to the other. The joy and laughter grew in the creative process.

People around the world could follow the building on the Internet through the Virtual Future Vessel. Among the mails, one came from Australia, asking: "*Why shall everything fun happens at night time!*"

## **1998 October**

Stockholm Globe Arena

### **Future Vessel in the Globe Arena**

The idea of a Future Vessel going on for 24 hours non-stop came from the Australian e-mail sent to Future meeting at Palladium -96. The idea is that everybody around the globe should be able to participate at day-time.

The children bring their Municipality soul and everyone brings something of personal importance for the future. To join the municipality soul with the personal contribution continues during 24 hours. The daybuilders are the smaller children while the youths and adults are night-builders. In the Virtual Future Vessel, built like a Galaxy everybody in the whole world can build their vision of the future and unite it with others.

10 astronauts and cosmonauts participate in the Future Vessel. They hand over the Golden Key to a child, who present it to their head of their Municipalities. The municipality leaders agrees to a Promise to the Future that is read at the stage in the Final performance.

For more details, see page 24-25.



## **1996 May**

Participation:  
350 children from 23 municipalities.

Guest of Honour:  
Minister for Education Beatrice Ask

Photo:  
The creation of the Future Vessel. In the background the virtual back-up with 50 computer stations.

References:  
CREA21 -page 45-46



## **1998 October**

Participation:  
1400 children from 23 Nordich municipalities and 37 countries.

Guest of Honour:  
Secretary of State for Foreign Affairs Jan Eliasson

Photo:  
All the Municipality Councillors in the Golden Key

References:  
CREA21 -page 45-46  
Kofi Annan - page 47  
The Golden Key Municipality promise-page 48-49  
Our Uniting Water - page 59-61  
The Virtual Future Vessel - page 83



#### 2000 March

Participation:  
250 children/youths from 17 Waterregions in the world (countries, see page 28).

Guests of Honour:  
HRH Prince of Orange  
Minister for the Environment Kjell Larsson

Photo, above:  
HRH Prince of Orange receives Our Uniting Water  
Photo, below:  
Creative chaos in building the Future Vessel in the Ministerial conference, Haag

References:  
CREA21 - page 45-46  
The Golden Key Municipality promise-page 48-49  
Our Uniting Water - page 59-61  
Press and Media - page 93

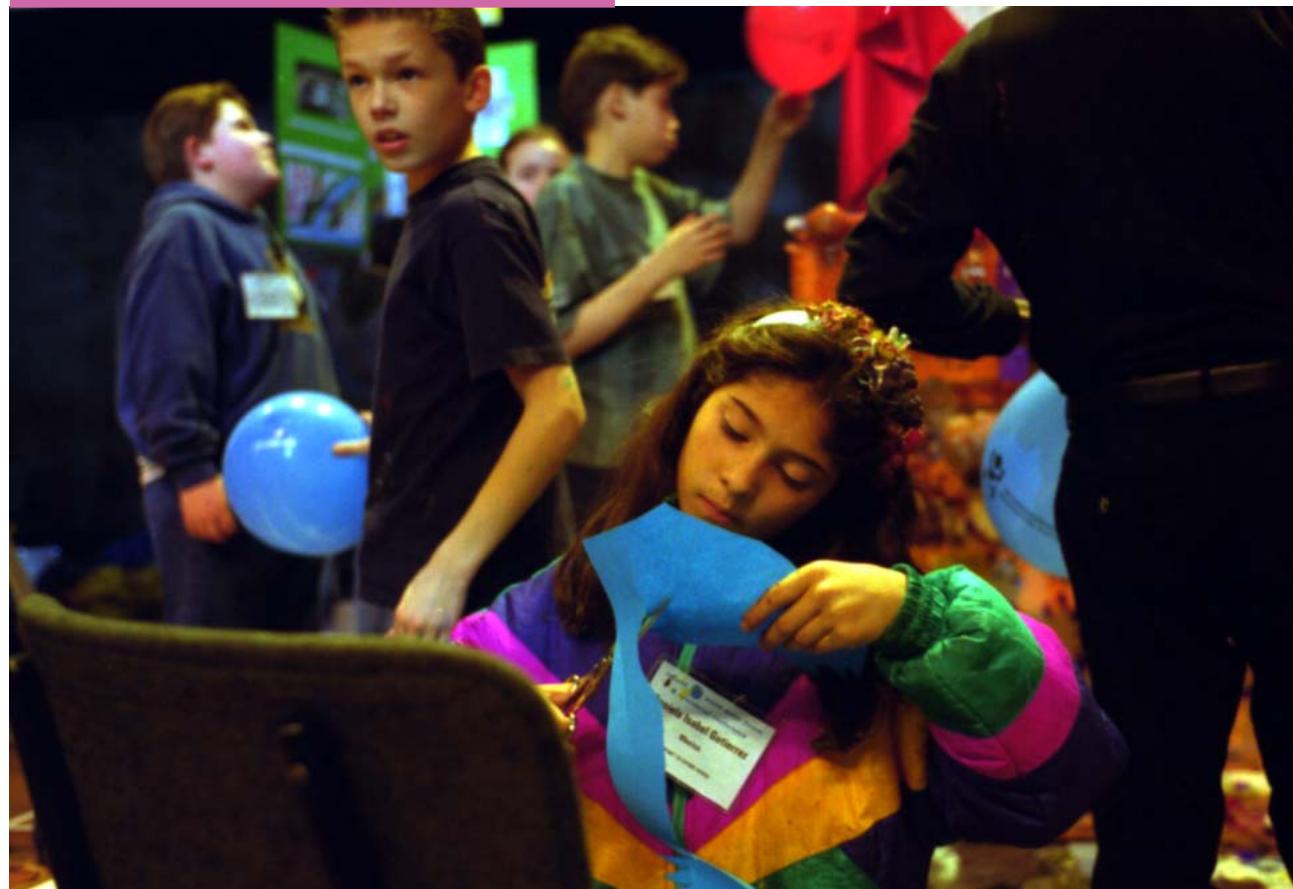
## 2000 March 2<sup>nd</sup> World Water Forum, Haag, The Netherlands

### ***Future Vessel***

The 2nd World Water Forum invites Globetree to lead the children's program in one of the major groups of the Forum; Youth. Globetree invites children from 17 water regions of the world to build the Future Vessel and ask them to bring Water Souls, their personal experience and concern of the water where they live. The venue for the Future Vessel is at the center stage of the Forum where the children's messages reach all ministers at the Minister's Meeting.

HRH Prince of Orange, Chairman of the Second World Water Forum, takes every opportunity to join the children and asks all commissioners on water of the world to participate in the closing performance.

Parallel to the building of the Future Vessel seminars are held for the adult participants to share experiences on what they see and learn from the Future Vessel. The result of the seminars is: "14 perspectives of the Future Vessel". The Future Vessel gets extensive international media coverage.



## **2002 June**

### **Stockholm Globe Arena**

#### **Future Vessel - Roots and Space**

The Future Vessel 2002 is one of the main attractions when Stockholm celebrates its 750 years Anniversary. The theme is Roots and Space. The 2800 children from 26 nations are asked to prepare their Municipality Souls combining their cultural heritage with the view of an astronaut. During 5 days the children work and interact with one another.

The Royal Family, Minister for Foreign Affairs, Lord Mayor of Stockholm and many others participate.

The Golden Key is presented to 25 Municipality Leaders who prepare their Promise for the Future to read loud at the Closing Ceremony of the Future Vessel. The Golden Key is for the first time presented to Mayors of other continents: Asia: Sukabumi, Indonesia. Africa: Entebbe, Uganda.

More about the Future Vessel 2002 see Highlights page 32-34.



**2002 June**

**Participation:**

2800 children from 45 Nordic municipalities and 26 countries.

**Guests of Honour:**

Minister for Foreign Affairs Anna Lindh  
Lord Mayor of Stockholm Axel Wennerholm  
Crown Princess Victoria and Princess Madeleine

**Photo, above:**

Children cooperate in building the Future Vessel.

**Photo, below:**

The King and The Queen receive all the participants of the Future Vessel at the Royal Court

**References:**

BRA21 -page 45-46  
The Golden Key;Municipality promise-page 48-49  
Our Uniting Water - page 59-61



# Local Future Vessels

## e Vessel s



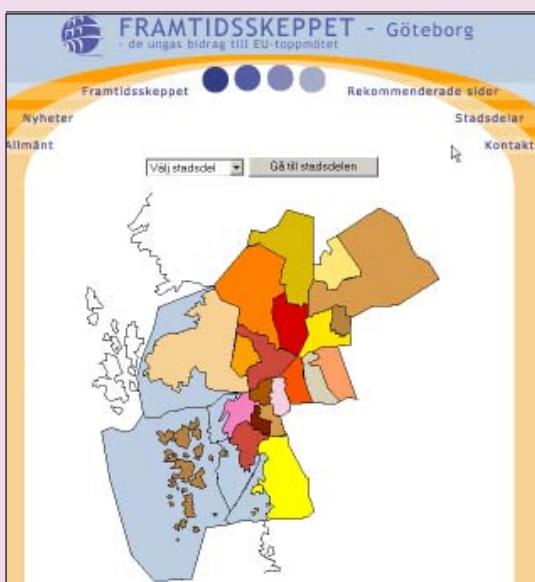
2001 June

Photo:

The children receive the participants of the conference in their Future Vessel, Bridges of Joy

Guests of Honour:

Minister for the Environment Kjell Larsson  
Chairman Sw. Ass. of Local Auth. Ilmar Reepalu,



2001 June

Picture:

All 21 City districts of Gothenburg participate in the Multi-cultural Gothenburg

Guest of Honour:

Lord Mayor of Gothenburg, Göran Johansson

In conjunction with a major Future Vessel, local Future Vessels attracts a great number of participants in both Sweden and other countries. Independent Future Vessels organized locally have among others been in Hudiksvall, Mark, Skellefteå, Värmdö and Sandefjord (Norway)

In 2001 Globetree leads 4 Future Vessel events: two in Sweden and two at the United Nations, Nairobi.

### 2001 June

BO 01, Malmö

#### ***Bridges of Joy - (Conference on Sustainable Development)***

The Swedish Association of Local Authorities, EU and the City of Malmö invite Globetree to lead the Future Vessel Event at the EU-Conference Sustainable Development – Forum for Partnership, Malmö. 200 children from EU nations and 24 children from Kenya join the Future Vessel and work together on the theme Bridges of Joy. Our Uniting Water is the Opening Ceremony of the conference and the unitd water is presented to the Chairman of the Swedish Association of Local Authorities Ilmar Reepalu. At the closing ceremony of the conference all participants enter the Future Vessel and the Swedish Minister for Environment Kjell Larsson shares his admiration of the unique creations in his address to the children.

### 2001 June

Heden, Gothenburg

#### ***The MultiCultural Gothenburg***

In close connection with the EU Summit in June Göteborg&Co arrange the Future Vessel Event. During two terms over 1000 children and youth from all 21 city districts of Gothenburg prepare for the creation of the Future Vessel. The theme is: *The Multi-Cultural Gothenburg*. The venue is at Heden, at the center of Gothenburg where a huge circus tent is raised. The Lord Mayor of Gothenburg is the children's Guest of Honour at the Opening Ceremony and receives the children's Uniting Water. The Lord Mayor continues to visit the Future Vessel at all hours.

All 21 directors of the City Districts participate in the seminar "***Meeting Place Gothenburg – Our Vision for the Future***". Cosmonaut Dumitru Prunariu and Chief Oren Lyons are among the speakers. The directors work out a Promise for the Future which is presented to the children at the Closing Ceremony of the Future Vessel.

## **2001 February**

UN Habitat, Nairobi, Kenya

### **Water and City Soul - 18th Session of the Commission on Human Settlements**

The UN Habitat invites the Globetree to lead the Opening Ceremony of the UN Habitat's *18th Session of Human Settlements*, Nairobi, Kenya and to build the Future Vessel. 300 children from 14 schools/centras of the slum areas of Nairobi prepare for the assignments. Our Uniting Water Ceremony opens the conference, in which the children perform their ideas and concern for a better future. The President of Kenya - Moi, receives the united water. A Future Vessel is built at the entrance of the UN.

*"What happens next? How will the dialogue between children and world leaders continue at the UN?"* The questions are asked to the Dir. Gen. of UN, Nairobi. The reply from Dr. Klaus Toepfer is: "Present an idea".

Globetree work out an idea with space for facts and fantasy. The idea is rejected. It is considered to be too expensive and needs too much maintenance. Globetree seeks advice from the UNEP Dir. Communication and Public Information Tore J. Brevik,: "Suggest a tree!"



## **2001 September**

UNEP, Nairobi, Kenya

### **Children's Meeting Place at UN in Nairobi, Kenya**

"Globetree has been authorized by the Executive Director of the United Nations Environment Programme (UNEP) to run a Children's Meeting Place at the United Nations grounds in Nairobi, Kenya".

The Children's Meeting Place at the grounds of the UN is a tall and beautiful Acacia tree with strong branches. It is a place for dialogues between children and the decision-makers of the world. For Globetree the Children's Meeting Place starts a new global assignment.

Children/youths from Ethiopia, Kenya, Sweden (7 municipalities), Tanzania, Uganda and Åland work out the opening program. UNEP:s ED Dr. Klaus Töpfer welcomes all the children, the Ambassador of Sweden, as well as representatives from Habitat and Unicef, who share their best wishes to the children. Congratulations comes from UN Secretary General Kofi Annan, HM Queen Silvia, Prime Minister Göran Persson, Minister for the Environment Kjell Larsson, EU-commissioner Margot Wallström and many others.

A vision for the Children's Meeting Place is worked out in the "*Children's Declaration*", where they point out what is important in life. Globetree summarize the first dialogue between the children and the adults in the "*Conclusions and Recommendations*". At the end of the inauguration program all agree the roots of the tree are most important. Without the roots a tree cannot grow. The roots of the Children's Tree are concerned adults of the world, So the first meeting at the Children's Tree will focus on the Roots.

#### **2001 September**

Photo: The tree of the Children's Meeting Place at the grounds of UN, Nairobi . The latin name is *Acacia xanthopholea*

Guests of Honour:  
UNEPs Exec. Director Dr. Klaus Töpfer,

Compliments from:  
UN Secretary General Kofi Annan  
Prime Minister Göran Persson, HM Queen Silvia  
Minister for the Environment Kjell Larsson  
EU-commissioner Margot Wallström

# Children's Meeting Place



The Children's Meeting Place at the Oppenheimer Park, Soweto, South-Africa at the inauguration ceremony. The Mayor welcomes the children to their tree. Guests of Honour and speakers at the inauguration are the Swedish Minister for the Environment Lena Sommestad, The Swedish Ambassador to South-Africa Helena Nilsson, the Mayor of Soweto and Mr. Theodore E.A. Oben, UNEP.

Secretary General Kofi Annan send a letter to the Inauguration of the Children's Meeting Place: "This tree on the grounds of the United Nations is now a place where you and your contemporaries can voice your dreams, concerns and suggestions for the Future."

Children's Meeting Places are established at the National Museum of Kenya, Entebbe City Hall, Uganda. In Sweden the City Hall of Borlänge, Sundsvall and Värmdö.

## *From the Report "The Children's Meeting Place"* **The Vision**

*The Children's Tree will be a place to meet in respect, love and care and to learn from one another. The space under The Tree is a sacred place, where children shall feel secure and be free to express themselves without fear. Here the children will find a new extended family that cares for them. Under The Tree we are all mums, dads and kids - and we are all equal. The Tree will give space for traditional ways of sharing wisdom and knowledge, which has been ignored or forgotten in modern society. Children will remind decision-makers that the decisions they are to make will affect the children and their future.*

## **A Children's Wish**

*The Children's Tree at the UN will be an inspiration for Cities, Municipalities and Villages all over the world to dedicate a strong and old tree to children at a central place where children, adults and decision-makers at all levels can meet and dialogue as a sign of unity.*



Inauguration of the Children's Meeting Place at UNON in Nairobi, Kenya.

# CREA21

## C R E A 2



## The Rights of the Child and Agenda 21

### CREA21 - Two sides of the same coin

The base for the Future Vessel are the two UN-documents The Rights of the Child and Agenda21 (CREA21). They inter-connect, sharing the same outlook and objectives; a sustainable future for everyone on the planet. One of the mainchallenges of the Future Vessel is to find ways how to transform the content into practical actions. (CREA21 - Creative fusion of the two UN-Documents The Rights of the Child and Agenda21)

### **Children see the world in a holistic way.**

Globetree is present when the Convention on the Rights of the Child is signed at the UN in New York 1990. Two years later, when the Agenda 21 is agreed upon at the World Summit in Rio Globetree start the building of Children's Ecological Parc in Tatuí , west of Sao Paolo. The two documents are similar but is speaking from differnt perspectives.

### **An idea is seeded**

Why not unite the Rights of the Child and Agenda 21? Why not marry the two – in a creative fusion? At the Future meeting 1996 at the Palladium 350 children worked actively on the idea. The same year a CREA21 network is initiated by Globetree. The Sw. Children's Ombudsman, The Sw. Ass. of Local Authorities, Save the Children and Globetree meet

4-6 times a year. Some of the thoughts in the CREA21 is:

*"Adults shall learn to see how the social and physical environments influence the children's behavior. Children who are invited to join naturally assume responsibility, while children left outside often become a risk to themselves and others. Good understanding between children and adults create positive feedback since we are all part of one another's environment".*

*The work with merging The Rights of the Child and Agenda 21 will reinforce and jointly develop powerful and new structures:*

- Novel and creative cooperation is emerging everywhere.
- Dialogue unites pople working with The Rights of the Child and Agenda 21.
- Good examples help to establish new working contacts in municipalities, businesses, organizations and institutions as well as among individual citizens.

**A good environment  
has a positive effect on children;  
Children who feel good  
care for the environment.**



# CREA21



## **Convention on The Rights of the Child**

### **Article 2**

State Parties shall respect and ensure the rights set forth in this Convention... without discrimination of any kind

### **Article 3**

The best interests of the child shall be a primary consideration.

### **Article 4**

State Parties shall undertake all appropriate measures for the implementation of the rights recognized in the present Convention ... where needed within the framework of international co-operation

### **Article 6**

State Parties recognize that every child has the inherent right to life.

### **Article 12-15**

State Parties shall assure the child the right to express its views in all matters affecting the child ... in particular proving the opportunity to be heard. The child shall have the freedom to seek, receive and impart information, freedom of thought, conscience and religion, freedom of association and peaceful assembly

### **Article 29**

The child's education shall, among others, be directed to respect for the natural environment.

### **Article 31**

The child has the right to leisure and engages in play, and fully participates in cultural and artistic life.

### **Article 42**

- State Parties undertake to make the Convention widely known, by appropriate and active means to adults and children alike

## **The Rio declaration - Agenda 21**

### **Chapter 4**

Action is needed to promote patterns of consumption and production that reduce environmental stress and will meet the basic need of humanity

### **Chapter 6**

Provide the necessary specialized health services and to coordinate the involvement of citizens and relevant sectors in solutions to health problems...

### **Chapter 8**

Integrate environment and development at the policy, planning and management levels

### **Chapter 23**

Fundamental to sustainable development is a broad participation in decision making processes... acknowledging the need of individuals, groups and organizations to participate in environmental analysis, planning, decision making, especially where related to their own place of living or work.

### **Chapter 25**

Advancing the role of youth and actively involving them in the protection of the environment and the promotion of economic and social development. Establish a process to promote dialogue between youth and Government at all levels, to establish mechanisms that permit youth access to information, provide them with the opportunity to present their perspectives on Government decisions, including the implementation of Agenda 21. Ensure the survival, protection and development of children.

### **Chapter 28**

- Initiative of the Local Authorities will be a determining factor in realizing the goals set in Agenda 21

Articles and chapters are from the both UN Declarations Convention on The Rights of the Child and Action plan for a Sustainable Development: Agenda 21. A selection of articles and chapters is emphasized to show how they complement one another. (CREA21 - Creative fusion of the two UN-Documents The Rights of the Child and Agenda21)



# KOFI ANNAN

## Kofi Annan

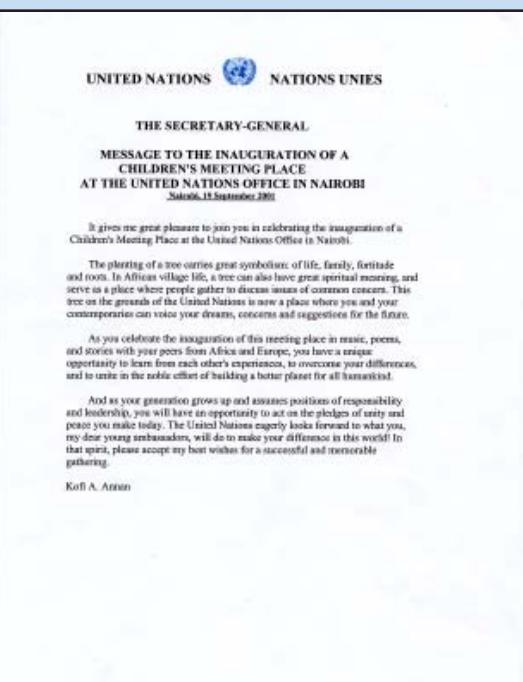
UN Secr. Gen. Kofi Annan is strongly committed to children! In a letter written to the inauguration of the Children's Meeting Place he address the children: "The planting of a tree carries great symbolism: of life, family, fortitude and roots. This tree on the grounds of the United Nations is now a place where you and your contemporaries can voice your dreams, concerns and suggestions for the future".

"You have a unique opportunity to learn from each other's experiences, to overcome your differences, and to unite in the noble effort of building a better planet for all humankind."

Globetree cooperations with the United Nations, page 87.

*The United Nations eagerly looks forward to what you, my dear young ambassadors, will do to make your difference in this world!"*

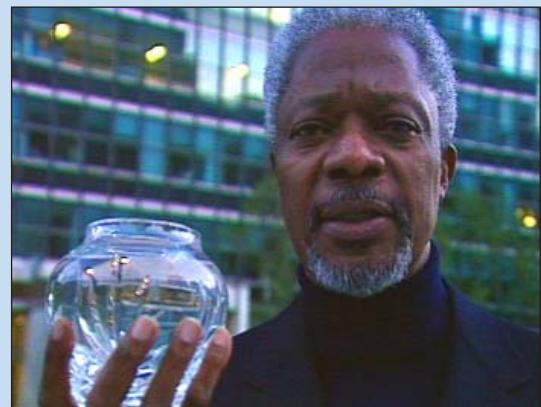
Kofi A. Annan



Letter from Kofi Annan to the Children's Meeting Place at the United Nations, Nairobi, 2001.

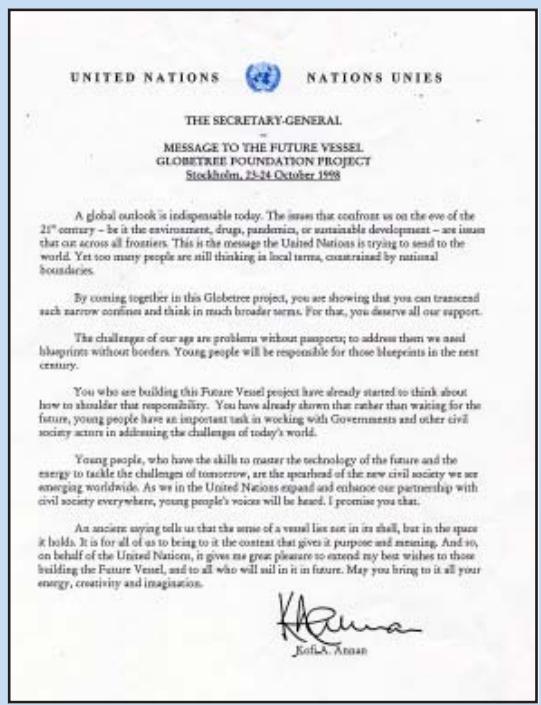
# KOFI ANNAN

*"It's a great pleasure for me to join so many children from all over the world to celebrate water as a symbol of life"*



UN Secr. Gen. Kofi Annan's with a bowl of water from the United Nations.

UN Secr. Gen. Kofi Annan contributes with water from the UN fountain to Our Uniting Water Ceremony at the Stockholm Globe Arena 1998. Kofi Annan also sends a video message and a personal letter to the Future Vessel.



Letter from Kofi Annan to the Future Vessel at Stockholm Globe Arena, 1998.

# Municipality Promise for the Future

## e for the Future

### THE PROMISE

#### The Municipality Promise for the Future

At the Future Vessel at the Globe Arena 1998 and 2002 a *Promise for the Future* is given by mayors and commissioners (List of Municipalities, see page 48) with the following statement:

*We, municipalities and city districts, which on the World Environmental Day the 5th of June 2002 have participated in the construction of the Future Vessel in the Stockholm Globe Arena, wish to deliver the following message*

*Thank you children and young people. Today on the World Environmental Day you have showed us that all is possible. Your construction of the Future Vessel is a proof of what we can achieve together if each and everyone of us contribute with our imagination and devotion.*

*You have also given us the knowledge that the environment is important for children and young people, for peace and our common future. Our work is based on the Rights of the Child and Agenda21.*

*You are the key to the future. We need you.*

*We, the grown ups, wish to hand over a world in peace where water, air and earth will last for all future generations. We will now take your desires, ideas and thoughts with us back to our communities and promise to:*

- *listen to you children and young people and respect your opinions*
- *use your knowledge in our work*
- *always consider the best of all children and young people when we make decisions*
- *help you to tie bounds of friendship with children from all over the world*
- *be brave, have courage to chose new ways and never give up*
- *spread these thoughts, in the spirit of the Future Vessel*

### THE GOLDEN KEY

**In the Golden Key Ceremony the key is handed over from an astronaut/cosmonaut to a child to the counsellor of their Municipality.**

At the solemn Closing Performance of Future Vessel in Stockholm Globe Arena 1998 and 2002 the Ceremony of the Golden Key is presented. At 1998 10 astronauts and cosmonauts hand over the Golden Key to a child who present it to the mayor or councillor of his/her Municipality. The Golden Key is a commitment to consider the Promise for the Future. (See the Promise).



The idea of the Golden Key was seeded by Jon McBride, president of ASE (Association of Space Explorers). There is a tradition in ASE that the space crew returning to earth hand over a key to the new crew going out into space.

Globetree cooperations with astronauts and cosmonauts, see page 86.



Astronaut Loren Acton hands over the Golden Key to a child, who present it to the Counsellor of her Municipality.

# The Golden Key municipalities

## The Golden Key

At the local level the Globetree is in cooperation with the councils of the cities and municipalities.

**Some facts on cooperations with cities and municipalities during the last 5 years.**

- 50 municipalities in 16 countis of the total 21 counties of Sweden had one or more cooperative projects with the Globetree.
- 37 cities/municipalities committed themselves to the Promise for the Future (page 48).
- the financial support from the cities/municipalities locally, was 11 millions SEK (1,4 USD -june 03)
- there is a wish from all citites/municipalities of the Globetree network to increase the coooperation with the Globetree.

**The following pages (49-58)  
are only in Swedish.**

**In progress to be translated.**

## HANINGE

### Haninge | Stockholms län

Vid Globträdet sammarrbete med Lärarhögskolan-Drama i Stockholm i början på 80-talet knöts kontakt med dramapedagog Asta Levinsson-Persson, Brandbergsskolan i Haninge. Skolan har många elever med rötter i andra kulturer och Brandbergsskolan har deltagit i nästan alla Globträdetts program och projekt sedan 1985. Kontakten med astronaute/kosmonauter 1998 ger impuls till en videokonferens mellan ASE:s (Association of Space Explorers)-årsmöte i Rumänien och Brandbergsskolan. Haninges Själ i Framtidsskeppet 1998 – Drömfängartältet - blir utställning i SJ:s turnerande tågviträllningar. Eleverna har haft många uppföljande möten med politiker på olika nivåer i kommunen. Miljöminister Kjell Larsson adopterar Brandbergsskolan som ”sin” skola där han samtalar med barn och ungdomar och inspireras av deras engagemang.

Vision: Att vara lyhörd för barnens tankar och funderingar och att man inser vilken betydelse det har i det lokala, nationella och internationella samarbetet.

Projektledare  
**Asta Levinsson-Person** | astalevinson@hotmail.com

Guldnyckelmottagare  
**Pelle Svensson** | 1998 | Kommundirektör  
**Ingrid Bergander** | 2002 | Ordförande Barn- och Ungdomsnämnden

Samarbete sedan <b>80-talet</b>	Engagerade under åren <b>1.500 pers</b>	Åldersgrupp barn/ungdomar <b>Alla åldrar</b>
------------------------------------	--	---

## RECEIVED BY

**The following Municipalallities/city districts has received the Golden Key and committed themselves to Promise for the Future 2002 and 1998:**

Borlänge	Stockholm
Borås	• Enskede-Årsta
Ekerö	• Maria-Gamla Stan
Eskilstuna	• Rinkeby
Falun	• Skarpnäck
Göteborg-Högsbo	• Skärholmen
Haninge	• Vantör
Hudiksvall	Strängnäs
Härnösand	Söderälje
Kalmar	Timrå
Karlskoga	Umeå
Karlskrona	Värmdö
Kramfors	Växjö
Lund	Ånge
Malmö Södra innerstan	Öckerö
Mark	Örebro
Mora	Other countries
Nacka	• Finland / Kimito
Norrköping-Hageby	• Finland / Västanfjärd
Orsa	• Finland / Åland
Piteå	• Norway / Sandefjord
Robertsfors	• Indonesia / Sukabumi
Skellefteå	• Uganda / Entebbe

## BORLÄNGE

### Borlänge | Kopparbergs län

Globträdet samarbetade tidigt med Framtidsmuseet. 1995 visas utställningen om Blue Wave och det blir början till samarbetet med Kulturcentrum Askens i Borlänge. Bild, musik och drama är utgångspunkten. 20 skolor i Borlänge deltar i Blue Wave och samarbetet har fortsatt och utvecklas med fler skolor och förskolor. Barnkulturcentrum har deltagit i flera av Globträdetts internationella utbytesseminarier, Brasilien 1996 och Kenya 2001. Kulturcentrum Askens kontaktnät omfattar alla skolor i Borlänge.

Vision: Det är viktigt att möta barnens och ungdomarnas egna tankar.

Projektledare  
**Margareta Gåfvels** | margareta.gafvels@edu.borlange.se

Guldnyckelmottagare  
**Mariann Nordlöf** | 1998/2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan <b>1995</b>	Engagerade under åren <b>1.200 pers</b>	Åldersgrupp barn/ungdomar <b>Alla åldrar</b>
--------------------------------	--	---

**TO BE CONTINUED NEXT PAGE**

# K A L M A R

**Kalmar** | Kalmar län

Första kontakten med Kalmar sker på 70- och 80 talet då Globteatern turnerar på alla förskolor och lågstadieskolor i kommunen engagerad av biblioteket. Förflytt kontakt 1997 och Kalmar har sedan dess deltagit i Globträdetts program och projekt. Många skolor deltar. Ungdomar redovisar sin medverkan i drama och turnerar till andra skolor med sina upplevelser. Deltar i studieresa till Kenya och är med vid invigningen av Children's Meeting Place på FN 2001. Framtidsskeppet har stor spridning i kommunen och är etablerat i kommunledningen som ger finansiellt stöd. Projektledare är Mirja Betzholtz som ansvarar för kontakten med kommunen och samarbetet med Ungdomsombudet. Man har samarbete med Estland, Holland och Kenya. Utbytet med Lake Victoria Program kommer att utvecklas i samarbete med en ungdomskonferens om nätverk kring Östersjön.

Vision: Att *Framtidsskeppet får en formell status i kommunen är viktigt. Att Framtidsskeppets vision och arbetsmetoder finns med som underlag i politiska beslut.*

Projektledare

**Mirja Betzholtz** | [mirja.betzholtz@kommun.kalmar.se](mailto:mirja.betzholtz@kommun.kalmar.se)

Guldnyckelmottagare

**Roland Karlsson** | 1998 | Kommunchef

**Charlotte Gustafsson** | 2002 | Repr. Kommunchef

Samarbete sedan

**70-talet**

Engagerade under åren

**11 skolor**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Grundsk/Gym**

# T I M R Å

**Timrå** | Västernorrlands län

Första kontakten etablerades på Sollentunamässan (1993), *Barn i Förskola och Skola*, där Globträdet presenterade Blue Wave. Framtidsskeppet har fått stor spridning i kommunen. Stöd och intresse från lokala sponsorer. Timrå spelar in en film om Framtidsskeppet 2002 och samarbetet med övriga kommuner i Västernorrland; Ånge, Kramfors och Härnösand. Filmen har visats lokalt på skolor och förvaltningar, i regionala möten och i nationella samlningar i Globträdet. Supervettvillingarna, det vill säga stödjande vuxna med olika yrkesfarenheter som hjälper till i Framtidsskeppet, är en stark trupp i Timrå. Många föräldrar har engagerat sig i Framtidsskeppet. I Timrå finns en Barnombudsman.

Vision: *Fantasin och kreativiteten! Det finns inte en väg - man kan göra på många olika sätt. Att se positivt på saker och ting. När det är roligt och fantasifullt lär man sig bättre. Det är inte bara i skolan som det är en sanning - det stämmer på alla områden.*

Projektledare

**Ann Fredbäck** | [vateaaf@yet.timra.se](mailto:vateaaf@yet.timra.se)

Guldnyckelmottagare

**Kenneth Westberg** | 1998 | Kommunstyrelsens Ordförande

**Jan Jennehag** | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**1993**

Engagerade under åren

**150 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Högstadiet**

# K A R L S K R O N A

**Karlskrona** | Blekinge län

Samarbetet med Karlskrona börjar 1997. Karlskrona medverkar med föreställningar i Globen och har stark IT-inriktning. Karlskronas aktiva arbete mot rasism är en viktig inspiration i Framtidsskeppet. *"Framtidsskeppet är bra därfor att man får nära relationer som håller i många år och barnen kommer till tals med hjärtat".*

Vision: *Att alla världens kontinenter möts och lär av varandra är viktigt.*

Projektledare

**Helge Skogh** | [helge.skogh@telia.com](mailto:helge.skogh@telia.com)

Guldnyckelmottagare

**Björn Fries** | 1998 | Kommunalråd

**Christina Mattisson** | 2002 | Kommunstyrelsens 1:e V. Ordförande

Samarbete sedan

**1997**

Engagerade under åren

**500 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Högstadiet**

# V Ä R M D Ö

**Värmdö** | Stockholms län

Samarbetet med Värmdö inleddes 1993 då alla förskolor i kommunen deltar i projektet Blue Wave. Sedan dess har Värmdö kommun deltagit i Globträdetts projekt och på en studieresa till Kenya. En elev från Värmdö deltar som Globträdetts representant i uppföljningen av Barntoppmötet på FN i New York 2002.

I Värmdö finns ett behov av att även skolorna blir engagerade och att man får till stånd samarbeten mellan förskolan och grundskolan. Det finns också ett behov av att utveckla IT.

Vision: *Civilkurage, trovärdighet, respekt, rättvisa, stolthet och kamratskap är viktigt för en bra arbetsplats. Det är också viktigt att betona våra skyldigheter – inte bara rättigheter.*

Projektledare

**Elisabeth Fredell** | [elisabeth.fredell@varmdo.se](mailto:elisabeth.fredell@varmdo.se)

**Per-Erik Andersson** | [per-erik.andersson@varmdo.se](mailto:per-erik.andersson@varmdo.se)

Guldnyckelmottagare

**Ari Ohlsson** | 1998 | Kommunalråd

**Lars Bryntesson** | 2002 | Kommunstyrelsens Ordförande

Samarbete sedan

**1993**

Engagerade under åren

**1.500 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Försk/Gymn**

# N O R R KÖ P I N G

**Norrköping** | Östergötlands län

Samarbetet med Norrköping inleddes under Internationella Barnåret 1979. Biblioteket inbjöd Globteatern att spela föreställningar för alla förskolebarn i staden. Norrköping deltar i Framtidsskeppet 1998, som framförallt förankras i s.k. tunga områden i staden. Norrköpings själ hittar man i stans skulpturer. Flera av de elever som deltog i Globen var ointresserade av skolan och skolkade ofta. Efter Framtidsskeppet märkte lärarna att de fått nytt intresse för skolan och deltog i skolarketet.

Projektledare

**Ingvar Almrot** | [ingvar.almrot@norrkoping.se](mailto:ingvar.almrot@norrkoping.se)

**Liselott Lindegren** | har ingen e-post

Guldnyckelmottagare

**Jan-Olov Johansson** | 1998 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**1979**

Engagerade under åren

**2.000**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Högstadiet**

# KRAMFORS

**Kramfors** | Västernorrlands län

Samarbetet med Kramfors utgår från Kulturskolan, där rektor Sune Johansson är projektledare. Han har varit med i Globträdetts olika projekt och program sedan 1985 då han var musiklärare i Luleå. Han organiserade det lokala Freds- och Framtidsmötet i Luleå där barn och ungdomar från hela Norrbotten deltog. Utrikesminister Sten Andersson var hedersgäst. Vid förberedelserna inför programmet i Framtidsskeppet 1998 inleddes ett samarbete mellan 4 kommuner i Västernorrland med musik och sång, som fortsätter. Samarbetet med mediaprogrammet och IT. Alla skolor i kommunen deltar i projektet Blue Wave.

Framtidsskeppet har skapat en Vi-känsla och elevernas självkänsla växer. Kontakten mellan elever och politiker är regelbunden.

Vision: *Musik är viktigt när man ska mötas över olika gränser. Samverkan och dialog med politiker. Alla ska se vilka kapacitet barnen har.*

Projektledare

**Sune Johannsson** | [sune.johansson@kramfors.se](mailto:sune.johansson@kramfors.se)

**Birgitta Lif** | [birgitta.lif@edu.kramfors.se](mailto:birgitta.lif@edu.kramfors.se)

Guldnyckelmottagare

**Christer Nilsson** | 1998/2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**1997**

Engagerade under åren

**800 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Alla åldrar**

# KARLSKOGA

**Karlskoga** | Örebro län

I Karlskoga arbetade en gymnasieklass i ett ämnesöverskridande projekt med Framtidsskeppet 1998. En teaterföreställning arbetades fram och man håller föredrag om Agenda 21 och Barnets Rättigheter för förskolebarnen i kommunen. På FN-dagen inbjuder gymnasieeleverna alla förskolebarn att bygga ett lokalt Framtidsskepp i Karlskoga. Eleverna etablerar också kontakt med närliggande kommuner som deltar i det lokala Framtidsskeppet. Elever med media intresse skapar en hemsida. Några elever deltar i studieresa till Aralsjön och Future Vessel 2000 i Haag, Holland.

Projektledare

**Lennart Ericsson** | [iol.ericson@hem.utfors.se](mailto:iol.ericson@hem.utfors.se)

**Denis Poirier** | [denis.poirier@laposte.net](mailto:denis.poirier@laposte.net)

Guldnyckelmottagare

**Matz Ericson** | 1998; 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**1997**

Engagerade under åren

**800 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Försk/Gymn**

# ÖREBRO

**Örebro** | Örebro län

Samarbetet med Örebro började på Länsbiblioteket i mitten på 70-talet. Globteaterns föreställningar blev samverkansprojekt mellan förskolan, skolan och biblioteket. På Bok- och Biblioteksmässan i Göteborg 1995 samarbetade Länsbiblioteket och Globträdet i en gemensam utställning. Blue Wave fick stor spridning i Örebro län och biblioteket hade en utställning där barnens flaskposter ställdes ut.

Landstinget i Örebro län ger stöd till barn och ungdomar med speciella livserfarenheter, d.v.s. utvecklingsstörda barn, blinda och döva, att delta i Framtidsmöten och Framtidsskepp. Samarbetet har pågått med bl.a. Rädda Barnen. Örebro deltar i Framtidsskeppet i Stockholm, Haag och Malmö.

I Malmö är Örebros symbol en vattendroppe med Slottet mitt i Svartån, Vattentornet Svampen och Cyklisten.

Örebros själ 1998 är en stor hand. Handen är viktig för kommunikationen för både döva och blinda. Barn och ungdomar i 15 skolor målar sina framtidsbilder, som blir Örebros själ 2002.

Projektledare

**Carin Arnesson** | [carin.arnesson@virginska.orebro.se](mailto:carin.arnesson@virginska.orebro.se)

Guldnyckelmottagare

**Margareta Johansson** | 1998/2002 | V. Ordf. Kommunstyrelsen

Samarbete sedan

**70-talet**

Engagerade under åren

**Ca 70 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Alla åldrar**

# VÄXJÖ

**Växjö / Alvesta** | Kronobergs län

Barnets Ombud i Växjö inbjuder Globträdet till en träff 1997. Då inleddes ett samarbete som pågår sedan dess. Växjö har återkommande stora lokala aktiviteter på Internationella Barndagen som samlar tusentals barn och ungdomar i förskolan och skolan. Barn och ungdomar har träffat och samtalat med politiker ett 10-tal gånger. Samarbetspartners är bl.a. Kultur och Fritid, Tekniska förvaltningen, Musikskolor, Guirolateatern, Rädda Barnen, Röda Korset, Kyrkan och Studiefrämjandet. Det lokala näringslivet har upplåtit sina skytfönster till barnens budskap. Barns bilder om framtiden har blivit skulpturer i brons i stadsens park – ett samarbete mellan barn och en konstnär i Växjö. 1998 deltar elever från 18 skolor i Framtidsskeppet.

Vision: *Kommunansvariga måste bli mer lyhördta för de unga. Barninventionen måste bli mer levande. Viktigt att alla är med, både barn och kommunansvariga.*

Inför Framtidsskeppet 1998 inbjuder Barnets Ombud i Växjö till samarbete i länet. Alvesta har sedan dess deltagit tillsammans med Växjö i nationella och lokala Framtidsskepp. Globteatern hade samarbeten med Alvesta redan på 70-talet då ABF i Kronobergs län engagerade Globteatern. Alvesta hade tagit emot många invandrare och ville få hjälp med att väcka intresse för andra kulturer i världen.

Vision: *fokus på barn med rötter i andra kulturer och speciell fokus på blyga flickor.*

Projektledare

**Ann-Mari Vråmo** | [ann-mari.vramo@kommun.vaxjo.se](mailto:ann-mari.vramo@kommun.vaxjo.se)

**Alvesta - Annette Sandberg** | [annette.sandberg@home.se](mailto:annette.sandberg@home.se)

Guldnyckelmottagare

**Örjan Mossberg** | 1998 | Repr. Kommunfullmäktige

Samarbete sedan

**1997**

Engagerade under åren

**18 skolor**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Alla åldrar**

**FORTSÄTTNING NÄSTA SID A...**

# H Ö G S B O

## Högsbo (Göteborg) | Västra Götaland län

Samarbetet med Högsboskolan började genom kontakten med Anna Andersson, som tidigare samarbetat med Globteatern när hon var lärare på Rävekärrsskolan i Mölndal. Anna deltog i uppbyggnaden av Children's Ecological Park i Tatui, Brasilien 1990-93, och klasser deltog i Framtidsmötet -92, Blue Wave och Framtidskeppet.

Förberedelserna inför Högsbos själ i Globen -98 är att hitta de 10 vackraste spelna från olika delar av världen. Spelen skapas av lera och trä och blir platser där man utmanar varann. Politiker, föräldrar och andra vuxna inbjuds till spelplatserna. Hela skolan med 16 klasser deltar. Fritidspedagoger och idrottslärare är engagerade. "Möt framtiden med alla sinnen". Bild, konst och musik förenas och får professionellt stöd av konstnärer och musiker. Vid Framtidsskeppet i Globen framför eleverna ett program i samarbete med musiker från Göteborgs Symfoniorkester.

Projektledare

**Anna Andersson** | har ingen e-post

Guldnyckelmottagare

**Inger Gårdfors** | 1998 | Stadsdelsnämndens Ordförande

Samarbete sedan <b>1993</b>	Engagerade under åren <b>400 pers</b>	Åldersgrupp barn/ungdomar <b>Grundskolan</b>
--------------------------------	--	---

# U P P S A L A

## Uppsala | Uppsala län

Hösten 1998 har Uppsala kommun några "spejare" från Uppsala till Framtidsskeppet i Globen. De kom från Visionsagenterna som är ett projekt som ger stöd till arbetslösa ungdomar. Man genomför meningsfulla projekt som ger viktiga erfarenheter och som samtidigt är till nytta för kommunens invånare. Spejarna bestämmer sig för att genomföra ett lokalt Framtidsskepp. Nio månader senare, den 6 juni, är skeppet färdigt och sätter sin prägel på hela nationaldagsfirandet. 400 barn skapar det jättelika flaggskelet med över hälften av Uppsalas nationaliteter representerade – till glädje för de nya svenskarna som hedras på Nationaldagen.

Kommunstyrelsens ordförande ställer sig bakom löftet som gavs i Globen och lyfter fram de unga; att de har en viktig roll i kommunens framtidsarbete. Projektet får stor uppmärksamhet av media.

Uppsala deltog i Future Vessel, Haag och Bridges of Joy, Malmö.

Projektledare

**Niklas & Maria-Conchita Högberg** |

*maria.conchita.gaija@swipnet.se*

**Annalena Ståhl** | *annalena.stahl@gu.uppsala.se*

Guldnyckelmottagare

**John-Erik Thun** | 1998 | Kommunfullmäktiges Ordförande

Samarbete sedan <b>1998</b>	Engagerade under åren <b>1.500 pers</b>	Åldersgrupp barn/ungdomar <b>Alla åldrar</b>
--------------------------------	--	---

# M A L M Ö

## Malmö-Södra innerstaden | Malmöhus län

Samarbetet med Malmö startade under Internationella Barnåret 1979. Fyra förvaltningsråd i Malmö samarbetade med biblioteket och inbjöd Globteatern att spela föreställningar för förskolan och lågstadiet. Framtidsskeppet 1998 förankrades i Stenkulaskolan, Södra Innerstaden där 60% av eleverna har invandrarbakgrund med rötter i 40 nationer. Skolans själ i Globen är en jättelik flagga där alla skolans länder sys ihop till en helhet. Åven skolor i Rosengård, Värnhem och Rösjöstad deltar i Framtidsskeppet som integrerades i alla ämnen. På Stenkulaskolan samtalar man om själén och enas om att det är den anda som finns på skolan – att både elever och lärare är stolta över sin skola. Malmö arrangerar Framtidsskeppet "Bridges of Joy" 2001.

Projektledare

**Linda Byqvist** | *linda.byqvist@malmö.se*

Guldnyckelmottagare

**Gunnel Helgesson** | 1998 | Stadsdelsdirektör

Samarbete sedan <b>1979</b>	Engagerade under åren <b>4.000</b>	Åldersgrupp barn/ungdomar <b>6-16 år</b>
--------------------------------	---------------------------------------	---

# L I L J E H O L M E N

## Liljeholmen (Stockholm) | Stockholms län

Liljeholmens kommun är speciell för Globträdet. Samarbetet börjar 1981 då Ekensbergsskolan i Gröndal invigs med föreställningar av Globteatern. På Ekensbergsskolan förankras Globträdet under många år i olika projekt och program. Utbytet mellan dockspelare (Wayang) från Java, dansare från Bali, lärarhögskolor och kringträdsplanteringsprojekt fördjupas på Ekensbergsskolan. Globträdsdikten *När jag mälade mitt träd* skrivas av 8-åriga Linda Forsman, som medverkar vid det första Framtidsmötet 1986 som konfencier. Samarbetet med Ekensbergsskolan finns i den löpande presentationen, Highlights, och i de sammanfattande listorna.

Projektledare

**Kicki Billing** | *kicki.billing@liljeholmen.stockholm.se*

Guldnyckelmottagare

**Vakant**

Samarbete sedan <b>1981</b>	Engagerade under åren <b>500 pers</b>	Åldersgrupp barn/ungdomar <b>Lågstadiet</b>
--------------------------------	--	--

# U M E Å

## Umeå | Västerbotten län

Biblioteket i Umeå inledder samarbete med Globteatern på 80-talet med pedagogiskt förarbete, föreställningar och uppföljning. Sidas regionansvarig har engagerat Globteatern och Globträdet i flera seminarier om U-land. Skolor i Umeå har deltagit i Framtidsmötet och Framtidsskeppet sedan 1988.

2003 skall en Barnens Mötesplats invigas i kommunen.

*Vision: Symboler och symbolhandlingar. Allt liv är beroende av träd, vatten och luft. Stora, vackra drömmar är viktiga och ceremonier. Vi behöver det – både barn och vuxna.*

Projektledare

**Oscar Loncochino** | *oscar@esam.se*

Guldnyckelmottagare

**Mikael Berglund** | 2002 | Kommunfullmäktiges Ordförande

Samarbete sedan <b>80-talet</b>	Engagerade under åren <b>500 pers</b>	Åldersgrupp barn/ungdomar <b>Mellan/Hög</b>
------------------------------------	--	--

# N A C K A

**Nacka** | Stockholms län

Samarbetet med Nacka startade 1985. En högstadieklass deltog i Framtidsmötet 1986 med ett teaterstykke på temat Kärlek. Till Framtidsskeppet 1998 skickas en inbjudan till alla skolor, förskolor, organisationer, bildningsförbund m.fl. till en informationsträff. 40 representanter kommer. Deltagarintresset är stort. Nackas själ blir ett stort segel där varje barn har skapat sin del med sitt livsviktiga budskap till världen.

Det lokala Framtidsskeppet skapas av 1200 barn i en industrilokals. Lokala artister och konstnärer deltar. Eleverna skapar egna teaterproduktioner och musik utifrån Barnkonventionen och man har dialog om miljön som är direkt kopplat till BRA21.

Projektledare

**Monica Sunde** | [monica.sunde@telia.com](mailto:monica.sunde@telia.com)

**Susanna Matz** | [susanna.matz@nacka.se](mailto:susanna.matz@nacka.se)

Guldnyckelmottagare

**Erik Langby** | 1998 | Kommunstyrelsens Ordförande

Samarbete sedan

**1985**

Engagerade under åren

**1.200 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Alla åldrar**

# MARIA-GAMLASTAN

**Maria-Gamla Stan (Stockholm)** | Stockholms län

Samarbetet mellan Björngårdsskolan och Globträdet startas av Karin Dahl-Strandin, som är IT-anställig på skolan. Hösten och våren 97-98 förbereder eleverna sin själ i Framtidsskeppet. Det blir ett jättestort vänskapsband, alltifrån små armband till rullar med tyg som sträcks över hela gymnasien. Alla band knyts ihop till ett växthus där man odlar vänskap. Växthuset är med i en fredssamling och fylls med massor av blommor och dikter som engagerar hela skolan. Skolans elever och lärare har ett EU projekt med Belgien och Grekland. Lärare och elever från de länderna deltar också i Framtidsskeppet. Karin presenterar projektet för sin Stadsdelsdirektör Rolf Mirlas som säger: "Vilket fantastiskt projekt – det ser ut som ni skulle behöva hjälp!" Den repliken inspirerar Globträdet till gruppen Supervettvillingar. Det är personer som är kreativa, handlingskraftiga och har breda nätverk. Supervettvillingarna gör en stor insats i Framtidsskeppet.

Maria-Gamla Stan deltar i Framtidsskeppet 2002.

Projektledare

**Karin Dahl-Strandin** | [karin.dahl-strandin@telia.com](mailto:karin.dahl-strandin@telia.com)

Guldnyckelmottagare

**Rolf Mirlas** | 1998 | Stadsdelsdirektör

Samarbete sedan

**1995**

Engagerade under åren

**500 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Låg/Mellanst**

# M A R K

**Mark** | Älvsborgs län

Samarbetet med Mark startar 1997 med förberedelser inför Framtidsskeppet 1998. Kommunen stöder projektet genom att anställa Siv Leander-Larsson, som projektledare. Alla elever i kommunen deltar i förarbetet genom att måla sin egen bild av framtiden som sätts fast på ett 50 m långt tyg. Alla 28 skolor i kommunen är engagerade och varje skola utser två ungdomar som sina Framtidsagenter. Mark har deltagit i alla Globträdets program och projekt sedan 98 och samarbete med lärare och elever kring Aralsjön.

Marks kommun inbjudet svenska kommuner till ett lokalt Framtidsskepp som pågår i 4 dagar. Ett norskt filmteam spelar in en film om Framtidsskeppet och Marks Framtidsagenter som bl.a. visats på Norges alla lärarhögskolor.

Vision: *Att barnperspektivet ska genomsyra allt och alla. På fängelserna finns det barn som inte blev sedda - deras speciella begåvning var det ingen som såg. Vi måste skapa ett samhälle där man inte bara är beroende av föräldrarna.*

Projektledare

**Siv Leander Larsson** | [siv.larson@ebox.tninet.se](mailto:siv.larson@ebox.tninet.se)

Guldnyckelmottagare

**Jan-Åke Sjöquist** | 1998 | Kommunstyrelsens Ordförande

Samarbete sedan

**1997**

Engagerade under åren

**28 skolor**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Alla åldrar**

# R I N K E B Y

**Rinkeby (Stockholm)** | Stockholm län

Framtidsskeppet planeras tillsammans med Mikael Hietala som är Agenda 21-anställig i Rinkeby. Mellanstadiet på Knutbyskolan och även elever på Askebyskolan deltar. Själen i Rinkeby är mångfalden. Att man kommer från så många länder. Själen blir många olika rum som höi ihop och i rummen finns barnens tankar och upplevelser.

Knutbyskolan tar emot elever från Marks kommun som övernattar på skolan. Det blir ett möte som utvecklades vidare. Markbarnen hade aldrig sett en skola med elever med rötter i så många länder och barnen på Knutby hade aldrig sett en klass med bara infödda svenskar. Tycke uppstår och eleverna reser till varandra för att behålla kontakten.

Guldnyckeln finns inramad på Medborgarkontoret i Rinkeby tillsammans med Löftet inför Framtiden. Stadsdelsdirektören blir en av fem Supervettvillingar, personer som finns tillgängliga under bygget av Framtidsskeppet i Globen, och löser problem som ingen annan kan lösa.

Projektledare

**Mikael Hietala** | [mikael.hietala@hasselby.stockholm.se](mailto:mikael.hietala@hasselby.stockholm.se)

Guldnyckelmottagare

**Jan Johansson** | 1998 | Stadsdelsdirektör

Samarbete sedan

**1997**

Engagerade under åren

**200 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Mellanstadiet**

**FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...**

# SKARPNÄCK

**Skarpnäck (Stockholm)** | Stockholms län

Till Framtidsskeppet bygger man en Noaks Ark där skolor, förskolor m.fl. medverkar. Bygget utgår från Agenda 21 och vidareutvecklas att också omfatta Barnets Rättigheter. Miljöligan i Skarpnäck är navet i framtidsskeppsbryggan. Alla i stadsdelen inbjuds att rista sin egen symbol i en sten (cobblestone) som ska finnas på torget. För medverkan i Globen väljer ut ett barn av varje nationalitet, som finns i Skarpnäck. De tar med sig vatten från sitt land. Det lokala Framtidsskeppet blir ett stort skepp som byggs i en park nära en ungdomsgård.

Projektledare

**Rose-Marie Lithén** | [rose-marie.lithen@skarpnack.stockholm.se](mailto:rose-marie.lithen@skarpnack.stockholm.se)

Guldnyckelmottagare

**Lena-Maj Hellman Anding** | 1998 | V. Ordf. Miljöpartiet

Samarbete sedan

**1997**

Engagerade under åren

**2.000 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Alla åldrar**

# VANTÖR

**Vantör (Stockholm)** | Stockholms län

"I Vantör tror vi att det är livsviktigt för framtiden att knyta vänskapliga band med sina närmaste grannar. Därför målar vi ett symboliskt band längs parkvägar och trottoarer som slingrar sig igenom de fem stadsdelarna Högdalen, Bandhagen, Örby, Rågsved och Hagsätra. Bandet fortsätter över stadsdelsgränserna till Enskede, Huddinge, Älvsjö, Farsta och vidare till Uppsala, Söderälje, Enköping, Norge, Finland... När man börjar måla ett 10 cm (bredd) lilafärgat band så fortsätter det av sig självt över Tornedalen och nya Öresundsbron och jorden runt i en oändlig mångfald".

3.300 personer, 10% av Vantör är på ett eller annat sätt med i Framtidsskeppet. Bandet slingrar sig över parkvägar och trottoarer, förbi skolor och fritidsgårdar. När bandet kommer till en skola engageras barnen. På kommunledningsnivå är förankringen total.

Projektledare

**Kjell Olsson** | [tjolle@telia.com](mailto:tjolle@telia.com)

Guldnyckelmottagare

**Leif Rönngren** | 1998 | 1:e Vice Ordförande Stadsdelsnämnden

Samarbete sedan

**1997**

Engagerade under åren

**3.000 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Alla åldrar**

# LUND

**Lund** | Malmöhus län

Globteatern turnerade på flera skolor i Lund under 90-talet och samarbetade i flera miljöprojekt. Prof. Bodil Jönsson är Globrot och har tillsammans med Dr. Per Wickenberg (Lunds Universitet, Sociologiska Institutionen) deltagit i seminarier på Java och Bali. Deras bok *På Goda Grunder* har översatts till indonesiska. Per Wickenberg ansvarade för lärarseminarier i World Water Forum i Haag och medverkade som sakunnig i 14 Perspectives of the Future Vessel. Samarbetet med Internationella Institutet på Lunds Universitet (IIIEE) har pågått sedan 1996.

Östervångsskolan, en skola för döva och gravt hörselskadade barn deltar i Framtidsskeppet Bridges of Joy i Malmö 2001 och i Globen 2002. I det senare deltar de tillsammans med Lunds Montessorigrundskola, som samarbetar med skolor i Kina. Deras själ är de fem elementen - de fyra luft, eld, vatten, jord plus teckenspråket som blir det femte.

Vid ett möte för landets dövskolor i Lund bygger man ett Lokalt Framtidsskepp.

Vision: *Det är viktigt att döva barn får träffa andra barn – inte bara döva. Att arbeta vidare med den grundsyn och de aktiviteter som finns i Framtidsskeppet.*

Projektledare

**Margaretha Ringberg** | [margareta.ringberg@osk.spm.se](mailto:margareta.ringberg@osk.spm.se)

Guldnyckelmottagare

**Lars-Åke Sjöqvist** | 2002 | Kommunchef

Samarbete sedan

**90-talet**

Engagerade under åren

**250 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**12-18 år**

# EKERÖ

**Ekerö** | Stockholms län

När 750-årsjubileet inbjuder till upptaktsträff för projektledare träffar vi i Globträdet Eva Strömbäck från Ekerö. Trådar börjas vävas och lärare från Birkaskolan är med i förarbetet. Föräldraträff på skolan och samtal med kommunalrådet; Framtidsskeppet formeras. Eleverna får ett eget rum på skolan för att skapa Ekerös själ. Eva Strömbäck leder workshops i Framtidsskeppet och berättar om svenska traditioner och deltar i Roots Meeting i Kenya 2003.

Projektledare

**Katarina Svärdbäck** | [kattisegna@spray.se](mailto:kattisegna@spray.se)

**Marie-Louise Åman** | [marielouise.aman@spray.se](mailto:marielouise.aman@spray.se)

Guldnyckelmottagare

**Peter Karpeland** | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**2002**

Engagerade under åren

**70 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Låg/Mellanst**

# FALUN

**Falun** | Kopparbergs län

Globteatern hade många engagemang i Falun på 70- och 80-talet i samarbete med Läns- och Stadsbiblioteket. Till Framtidsskeppet i Globen 2002 inbjuds skolor med speciell inriktning på miljöfrågor. En ungdomsteatergrupp från Falun har varit ute i kommunens skolor och förmedlat sina upplevelser från Framtidsskeppet.

Vision: *Att barnens röster når fram till politikerna är viktigt. Att det blir en barnplan. Att de förvaltningsförbundet som inte möter barn i vardagen får hjälpa att möta barnen.*

Projektledare

**Karin Hane** | [karin.hane@adm.falun.se](mailto:karin.hane@adm.falun.se)

Guldnyckelmottagare

**Maria Wilje** | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**70-talet**

Engagerade under åren

**5 skolor**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Mellan/Högs**

# HÄRNÖSAND

**Härnösand** | Västernorrlands län

Samarbetet med Härnösand börjar på Länsmuseet i Västernorrland. Museipedagog Kajsa Lena Rosén på museet blir Globrot i Globträdet och har i många seminarier och föreläsningar visat hur Globträdet symboler stämmer överens med djupare livssymboler i historisk tid. Hörselskadade elever från Härnösand deltar i Framtidsmötet på Palladium 1996. Deras själ är en bro. Fyra nämnder i Härnösand ger finansiellt stöd till Framtidsskeppet 2002.

Deltagare från Framtidsskeppet deltar i en längemensam redovisning i Sollefteå kallad Stjärnklart. Det blev en uppskattad redovisning.

Vision: *Föräldraansvar är viktigt.*

Projektledare

**Anna-Brittta Pettersson** | 061242350@telia.com

Guldnyckelmottagare

**Catrine Rehnström** | 2002 | Vice Kommunalråd

Samarbete sedan  
**1996**

Engagerade under åren  
**700 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar  
**5-18 år**

# ESKILSTUNA

**Eskilstuna** | Södermanland län

Barnkulturcentrum i Eskilstuna medverkade när Globträdet bildades 1982 på Etnografiska Museet i Stockholm och vid Utbytesseminariet 1983 i Bandung, Indonesien. Globträdet har medverkat vid flera evenemang på Barnkulturcentrum - spelat föreställningar, haft utställningar, föreläsningar och seminarier för lärare. I Sverigeturnén med Wayang golek-gruppen Giriharja (dockspel) hade Barnkulturcentrum ett stort upplagt turnéprogram.

Under 90-talet ligger samarbetet nere, men återuppväcks 2001 inför Framtidsskeppet 2002 (Barnkulturcentrum/Utveckling och Näringsliv i Eskilstuna). Ett lokalt projekt pågår samtidigt som Framtidsskeppet byggs i Globen. Kommunalrådet som får Guldnyckeln är budbärare mellan barnen i Globen och Eskilstuna.

Projektledare

**Graziella Belloni** | graziella.belloni@eskilstuna.se

Guldnyckelmottagare

**Jörgen Danielsson** | 2002 | Vice Ordförande Kommunstyrelsen

Samarbete sedan  
**1982**

Engagerade under åren  
**200 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar  
**Alla åldrar**

# GÖTEBORG

**Göteborg** | Västra Götalands län

Samarbete har pågått sedan 1980. Globeatern engagerades av KULF (Kultur i Förskolan) i två stora projekt i Göteborgs- och Bohus län. I Lysekil och Öckerö deltog alla barn och många vuxna. Under turnén med Wayang gruppén Giriharja från Java utvecklades på Öckerö ett speciellt samarbete mellan Globrottarna Gottfrid Börjesson (som planterat de flesta träd som finns på ön), Öckerö och Abah Sunarya (dalang - dockspelsmästare), Java.

Framtidsskeppet inför EU-toppmötet i Göteborg 2001 arrangeras av Göteborg & Co och byggs i ett cirkustält på Heden. Framtidsskeppet Det mångkulturella Göteborg förbereds av barn och ungdomar från alla stadsdelar och 1200 medverkar vid manifestationen. Stadsdelsdirektörer från alla 21 stadsdelar deltar i ett seminarium och förenas i ett Löfte mot Framtiden. En film om Framtidsskeppet i Göteborg har premiär 2002. Föreningen BOAS - Brandoffren från diskotekbranden 98 - deltar i Framtidsskeppet 2002 och samarbetet fortsätter. (se också Högsbo)

Projektledare

**Christina Ryd** | christina.ryd@privat.utfors.se

Guldnyckelmottagare

**Inger Gärdfors** | 1998 | Stadsdelsnämndens ordförande

Samarbete sedan  
**1980**

Engagerade under åren  
**2.000 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar  
**Alla åldrar**

# MORA

**Mora** | Kopparbergs län

Samarbetet börjar med att Naturresurs Centrum Dalarna bjuter in Kulturskolan Miranda till en länsträff om internationella samarbeten. Mora deltar i Framtidsskeppet 2002. Efter Framtidsskeppet har man en önskan om att ge framtidsskeppstankarna spridning i hela kommunen och skapa en lokal mötesplats. Man vill erbjuda barnen meningsfullt innehåll i sitt arbete och utveckla kontakten till en konstnärligt inriktad skola för barn i Novosibirsk, Sibirien.

Moras Själ i Framtidsskeppet i Globen var Vasaloppsmålet med texten: "Fred är målet!" och med massor av skidor, stavar, Zornkulla, Stora Daldansen, moraknäcke och barns tankebubblor målade på runda plåtlock.

Vision: *Barnen från Mora fick större självförtroende därför att ingen kände utanförskap. Nu vill vi i Mora få något stort att bita in! Få med hela kommunen!*

Projektledare

**Vaino Ranung** | vaino.ranung@mora.se

Guldnyckelmottagare

**Bengt Welin** | 2002 | Kommundirektör

Samarbete sedan  
**2002**

Engagerade under åren  
**15 skolor**

Åldersgrupp barn/ungdomar  
**Alla åldrar**

**FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...**

# ORSÅ

**Orsa** | Koppbergs län

Fröet till Framtidsskeppet i Orsa kommun säs hos några miljönätverksrepresentanter från Orsa när de träffar Kajsa Dahlström på ett seminarium i Borlänge. De blir inspirerade och förankrar Framtidsskeppet i Orsas skolor. Efter mycket jobb och positiv respons från skolledning och politiker åker 12 ungdomar och 4 lärare till Globen där även politiker deltar.

Orsa deltar i möten, där kommuner i Dalarna utvärderar Framtidsskeppet. Det resulterar i att man under hösten 2003 ska arrangera ett läger för ungdomar i Ludvika Kommun. En utställning med material från Globen står i Kommunalhuset och ska bli en vandringsutställning i Orsa.

Ungdomar som har varit med i Framtidsskeppet gör en videofilm.

Beslut har tagits att alla frågor som behandlas i kommunen ska ses ur ett barnperspektiv. Diskussion förs om hur barn/elever kan föra en dialog med beslutsfattare. Barnens/elevernas tankar om framtiden har sammanstälts. Det viktigaste är: Familj, kärlek, mat, vatten, fred på jorden och en bra miljö.

Projektledare

**Gunilla Thunberg** | [gunilla.thunberg@orsa.se](mailto:gunilla.thunberg@orsa.se)

Guldnyckelmottagare

**Ann Beskow** | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**2002**

Engagerade under åren

**20 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Mellan/Högst**

# PITEÅ

**Piteå** | Norrbottens län

Piteå ansluter sig till Framtidsskeppet 2002 med gymnasielever från estetiska programmet, som betonar betydelsen av att barn får uttrycka sina tankar om framtiden genom att dansa, spela musik och teater. Elever från byggprogrammet är med som nattbyggare i Globen. Piteå kommun tillämpar Barnchecklistan på sina kommunfullmäktigesammanträden och har en tvärpolitisk barngrupp. Framtidsskeppet får ekonomiskt stöd, förutom av kommunen, från det kommersiella evenemanget "Piteå dansar och ler", Sparbanken Nord och från landshövdingen i Norrbotten.

Piteås vänort Kandalaksja på Kolahalvön deltar i Framtidsskeppet.

Projektledare

**Kjell Olsson** | [tjolle@telia.com](mailto:tjolle@telia.com)

Guldnyckelmottagare

**Eleonor Klockare** | 2002 | Kommunstyrelsens Ordförande

Samarbete sedan

**2002**

Engagerade under åren

**50 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Gymnasiet**

# ROBERTSFORS

**Robertsfors** | Västerbottens län

Första kontakten med kommunen blir med projektledningen för Hållbara Robertsfors, som engagerar alla. Barn, ungdomar och vuxna från Hållbara Robertsfors deltar i Framtidsskeppet 2002. I november representerar två ungdomar från Robertsfors Globträdet i Youth Parliament on Water i Quebec, Canada.

På FN dagen 2002 gör eleverna en musical om sina tankar och upplevelser i Framtidsskeppet. Klasser från andra skolor deltar och har med sig flaggor med budskap om framtiden. Kommunalrådet var hedersgäst.

Robertsfors medverkar med elever, lärare och kommunrepresentant vid studieresa och Mayor's meeting i Nairobi, Kenya 2003.

Vision: *Det är viktigt att lyfta fram det positiva! Media fokuserar nästan bara på det negativa. Visa allt fint och bra som händer på skolan. Mötet mellan barn och politiker är viktigt.*

Projektledare

**Kerstin Rönnlund** | [krd@robertsfors.se](mailto:krd@robertsfors.se)

Guldnyckelmottagare

**Hans Lindgren** | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**2002**

Engagerade under åren

**40 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Grundsk/Gym**

# SKELLEFTEÅ

**Skellefteå** | Västerbottens län

Samarbetet började med biblioteket 1976 då Globteatern (Kajsa & Sam) hade en speciell norrländsturné med stöd från Sida och Svenska Unicef-kommittén. En liten flicka i Skellefteå ställer frågan: Tror ni vi har någon framtid – som blev fröet till Globträdet. Idag är Blå Hästen, ett kulturcentrum, samarbetspartner och har starkt stöd i projektgruppen. Framtidsskeppet är väl förankrat i kommunens alla nämnder. Många aktörer deltar: Förskolor, grundskolor, gymnasieets estetlinjer, barn- och fritidslinjer, fritidsgårdar, socialförvaltningen, Kultur Skellefteå, Röda Korset, biblioteken, Agenda 21, Bygg och Miljökontoret samt Skeria utveckling.

Vision: *Jag tror på det idoga strelendet och gnetandet. Samarbetet, fantasi, visioner, och framtidstro frigör krafter som skapar förändringar i världen! Allt gott vi gör nu kommer att sätta prägel på framtiden, det är jag övertygad om!*

Projektledare

**Rose-Marie Lindfors** | [rose-marie.lindfors@kommun.skelleftea.se](mailto:rose-marie.lindfors@kommun.skelleftea.se)

Guldnyckelmottagare

**Bert Öhlund** | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**1976**

Engagerade under åren

**1.100 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Alla åldrar**

# ENSKEDE-ÅRSTA

**Enskede-Årsta (Stockholm)** | Stockholms län

Samarbetet med Enskede startar år 2000 i liten skala och är nu förankrat i fyra skolor och Roma Kultuklass. Barn, ungdomar och vuxna har tillsammans deltagit i förarbetet, genomförandet och uppföljningen. Framtidsskeppet är en inspiration och angelägenhet för alla, att få vidga vyerna tillsammans med mänskior från olika kulturer. För Roma Kultuklass är det viktigt att delta i ett projekt där man möter andra barn och vuxna – inte bara romer. Det är också viktigt att bli synlig för andra grupper i samhället. Det har man fått i Framtidsskeppet.

Idén med Framtidsskeppet sprids nu över världen till andra romer. Önskemål att få vara med har kommit från romer i Brasilien och Ryssland.

Projektledare

**Ingrid Berglind** | [ingrid.berglind@enskede-arsta.stockholm.se](mailto:ingrid.berglind@enskede-arsta.stockholm.se)

Guldnyckelmottagare

**Ulla Thorslund** | Stadsdelsdirektör

Samarbete sedan  
**2000**

Engagerade under åren  
**120 pers**

Äldersgrupp barn/ungdomar  
**Alla åldrar**

# SKÄRHOLMEN

**Skärholmen (Stockholm)** | Stockholms län

Inkvarteringen av alla tillresande Framtidsskeppare (cirka 1200 personer) var på Bredängs Camping i Skärholmen. Skolledning, lärare, övrig skolpersonal, elever och föräldrar på Bredängsskolan, (totalt cirka 500 personer) engagerade sig i Framtidsskeppet. Skolan hjälpte till i förarbetet och deltog under evenemanget med många praktiska delar som förvaring av mat och material, transporter mm. Skolan har elever med rötter i många kulturer i världen som bl.a. fick tolkkuppgifter i Framtidsskeppet. Skolan inbjöd alla på skolan till en trädplanteringsceremoni då man informerade om Framtidsskeppet.

Stadsdelsdirektören fick Guldnyckeln 1998 när han var chef i Rinkeby och tog även emot den för Skärholmen 2002.

Kontaktperson

**Lissbeth Disbo** | [lissbeth.disbo@skarholmen.stockholm.se](mailto:lissbeth.disbo@skarholmen.stockholm.se)

Guldnyckelmottagare

**Jan Johansson** | 2002 | Stadsdelsdirektör

Samarbete sedan  
**2002**

Engagerade under åren  
**400 pers**

Äldersgrupp barn/ungdomar  
**Högstadiet**

# STRÄNGNÄS

**Strängnäs** | Sömlands län

Strängnäs kommun bad Globträdet om hjälp att hitta lösningar på de motsättningar som man fick då en flyktlingsluss öppnades i Strängnäs 1988. Globträdet initierade projektet Mötessplats Strängnäs i samarbete med flera förvaltningar i kommunen, skolan på flyktingförläggningen och Finnigeskolan. Projektet pågick ett läsår och växte för varje dag. 3500 barn, elever och vuxna från alla förskolor och skolor i kommunen medverkade i den stora manifestationen på Målarforum.

Strängnäs har deltagit i de flesta av Globträdetts projekt och program sen 1988 både i Sverige och andra länder. Strängnäs är den första kommun som haft ett Framtidsskepp i Kommunfullmäktige. Barn och ledamöter i kommunfullmäktige byggde ihop sina visioner om framtiden. Kommunens Ungdomsråd har ett projekt i Indien och utbytte med sina vänorter i Estland och Lettland.

Vision: *De barn som deltar i de olika evenemanget i Sverige och andra länder ska veta varför de är med. Det spelar ingen roll om det är starka eller svaga barn, bara de förstår. Då kan de föra idéer och erfarenheter vidare till andra.*

Projektledare

**Helena Edvinsson** | [helena.edvinsson@strangnas.se](mailto:helena.edvinsson@strangnas.se)

Guldnyckelmottagare

**Torgny Jonsson** | 2002 | Kommundelråd

Samarbete sedan  
**1988**

Engagerade under åren  
**2.500 pers**

Äldersgrupp barn/ungdomar  
**Alla åldrar**

# SÖDERTÄLJE

**Södertälje** | Stockholms län

Med kort varsel förankras Framtidsskeppet i Södertälje. Vattenceremonin blir mycket viktigt för eleverna. Man får ett speciellt möte med deltagare från Filippinerna och kontakten fortsätter via brev och mail. Efter discodansen sista kvällen blev det en underbar resa hem, trots att man har flera elever med svårigheter. "Barn växer när de får stora uppgifter". Barnen har med sig många presenter som de delar ut till andra i Globen. Framtidsskeppet blir ett minne för livet.

Syftet och målsättning är BRA 21. Länstidningen bevakar och det betyder mycket för eleverna. Flera kommunalpolitiker deltar i Globen och Anders Lago hälsar på alla. "Festligt!" sa barnen.

Projektledare

**Ewa Konradsson** | [ewa.konradsson@sodertalje.se](mailto:ewa.konradsson@sodertalje.se)

Guldnyckelmottagare

**Anders Lago** | 2002 | Kommunstyrelsens Ordförande

Samarbete sedan  
**2002**

Engagerade under åren  
**20 pers**

Äldersgrupp barn/ungdomar  
**Mellanstadiet**

**FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...**

# HUDIKSVALL

**Hudiksvall** | Gävleborgs län

Framtidsskeppet 1998 förankras i alla skolor och representanter från alla skolor deltar i Globen. Studiefrämjandet och Hem och Skola samarbetar och koordinerar projektet som också håller kontakt med andra inom sin respektive organisationer i övriga Sverige. Målet lokalt är att uppnå en dialog mellan barn/ungdomar och politiker. Bygget är öppet för allt tänkbart; utställningar, pussel, och teater. Hudiksvalls själ är en unik hängbro som skapas av tusentals barn som var och en skapar sitt eget steg. Alla steg binds ihop till den 500 meter långa hängbron som hängs upp i Globen. Det lokala Framtidsskeppet byggs i Fotbollshallen i Delsbo med tusentals deltagare från kommunens alla skolor.

Projektledare

**Britta Blank** | [britta.blank@kalvhaga.pp.se](mailto:britta.blank@kalvhaga.pp.se)

Guldnyckelmottagare

**Ann-Margret Knapp** | 1998 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**1996**

Engagerade under åren

**1.500 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Låg/Mellan**

# ÖCKERÖ

**Öckerö** | Västra Götalands län

Samarbetet med Öckerö har pågått sen 1984 och engagerat både, barn, ungdomar och äldre. Alla barn på Öckeröarna såg Globteaterns föreställningar i ett stort projekt 1984 . Gottfrid Börjesson på Öckerö blir Globrot därför att han inbjuder alla barn på öarna att plantera träd. Vid det första Framtidsmötet 1986 deltar 50 personer i åldern 5 – 85 år med föreställningen *Under havet möts alla ör*. En film om Framtidsmötet får det namnet.

Öckerö överlämnar ett träd till Statens Kulturråd som planteras vid Långa Raden, Skeppsholmen. Öckerö har deltagit i de flesta av Globträdetts projekt och program. Konstnärer, dansare och dockspelare (dalanger) från Java och Bali som varit på turné i Sverige har haft utbytesprogram på Öckerö.

Projektledare

**Sylke Sandberg** | *har ingen e-post*

Guldnyckelmottagare

**Urban Svensson** | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**1984**

Engagerade under åren

**2.000 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Alla åldrar**

# ÅNGE

**Ånge** | Västernorrlands län

Musikskolan i Ånge leder samarbetet mellan Ånge och Globträdet sedan 1997. Framtidsskeppet har fått god spridning i kommunen och är en viktig inspiration för att brygga över urgamla spänningar och konflikter som finns mellan två geografiska delar i Ånge.

Det har varit många möten mellan barn/ungdomar och politiker. Det finns ett starkt engagemang. Ånge har deltagit i flera projekt och program som Globträdet initierat och genomfört i Sverige och andra länder. Samarbetet med Globträdet och Framtidsskeppet har bl.a. presenterats vid en lärankonferens i Västernorrlands län.

Vision: *Engagerade elever och lärare som vill och kan vara med och påverka samhället, som inte ger upp utan bryr sig om varandra och världen – i demokratisk anda och aktsamhet om miljön.*

Projektledare

**Maria Tiger** | [maria.tiger@ange.se](mailto:maria.tiger@ange.se)

Guldnyckelmottagare

**Arne Englund** | 1998 | Kommunalråd

**Sten-Ove Danielsson** | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

**1997**

Engagerade under åren

**100 pers**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Högst/Gymn**

# SANDEFJORD

**Sandefjord (Norge)** | Norge

Sandefjord är intresserad av Framtidsskeppet och knyter namnet till sitt vikingaskepp Gaia som bl.a. seglat till miljökonferensen i Rio och New York när Barnkonvention undertecknades. Ombord på Gaia finns budskap från barn. Båten är i Sandefjordsmuseets ågo och man vill att Gaia fortsätter att sprida barns tankar. Gaia färdas under 1999 längs Norges kust och hämtar budskap från barn. Ett lokalt Framtidsskepp byggs med tusentals barn.

Norska TV (NRK) bevakar Framtidsskeppet. Sandefjord vill också bygga ett virtuellt Framtidsskepp på Internet.

Projektledare

**Stig-Tore Lunde** | [stig.tore.lunde@sandefjord.kommune.no](mailto:stig.tore.lunde@sandefjord.kommune.no)

**Anne-Grethe Einarsen** | [anne-ge@online.no](mailto:anne-ge@online.no)

Guldnyckelmottagare

**Dag Johansen** | 1998 | Ordförande Kommunstyrelsen

**Per Foshaug** | 2002 | Ordförer

Samarbete sedan

**1997**

Engagerade under åren

**3.000**

Åldersgrupp barn/ungdomar

**Alla åldrar**

# Our Uniting Water Ceremony

## Our Uniting Water

At the first Future Meeting the children expressed their concern for the future. One was water. *Without water - no life!*

Our Uniting Water Ceremony was initiated at the Future Meeting 1990. Children bring water from a place of special importance and unite it in a Crystal Bowl. Since then the Our Uniting Water has been the opening ceremony at many international conferences all over the world.(see page 60-61).

In the preface to the final report of the *International Conference on Water and Environment*, Dublin, Ireland – a preparatory meeting to the World Summit on Sustainable Development (UNCED) in Rio 1992 - is a comment to the Our Uniting Water Ceremony and the children's declaration on the world's water: "*The International Conference on Water and the Environment began with a Water Ceremony in which children from all parts of the world made a moving plea to the assembled experts to play their part in preserving precious water resources for the future generations. In transmitting this Dublin Statement to a world audience, the Conference participants urge all those involved in the development and management of our water resources to allow the message of those children to direct their future actions.*"

The Chairman of the 2nd World Water Forum and Ministerial Conference in The Hague, HRH Prince of Orange, is the children's Guest of Honour and receives the children's United Water. In his speech to the Ministerial Conference he states: "*The children - the generation whose future hangs in the balance - sang to us: 'Let us be part of the work! Let us join! You can count on us!' They remind us that sustainable water management requires solutions with time horizons well beyond what we are used to in government plans*".

**In the Our Uniting Water Declaration the children invite decision-makers of the world:**

*Please, do not only inform us!*

*Let us be part of the work!*

*Let us Join!*

*You can count on us!*

### **Local ceremonies - Our Uniting Water**

Our Uniting Water is also an important ceremony when a school or a Municipality start cooperation on water or the environment. The ceremony inspires to think about values of life.



**Orrefors Glasbruk** appointed glass artist Olle Alberius to design the Crystal bowl for Our Uniting Water Ceremony. The bowl was donated to the Globetree.



10 astronauts and cosmonauts contributed water from space at Our Uniting Water Ceremony, Globe Arena 1998.

**TO BE CONTINUED NEXT PAGE...**

# S W E D E N

<b>Year</b>	<b>Place</b>	<b>Venue / Guest of Honour</b>
2002	Stockholm	Future Vessel "Roots and Space" Cooperation with Stockholm 750 years, Globe Arena <i>Minister for the Foreign Affairs Anna Lindh &amp; Lord Mayor of Stockholm Axel Wennerholm</i> <i>Crownprincess Victoria and Princess Madeleine</i>
2001	Malmö	"Sustainable Development - Forum for Partnership" at BO 01 Fair. <i>Chairman of the Malmö City Executive Board, Ilmar Reepalu</i>
2001	Göteborg	The Multi-Cultural Gothenburg   <i>Lord Mayor of Gothenburg Göran Johansson</i>
2000	Malmö	Eco Efficiency 2000. Organized by NUTEK and the Federation of Swedish Industries <i>Minister for the Industry, Employment and Communications Mona Sahlin</i>
2000	Lund	Global Environmental Youth Convention Year -IIIEE in Lund <i>King Carl XVI Gustaf of Sweden</i>
1999	Stockholm	Millenium Night. Attendance at The Royal Court. <i>King Carl XVI Gustaf of Sweden</i>
1998	Stockholm	Future Vessel at the Globe Arena - UN-Day   <i>Secretary of State for Foreign Affairs Jan Eliasson</i> <i>Our Uniting Water is sent to Secretary General Kofi Annan and HHH Dalai Lama.</i>
1996	Stockholm	Future Meeting at Palladium and the Internet - We are building the Future Vessel. <i>KK-stiftelsen (The Knowledge Foundation)</i>
1995	Stockholm	UN-Day, Sergels Torg /the Culture House   <i>Minister for Development assistance Pierre Schori</i>
1995	Stockholm	Departure Vega af Bergkvara - Children's Messenger, Galärvarvsparken <i>Peter Hammarström, Commissioner General UN 50 years</i>
1994	Karlstad	Edbergs Seminar-Drops of Water/Drops of Ourselves. 16 Municipalities Värmland County <i>Author Rolf Edberg - Globeroot</i>
1994	Stockholm	"Frivilliga U-hjälpen Dag" at Skansen-18 NGO's /Water from 19 countries
1994	Stockholm	UN 50 years Preparatory meeting   <i>Secretary General Ove Johansson</i>
1993	Stockholm	Yearly meeting of the Scouts, Täby
1993	Stockholm	Children in pre-school and school - Sollentuna Fair
1993	Stockholm	Lake Mälaren in the World - Stockholm City Hall   <i>County Governor Bengt Damling</i>
1993	Stockholm	The University of Life - at Cirkus   <i>Lena Kristina Tuulse</i>
1992	Stockholm	Future Meeting at Gårdet   <i>Minister for the Environment Olof Johansson</i>
1992	Stockholm	Sthlm Water Symposium. A holistic approach to Water Quality Management
1991	Sigtuna	International Schools Association - Sigtuna, Sweden
1991	Stockholm	Stockholm Water Symposium, Älvsjö-Water Resources in the next Century <i>Queen Silvia</i>
1990	Stockholm	IDEA (Innovation for Development) Awards at I.V.A. House   <i>Ambassador Per Anger</i>
1990	Stockholm	Future Meeting at Stockholm Concert Hall   <i>Minister for the Environment Birgitta Dahl</i>

# INTERNATIONAL

Year	Country	Place	Venue / Guest of Honour
<b>Africa</b>			
2002	S-Africa	Johannesburg	World Summit, WSSD - Water Dome/Swedish Section in cooperation with SIWI <i>Director SIWI Anders Berntell</i>
2002	S-Africa	Soweto	WSSD 2002, Inauguration of Children's Meeting Place, Openheimer park, Soweto <i>Sw. Min. for Env. Lena Sommestad; The Mayor of Soweto; UNEP Theodore E.A. Oben</i>
2001	Kenya	Nairobi	The Childrens Meeting Place at United Nations, Nairobi Kenya <i>UNEP Executive Director Dr. Klaus Toepfer</i>
2001	Kenya	Nairobi	Bomas of Kenya - Homestead representing Kenya's major ethnic groups
2001	Kenya	Nairobi	Habitat, 18th Session on the Commission of Human Settlements <i>The President of Kenya Daniel Toroitich Arap Moi</i>
1995	Kenya	Homa Bay	Bongu Primary School   Head Mistress
1992	Kenya	Homa Bay	Dalili Ya Mwua Ni Mawingu/Clouds are a the sign of Rain - Future Meeting <i>Municipality Chief of Homa Bay</i>
<b>Americas</b>			
1995	USA	San Francisco	Global Youth Forum, UNDP, Berkeley. Celebration Signing of the UN charter -45. <i>An Indian Chief representing Indigenous people</i>
1995	USA	New York	YouthCaN, American Museum of Natural History   <i>The Mayor of Manhattan</i>
1992	Brazil	Tatui; S.P.	World Environment Day, Children's Ecological Village - UNCED -92, Rio
1990	USA	New York	UN, New York, Convention of The Rights of the Child, Kids meeting Kids-UNIS <i>Martin Beijer, Water Program Coordinator UNDP</i>
1990	Mexico	Morelia	World Environment Day   <i>Chairman Lic. Miguel Aleman Velasco</i>
<b>Asia</b>			
1994	Indonesia	Bali	International Baccalaureate Conference   <i>Dir. IB Asia-Pacific Region John Goodban</i>
1993	India	New Delhi	National Seminar on Indigenous Knowledge, New Delhi, Indien
1990	India	New Delhi	Global Consultation for Safe Water and Sanitation for the 1990s "Safe Water 2000" UNDP   <i>Vice-President of India S.D. Sharma</i>
<b>Australia</b>			
1995	Australia	Melbourne	I*EARN (International Education and Resource Network)
<b>Europe</b>			
2000	Holland	Haag	Second World Water Forum and Ministerial Conference <i>HRH Prince of Orange, The Netherlands</i>
1998	Portugal	Lissabon	World EXPO 98 - Swedish Pavilion   <i>Film director Kjell Grede</i>
1998	Portugal	Lissabon	World EXPO 98 - Swedish Pavilion   <i>Astronaut Jon McBride</i>
1994	Holland	Noordwijk	Ministerial Conference on Drinking Water and Environmental Sanitation IRC International Water and Sanitation Centre 25 year Anniversary <i>Minister for the Environment Hans Alders</i>
1992	Hungary	Budapest	ICID (International Committee on Irrigation and Drainage) Conference <i>President ICID of Hungary Imre Petrasovits</i>
1992	Ireland	Dublin	WMOs International Conference on Water and Sanitation <i>Prime Minister Mr. Charles Haughey</i>
1991	Holland	Bussum	The World Peace Day
1990	Norway	Bergen	"Action for Our Common Future" <i>Prime Minister Gro Harlem Brundtland</i>

# Globedays

## Globedays

Once a year the Globetree network meets at the Globedays to exchange experiences. Children, youths and adults shares ideas and give suggestions to the continious work of the Globetree.

## GLOBEDAYS

Year	Venue	Themes	Guest of Honour
2002	University of Stockholm	Evaluation of the Future Vessel - On the road to "Cooperation instead of Competition"	
2001	Globe Arena/Univ.Sthlm	Exchange of ideas for Roots and Space 2002	Berit Svedberg, 750 Anniversary
2000	SIDA/SISAB-Academy	Kick-Off Future Vessel on World Environment Day 2002	Minister for the Environment, Kjell Larsson and Lord Mayor of Stockholm Axel Wennerholm
1999	Stockholm City Hall	Golden Key Meeting. Reports from 18 municipalities. From WWF2, Haag-Erika de Bly	Bertil Karlberg, 1st v. councillor of Stockholm
1998	Globe Arena	Globeday in conjunction with building of the first Future Vessel	Görel Thurdin (Chair of RB), Ilmar Repaluu (Lord Mayor, Malmö)
1997	Naturvårdsverket	Project-leaders from interested municipalities prepare for Future Vessel at Globe Arena.	Elisabeth Wikström, SNV
1996	Älvsjö Fair	At Agenda 21-Fair. Future Vessel at the Globe Arena is presented.	Peter Wenster (Coordinator of Agenda 21, Sw. Ass. of Local Auth.)
1995	Folkets Hus, Sthlm	The Children's Messenger on the Internet	Peter Szmulik, Digital
1994	Eriksdalsskolan, Sthlm	25 institutions and organizations present their visions of the Children's Messenger.	Children's Ombudsman Louise Sylvander / Physiologist Bodil Jönsson
1993	Storkyrkosalen/St.torget	Alone on the oceans of the world; Agenda 21; Local/Global Village.	
1992	SIDA-huset	Evaluation of the Future Meeting-92. 45 participants from 26 institutions/NGO's.	Prof. Carl-Göran Hedén / Physiologist Bodil Jönsson
1991	Sw. Mus. of Natural Hist.	Next Future Meeting - Building together.	Sven Lorenzi and LarsErik Vretblad from the City of Stockholm
1990	Sthlms Skolförvaltning	Learning about the world's water - perspective of water	Prof. Malin Falkenmark, Hydrologist
1989	Sthlms Skolförvaltning	See the world in a water perspective.	Director of Education, Stockholm
1988	Globetree	Future Meetings, how can we improve?	
1987	Sw. Mus. of Natural Hist.	From where do we come and how do we meet? Made Sija from Bali participate.	Dir. of Museum Kjell Engström
1986	Nat. Museum of Ethn.	How do we spread the good ideas from where we live, to the region and neighbouring regions, the entire county, the whole of Sweden and the rest of the world?	Project-leaders of the Future Meeting -86; Sylke Sandberg, Gunvor Selberg, Kerstin Engström, Sune Johansson
1985	Nat. Museum of Ethn.	Meeting Place Globetree	Nils Thedin, Chair of Sw. Unicef
1984	Nat. Museum of Ethn.	Branches of Globetree are presented.	Ulla Wickbom, Sw. Unicef
1983	Nat. Museum of Ethn.	The vision and the reality.	Former MP, Ulla Lindström
1982	Nat. Museum of Ethn.	Inauguration of the Globetree - Tangkal Rahu Ning Rat - 20 - 25 of November	Dalang Abah Sunarya; Dalang Made Sija; Ibu & Pak Kasur

# Globeroots

G l o b e r o o t

The Globetree has Globeroots. A Globetroot is a person: - who inspires the vision and work of the Globetree; - shares perspectives of life in a very personal way; - is an advisor and guide. Their skills and background are of different kinds: artists, scientists, politicians, teacher, authors, craftsman

The first Globeroot is Abah Sunarya, puppeteer from West Java, Indonesia. When we met with Abah he always took time to share his wisdom with the handpuppets She and He. Questions and answers opened up an immense journey between the inner and outer reality of life.



## G L O B E R O O T S

Year	Name	Work (when appointed)	Place	Country
2002	Emil Salim	Chairman WSSD 2002 (former Min.of Env.)	Jakarta	Indonesia
2002	Matti Bergström	Prof. Emeritus in Physiology	Helsingfors	Finland
1997	Ibu Kasur	TV-producer Children programs	Jakarta	Indonesia
1997	Eva Englund	Glass artist	Stockholm	Sweden
1996	Peter Örn	Secretary General Swedish Red cross	Stockholm	Sweden
1996	Christina Ryd	Municipality Antiquarian	Göteborg	Sweden
1995	Damaris Okelo	Health Educator	Homa Bay	Kenya
1995	Gede Raka	Dir. Development Technology Centre	Bandung	Indonesia
1995	Kajsa-Lena Rosén	Educationalist of the Museum	Härnösand	Sweden
1994	Janet Cutting	The Calling	New York	USA
1994	Bodil Jönsson	Physist	Lund	Sweden
1994	Maarten Schalekamp	Dir Zürich Water Supply	Geneva	Switzerland
1993	Rhada Bhatt	Environmentalist	Kausami	India
1993	Gustavo Wilchez	Filmmaker, Environmentalist	Cali	Colombia
1993	Martin von Hildebrand	Director Indian Affairs	Bogotá	Colombia
1992	Asit K. Biswas	President IWRA (Int. Water Resources Ass.)	Oxford	Great Britain
1991	Klas Cederwall	KTH (Royal Institute of Technology)	Stockholm	Sweden
1991	Augusto Rodrigues	Artist/painter	Sao Paolo	Brazil
1991	I Wayan Tantra	Retired artist	Bali	Indonesia
1990	Ingmar Ström	Bishop	Stockholm	Sweden
1990	Martin Beijer	Water Program Coordinator, UNDP	New York	USA
1990	Elisabeth Fox	Dean of Studies, UN International Schools	Santiago	USA
1990	Erik Skoglund	Economist Mekong Committee	Stockholm	Sweden
1989	Olle Barrefors	Head master	Fagersta	Sweden
1989	Kerstin Engström	Theatre consultant	Västerås	Sweden
1989	Ann-Charlotte Melin	Director of Education	Kiruna	Sweden
1988	Alan Bolt	Culture worker	Matagalpa	Nicaragua
1988	Ethlynn Luce	Personal Advisor	Mariposa	USA
1988	Bengt Nerman	Author	Vällingby	Sweden
1987	Dorothy Sisk	Professor Gifted children	Beaumont	USA
1987	Victor Soler-Sala	Director Unicef-Europe	New York	USA

TO BE CONTINUED NEXT PAGE...

# GLOBEROOTS

1987	Ulla Wickbom	Swedish Committee for UNICEF	Djursholm	Sweden
1987	Homero Aridjis	Writer, Coordinator Group of Hounded	Mexico City	Mexico
1986	Gottfrid Börjesson	Pensioner, Conservationist	Öckerö	Sweden
1986	Malin Falkenmark	Professor, The Swedish Research Council	Stockholm	Sweden
1986	Nicolai Haitov	Author	Sofia	Bulgaria
1986	Bo Kärre	Expert Culture in Development (SIDA)	Saltsjö-Duvnäs	Sweden
1986	Alex Matuchkin	Professor in Psychology	Moskva	Russia
1986	Edith Wallace	Jungian therapist	Santa Fe	USA
1985	Lars Aasa	Teacher	Juoksengi	Sweden
1985	Ruth Bonner	Medical Woman Association	Geneva	Switzerland
1985	Matthew J. Brennan	Head, Brentree Environmental Centre	Milford	USA
1985	Rolf Edberg	Author	Karlstad	Sweden
1985	Maurice Goldsmith	Publisher	London	Great Britain
1985	Sten Joste	Consultant	Djursholm	Sweden
1985	Anders Wijkman	Secretary General Swedish Red Cross	Bromma	Sweden
1985	Gunvor Sehlberg	Head master	Luleå	Sweden
1984	Rut Bauth	Head master	Malmö	Sweden
1984	Gordon T. Goodman	Professor, Director of the Beijer Institute	Cottenham	Great Britain
1984	Carl-Göran Hedén	Professor; Karolinska Institutet	Stockholm	Sweden
1984	Bengt Hubendick	Prof. Director Naturhistoriska museet, Gbg	Gothenburg	Sweden
1984	Ulla Lindström	Former member of the Swedish parliament	Stockholm	Sweden
1984	Platon Mouseos	Playwriter	Aten	Greece
1984	Stig Starrsjö	Director of Drama dept. Univ. of Stockholm	Skärholmen	Sweden
1983	Enoch Atmadibrata	Culture Expert	Bandung	Indonesia
1983	Gerardo Budowski	Professor, Director of Renewable Resources	San Jose	Costa Rica
1983	Torsten Föllinger	Singing Pedagogue, Performing artist	Stockholm	Sweden
1983	Mats Rehnberg	Culture Expert	Stockholm	Sweden
1983	Nils Thedin	Chairman of the Sw. Committee for UNICEF	Djursholm	Sweden
1983	Affandi Pelukis	Artist/Painter	Yogyakarta	Indonesia
1982	Pak Kasur	Educator of children	Jakarta	Indonesia
1982	I Made Sija	Master of Ceremonies	Bali	Indonesia
1982	Abah Sunarya	Master Puppeteer	Jelekong, Java	Indonesia
1982	Ben von Bronckhorst	Director of Rural Water Supply	West Java	Indonesia



# Project - International and Sweden

## Project - Internat

Globetree initiates projects or cooperate with other organisations in projects during short periods or many years both in Sweden and internationally.

The work in the Globetree is based on a holistic perspective - the way a child meets the world. In communication with others new ideas develop or elaborate on-going projects.



## INTERNATIONAL

Year	International project
2002	<b>Children's Meeting Place in Soweto, South-Africa.</b> Inauguration in conjunction with the World Summit on Sustainable Development (WSSD 2002) in Johannesburg.
2000-04	<b>Children's Garden.</b> Construction of a Center for education, between 3 slumareas outside Nairobi. Aimed at children without means to go to school.
2001	<b>Children's Meeting Place at the grounds of UN in Nairobi, Kenya.</b> Inauguration in September. Preparatory work February-September.
2000	<b>MAWAC - Managing Water for African Cities.</b> Globetree is invited as partner to UN-Habitat, in finding alternative ways to inform about water.
2000	<b>Gender and Water Alliance.</b> In cooperation with IRC in The Netherlands.
1996-99	<b>Learning Place for Young unemployed Artists.</b> Cooperation with Sanggar Pari Purna, Bona, Bali. Support from Forum Syd/Sida
1994-96	<b>Practical Environmental Education for Sustainable Development.</b> in cooperation with Sasana Cipta Bhakti Pratama in Yogjakarta, Indonesia. Support from Forum Syd/Sida.
1994-97	<b>We grow our own school.</b> Homa Bay, Kenya. Support from Forum Syd/Sida.
1993-96	<b>Creativity, Life Style, Environment.</b> Cooperation with Sasana Daya Cipta/The House of Creativity, Bandung Indonesia. Support from Forum Syd/Sida.
1992-95	<b>Where trees grow, we grow.</b> A project to recuperate waste-land in Costa Rica. Discontinued due to lack of financial support.
1992-96	<b>Children's Ecological Village.</b> Tatui, west of Sao Paolo, Brazil in cooperation with the Neohumanist Association PCAP. Support from Forum Syd/Sida
1991-97	<b>Environment and International Education.</b> Frequent cooperations with International School Association (ISA). Organizes in cooperation with Sigtunaskolan ISAs 40th annual meeting 1997.
1991-94	<b>Dalili Ya Mwua Ni Mawingu/Clouds are a the sign of Rain.</b> Cooperation with South Nyanza Bonghu Organization, Homa Bay, Kenya. Work in connection with Lake Victoria.
1989-92	<b>Bamboo as a renewable construction material in Nicaragua.</b> Cooperation with MACRU (Movement for Rural Cultural Animation).
1989-92	<b>No future without knowing the past.</b> Cooperation with OREWA-Organization of Embera and Waunana Indians, Choco Colombia and the Museum of Ethnography in Gothenburg on how to transfer the knowledge and specimen from the museum to the organization of the Indians.
1988-89	<b>Encuentro Arco Iris/Rainbow Meeting.</b> Initial cooperation with Movement for Rural Cultural Animation, Matagalpa, Nicaragua about arranging a Future Meeting.
1988-93	<b>Culture House Puri Paramarta.</b> Inauguration of the Culture house in Saba, Bali for extension courses on water and a holistic approach of education.
1981-83	<b>Children of the Green Earth.</b> Tree-planting project in West Java. 600 children initiate the project by planting 4000 trees on the slopes of a volcano.

TO BE CONTINUED NEXT PAGE...

# S W E D E N

Year	Project in Sweden
2000	<b>The Magic Night</b> - Millennium night - Transformation of the old Chest of tax-money in the City Hall of Stockholm to the Children's Treasure Chest for dreams and visions of the Future. .
1999	<b>Inauguration of the SISAB-academy</b> (SISAB manages all the school premises in Stockholm).
1997-98	<b>Glass sculptures Our Uniting Water.</b> Designed in cooperation with the glass artist Eva Englund
1997	<b>Stage production</b> in the program of the Swedish Agenda 21-committee on the World Environment Day, as the 5 year follow-up report Rio +5 from Sweden is presented.
1997	<b>A stage production of 15 years of the Globetree.</b> Presented at the Orionteatern
1996-98	<b>CD-ROM</b> about the history of Globetree and the Future Vessel.
1995-96	<b>The Blue Manifesto.</b> Workshops with the inmates of the Hall-prison in Södertälje preparing the set design of the Entrance to the Future Meeting at the Palladium.
1992	<b>Lake Mälaren in the World.</b> Prehistoric myth of the Future at the Blue Hall, Stockholm City Hall
1992-93	<b>Agenda 21- with the right to live.</b> Globetree in a cooperation project with environmental NGO's with focus on preschool/school. End with a week-end seminar where 30 NGO participate.
1991	<b>Inauguration of the updated locality of Globetree.</b> Slide show by the Global Eye opens.
1991	<b>Confronted by your mask!</b> A project at the refugee location Carlslund. GlobeTheatre uses Balinese masks in the work with the refugee youths.
1991-92	<b>Our Water.</b> School program in cooperation with Stockholm Vatten AB
1990	<b>Environmental play.</b> The Environment Day at the Stockholm Culture House for politicians.
1990-91	<b>The Water World.</b> Project at Ekensbergsskolan with START(Science and Technology through Art)
1989	<b>Environmental education</b> - tour with biologist Dr. Mathew Brennan. 12 cities of Sweden.
1988	<b>The 10 symbols of Life.</b> A performance by GlobeTheatre in cooperation with pupils from Eiraschool, Stockholm starts the Sida-conference " <i>Development aid in the 90-ties</i> ".
1988	<b>Primeval-Present-Future.</b> Cooperation with Univ. of Gävle/Sandviken on the Education week
1988-89	<b>Coming together in Strängnäs.</b> All the pupils of the compulsory school in the Municipality of Strängnäs participate in a project about tackling racism and xenophobia at the local level. (Organization of the Manifestation at Mälar Forum (Indoor arena) where the 3000 pupils is welcoming 500 refugees with performance, exhibitions and programs of surprises).
1985	<b>Panca Budhi (5 Missions of Life).</b> Indonesian group of puppetplayers Giriharja (9 members) and the Globetree tour Sweden during one month. Visits 11 cities with performances & workshops
1984 -	<b>Globefooters.</b> Imaginative being with important messages and a well hidden seed. Created by children at Ekensbergsskolan, Gröndal.
1984	<b>Theme-weeks in Lysekil and Öckerö.</b> Globetree initiates a project where all pupils, teachers and parents of the municipalities is participating Arr.: Culture in preschool (KULF) and the libraries.
1982 -	<b>The Wise Books.</b> Children design artistic books with questions of the future. The books are given to participants of seminars and workshop to be returned with answers
1970-82	<b>Projects of the GlobeTheatre.</b>

# EXCHANGE PROJECTS

<b>Year</b>	<b>Exchangeprojects Sweden - Other countries</b>
2001	<b>The Children's Meeting Place.</b> Study-travels and preparatorial work for the inauguration of the Children's Meeting Place at the grounds of UN, Nairobi.
1996-98	<b>Municipalities as meeting places.</b> An exchange programs between municipalities in Brazil and Sweden with participation of the municipality of Örnsköldsvik, Umeå and Borlänge.
1994-96	<b>Blue Wave - The Children's Messenger.</b> Following a single-handed sailing around the world to learn more about the two UN-documents; the Rights of the Child and Agenda 21.
1994	<b>Childrens Summit in UN, New York, USA.</b> Two children from Globetree participate and guide the President of Surinam and Tunisia into the UN General Assembly.
1987-92	<b>Internationalization in the Education.</b> Cooperation with the Teacher Training Colleges and KTH (Royal Inst. of Techn.) of Sweden. Study-tours/Extension courses in Indonesia, Kenya, Brazil.
1987	<b>Performance and workshop on the rainforest.</b> Tour in Sweden. Cooperation with Prof. Sharon Kinsman, USA and I Made Sija, Bali.
1987 -	<b>Integration through Drama.</b> Cooperation with Sanggar Pari Purna, Bona, Bali, Indonesia. I Made Sija, I Made Sidia and I Wayan Sira.
1987	<b>Dasanamukarta - The 10 symbols of Life.</b> The GlobeTeatre tour Sweden with 2 dancers from Bali during one month. 20 performances.
1985 -92	<b>Osculating Future.</b> A 7-year plan to develop Future Meetings, where children play a central role together with Globeroots and supported by experts
1984 -	<b>Shadows of the Future.</b> Cooperation with Giri Harja Puppeteer Foundation in Jelekong, Bandung, West Java, Indonesia. Founder Dalang Abah Sunarya.
1982-83	<b>Tangkal Rahayu Ningrat -Involving Artists as Inspirators and motivators for Developing School Programmes on the Living Environment.</b> An exchange program with artists, teachers and experts in Sweden and Indonesia.



# PRODUCTIONS

<b>Year</b>	<b>Place</b>	<b>Location</b>	<b>Title &amp; description</b>
2002	Stockholm	Globe Arena	Roots and Space - Inauguration & Opening performance
2002	Stockholm	Globe Arena	Roots and Space - Grande Finale - Closing performance
2002	Stockholm	Globe Arena	Globtree 20 years - Anniversary performance
2002	Stockholm	Globe Arena	Roots and Space - Storytelling
2002	Stockholm	The Royal Court	World Dance - Presented at the Royal Court
2001	Göteborg	Cirkus tent, Heden	Our Multi-Cultural Gothenburg - Opening performance
2001	Göteborg	Cirkus tent, Heden	Our Multi-Cultural Gothenburg - Closing performance
2001	Malmö	BO 01 Fair	Bridges of Joy
2001	Strängnäs	Tomasgymnasiet	Children at the local council/Local council by the children
2000	Lund	University of Lund	Sharing Our Future
1998	Stockholm	Globe Arena	In the Sign of Water
1998	Stockholm	Globe Arena	In the Sign of Fire
1998	Stockholm	Globe Arena	In the Sign of Air
1997	Stockholm	Orionteatern	Globtree 15 years - Anniversary performance
1996	Stockholm	Palladium	Building bridges
1995	Stockholm	Sergels Torg	UN 50 years
1995	Stockholm	Galärvarvsparken	Blue Wave
1993	Stockholm	City Hall	Lake Mälaren in the World
1992	Stockholm	Gärdet - Cirkus tent	Blue Planet
1992	Stockholm	Berns	The Watersnake
1990	Stockholm	Concert Hall	Our Uniting Water
1989	Stockholm	Skansen	The Evil and the Good
1988	Stockholm	Concert Hall	From where do we come and how do we meet?
1988	Stockholm	Coop Session Hall	The 10 symbols of Life
1986	Stockholm	Concert Hall	What is of life importance for the Future?

<b>Year</b>	<b>Country</b>	<b>Place/Location</b>	<b>Title &amp; description</b>
2002	South-Africa	Soweto	The Children's Meeting Place - Inauguration performance
2001	Kenya	Nairobi, UN	Water and City Souls
2001	Kenya	Nairobi, UN	The Childrens Meeting Place - Inauguration performance
2000	The Netherlands	Haag	Water Souls
2000	The Netherlands	Haag	Holy Water Dance
2000	The Netherlands	Haag	See Us!
2000	The Netherlands	Haag	Let us Join!
1994	The Netherlands	Noordwijk	The Water Spirit
1994	The Netherlands	Noordwijk	Drop of Hope
1992	Kenya	Homa Bay	Clouds is the Sign of Rain



# GlobeTheatre

# G l o b e T h e a t

## The base of all productions for the GlobeTheatre is - the world.

The members of GlobeTheatre, also the founders of Globetree, took time to learn about the world by walking for about 3 years over a ten year period 1970 – 1981. GlobeTheatre learnt from many different cultures; South-East Asia, India, North- and West Africa, North-, Central- and South America and made friends which is the foundation of its global network. The walking periods varied between some months to 1½ year. Each walk brought about theatre productions with the aim of sharing the spirit and the beauty of the world and also its problems and need for cooperation.

### GlobeTheatre:

- is based on the artistic skills of its members: theatre, mime, dance, puppeteer, photo and educational experiences as teachers.
- performances are inspired by meetings of other cultures.
- inspires to the exchange of experiences between Municipalities in Sweden and other countries.



GlobeTheatreBroschüre "The Earth is our Co-actor", 1989.

- has its focus to develop the creativity and art expressions of the children.
- produces educational material to help the teacher's to prepare and follow up the performances.
- inspires children and grown-ups with their roots in other cultures to mediate their unique life experiences.
- is, in seminars and study days at Teacher's Training Colleges, contributing to the Internationalization of the education.
- initiates Theme weeks in municipalities, where schools/pre-schools learn from one another. Cooperation between public services are established in the preparatory work.
- is certain the children of the world are the best co-actors to find new ways of meeting over boundaries and art is the tool.

## LOCATIONS

### Number of locations/municipalities

COUNTIES (LÄN)	LOCATIONS	MUNICIPAL.
A, B, AB Stockholms stad/län	66	27
C Uppsala län	9	6
D Södermanlands län	24	9
E Östergötlands län	16	12
F Jönköpings län	21	11
G Kronobergs län	18	7
H Kalmar län	21	12
I Gotlands län	1	1
K Blekinge län	8	5
M Skåne län	45	31
N Hallands län	13	6
O Västra Götalands län	67	44
S Värmlands län	16	12
T Örebro län	17	11
U Västmanlands län	17	11
W Dalarnas län	22	16
X Gävleborgs län	19	10
Y Västernorrlands län	14	7
Z Jämtlands län	10	6
AC Västerbottens län	18	11
BD Norrbottens län	21	13
<b>Total amount</b>	<b>463</b>	<b>268</b>

TO BE CONTINUED NEXT PAGE...

# PERFORMANCES

## Number of played performances

(Semesters; H = Autumn; V = Springtime)

### 1972-79

	H 72	V 73	H 74	V 75	H 75	V 76	H 76	V 77	H 77	V 78	H 78	V 79	H 79	Total
Without borders	60	43												103
The end of the world	5	17												22
Let's go to children...	102	15												117
Greatest is love		4												4
Story-telling Africa								9						9
Borderlines		47	50	22	41	21	9			4		1		195
Children in Africa		17	64	52	36	27	47							243
Freedom				12	6	15	1	2	1	2	1			40
Total performances	167	79	64	114	86	83	63	66	2	5	2	2		733

### 1977-85

	H 77	V 78	H 78	V 79	H 79	V 80	H 80	V 81	H 81	V 82	H 82	V 83	H 83	V 84	H 84	V 85	H 85	Total
Why is the Earth angry	46	63	48	91	92	51	49	0	15	38	23	23	30	19	6	14	8	616
We are far more than two		2	11	14	6	1	0	2	3	2	14	11	10	5	11	7		99
Sama from Ghana				127	84	26												237
Travel to the Virgin Forest								66	75	91	43	29	35	2	33	9		383
Scream from the Virgin Forest												24	21	5	22	7		79
10 symbols of Life																		0
With or without the mask																		0
Total performances	46	63	50	102	233	141	76	0	83	116	116	80	94	85	18	80	31	1414

### 1986-1992

	V 86	H 86	V 87	H 87	V 88	H 88	V 89	H 89	V 90	H 90	V 91	H 91	V 92	H 92	V 93-98	Total	
Why is the Earth angry	616	18	7		10	6		15			11	14	4		22		723
We are far more	99	8	5	2	5	1	14	2			5	4	1		7		153
Sama from Ghana		237															237
Travel to the Virgin...	383	13	23		3	10	8	2	10	2	2	1			32		489
Scream from the Virg..	79	25	21	2	13	7	17	25	10	2	2	12	7	5		8	235
10 symbols of Life	0				20												20
With or without mask	0							25	7						7		39
Totalt antal förest.	1414	64	56	4	51	24	39	69	27	4	4	29	25	10			1896

Number of audience 220 785

Number of played performances 2 629

Pre-school and junior level	135 675
The intermediate level	14 640
Senior level and senior high school	59 850
Adults	10 620

Pre-school and junior level performances	1 809
The intermediate level performances	244
Senior level & senior high school performances	399
Adult performances	177

# The Global Eye - Film & Photography

## - Film and



The Global Eye is the filming and photographing branch of the Globetree. The productions of the Global Eye brings the unique meeting around the world to a wider audience and is an essential part of the performances of the GlobeTheatre. The Global Eye makes documentary film, slide presentations of programs and projects, as well as poetic presentations sharing the non-verbal connections of life.

The Global Eye is the Eye of Sam Samuelsson, photographer and a visual poet.



## PRODUKTIONERNA



### Year      Slide shows at the Globedays (10-20 min.)

2000	Visions of the Future - the work of the project-leaders/ifiery spirits in a Local and a Global perspective.
1998	The Inner and Outer Cosmos - the Foetus pictures by photographer Lennart Nilsson is combined with the children's drawings and picture of the world by the Global Eye .
1997	Signs of the Past - a poetic fantasy of rock formations in Bako National Park, Sarawak, Malaysia.
1996	Life mirrored in water.
1995	The Children's Messenger on the Internet - see film below
1994	Alone on the Oceans of the world.
1993	The Spirit of Water. -Meetings with the tropical rainforest.
1992	The Blue Wave - reflections of the Future Meeting 1992.
1991	Cross-roads - a holistic perspective of the world.
1990	WateRings - the Myths of the water
1989	The Watersnake - seeing the world in a water perspective
1988	At the edge of life and death - who am I?
1987	The Spirits of the Shade - projected slides interfoliates a Balinese dance/modern dance performance.
1986	The search of the Virgin Tree - see films below
1985	The World in the Eyes of a Child - an interpretation of drawings by children with pictures of the world.
1984	Vision and reality - unspoken messages of the Globetree branches.
1983	Creations by the wind and the sea. A poetic slideshow of cliff formations in Sarawak, Borneo
1982	Meeting over Cultural boundaries. Inauguration Globetree - Tangkal Rahu Ning Rat. Sweden/Indonesia.

# PRODUCTIONS

## **Year      Slide show to the theatre performances (20-30 minutes)**

1989	With or without the Mask
1983	The Scream from the Virgin forest
1981	The Travel to the Virgin forest
1979	The Travel to Sama in Ghana
1978	We are far more than two
1977	Why is the Earth angry?
1975	Freedom
1974	At the Borderline
1974	Let's go to children in Afrika
1973	Greatest is Love
1972	Let's go to children in other countries and have a carnival in the West Indies
1972	To reach the Edge of the World
1972	Story-telling Africa
1972	Without boundaries

## **Year      Other slide shows**

1997	In the Eyes of the Globetree - on the 15 years with the Globetree.
1996	The Blue Manifesto-on the Rights of the Child. Cooperation with inmates at the prison of Hall-20 min
1993	Stockholm - Best before year 2000 or a sustainable city? Slideshow to a lecture by Bodil Jönsson
1993	The Bitter Ocean of Silence. Autobiographical journey presented at Evening of Darkness - 45 min
1989	Agenda 21 - with a right to live. On the interactions between environmental NGO's in Sweden-25 min
1986	The Quest of She and He - On two handpuppets (She and He) travel to the rainforest - 25 min

## **Year      Films**

1999	Future Vessel - a film by Jonathan "Kip" Kipowsky on Future Vessel 1998 at the Globe Arena - 15 min.
1995	The Children's Messenger - preparation for the single-handed voyage with Vega af Bergkvara - 10 min
1990	Of course there is space for e few more - on the project Coming together in Strängnäs.
1989	Child- and Youthfestival in Cuba -Filming for the Swedish TV-Drama. Producer: Birgitta Lennerstrand
1987	You are a human being -on singing teacher and the artist Torsten Föllinger - First night at SVT/Ch 1.
1987	Beneath the sea all islands meet - on Globetree Future Meeting 1986. First night: Bio Victor, Filmhuset
1987	Seed the change - on the indians and the black population in Chocó, Colombia. First night at Folkets Bio, Stockholm
1987	Seed the change has its first night at Tagachí along the Atrato river in Chocó, Colombia
1986	The Global Eye make a film i Chocó, Colombia - "Se siembra el cambio" (Seed the change)
1986	In search of the Virgin Tree - on two handpuppets travel to the rainforest. First night at National Museum of Ethnography and the Swedish Film institute.
1983	Fighting for Light has its first night in the Netherlands at the Royal Tropical Institute, Amsterdam.
1983	Fighting for light - on the indonesian painter Affandi. First night at Culture Centre, Jakarta, Indonesia.
1982	Let's get started - on theatre as inspiration to creative work by children. Lysekil and Öckerö
1981	I wish to see the whole world - on a seminar/workshop of children's culture in Rosengård, Malmö

## **Photo exhibition (see Exhibitions, page 77)**

Girihaarja on tour in Sweden - Exhibition in Jelekong, West Java, Indonesia. Ph: Sam Samuelsson

# Art cooperation

## Art cooperation

### Theatre | Music | Art | Museums

Art and artists are bridges between the children's world and the structured adult world. For Globetree the cooperation between artists from around the world is an important support and a source of inspiration for programs, projects and interactions. Artists accept the unknown quest of children and trust the unspoken foreboding of feelings.

Children and their questions regarding their future are at the heart of Globetree.

Children express themselves in many languages: playing, imitating, dreaming, joking, singing, humming, telling stories, trying out and experimenting. Children have no boundaries between the real world and the world of fairy tales. Children live in non verbal landscapes. Consequently if one wish to meet and learn from children one need to keep alive many means and ways of communication.



## S W E D E N

Artister för Fred  
Barnkulturcentrum Asken, Borlänge  
Barnkulturcentrum, Eskilstuna  
Blå Hästen, Skellefteå  
Etnografiska museet  
Framtidsmuseet i Borlänge  
Göteborgs Etnografiska museum  
Göteborgs Symfoniorkester  
Iskra  
Konserthusstiftelsen i Stockholm  
Kulturen i Lund  
Länmuseet Västernorrland  
Mimensemblen

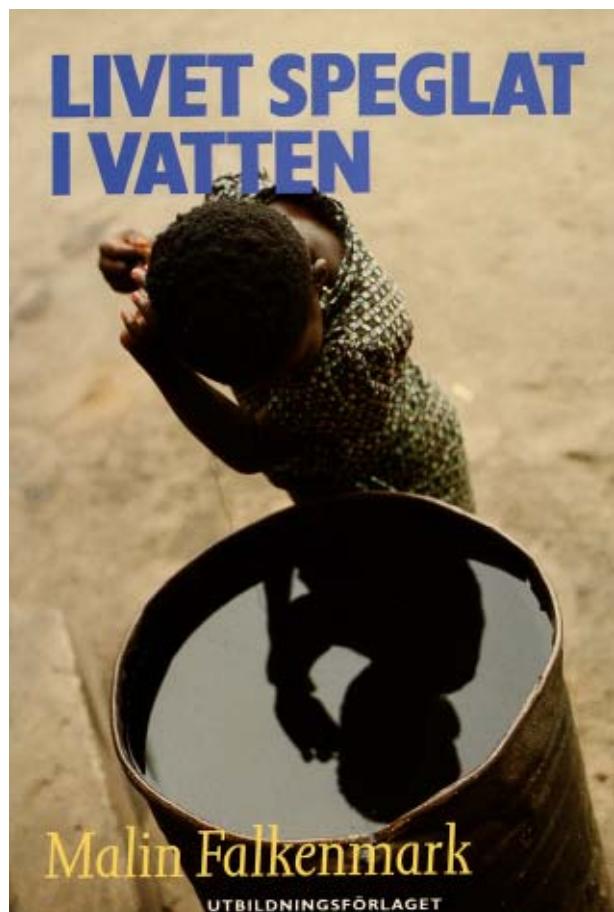
Moderna Museet  
Orionteatern  
Pantomimteatern  
Riksutställningar  
SAMP - Swedish African Museum Program  
Sjöfartsmuseet i Göteborg  
Skansen  
Stockholms Stadsmuseum  
Svensk-Tibetanska kultur- och skolföreningen  
Teater Slavá  
Teatercentrum  
Tekniska Museet  
Telemuseum

## I N T E R N A T I O N A L

Communa Baires, Milano, Italy  
Emmatroupe, New York, USA  
Girihrja, Jelekong, Indonesia  
Grupo de los Cien, Mexico  
InSEA-(International Society for Education Through Art)  
Konsthögskolan i Budapest, Hungary

MACRU - Movement for Rural Cultural Animation,  
Matagalpa, Nicaragua  
National Museums of Kenya  
Sandefjordmuseene, Norway  
Sanggar Pari Purna, Bona, Indonesia  
Teatro de Bambu, Nicaragua

# Publications and Archive ions and Archive



The book "Life mirrored in the Water"  
by Malin Falkenmark

## Books | Manuals | Magazines Reports | Study-material

Globetree Publications make available the vision and work of the Globetree to a wider audience. The publications and archive includes:

- History of Globetree
- Commissioned work of art
- Manuals
- Information material
- Project plans
- Evaluations
- Reports
- Magazines
- Media

Globetree Publications also cooperate in productions together with individuals, institutions, NGO's and others outside the Globetree.

Globetree Publications has an extensive archive of slides, negatives/black and white and color, 16 mm film, video, sound recordings, CD-ROM, Press cuttings, History of Globetree

## EVALUATION / RESEARCH

### Year      Evaluations and research (in original language)

2003	Univ. of Stockholm-Framtiden i barnens tankar by Roberta Johansson. Tutor: Professor Birgitta Qvarsell
2001	Lidingö Folkhögskola -Globträdet - a study by the organization by Moa Lindblad
2000	ForumSyd-Nya organisationsformer bland svenska utvecklingsorganisationer. Study of NGOs by Anders Olin
2000	ITB (Institute of Technology, Bandung), Indonesia - Creativity at the Grassroots by Professor Gede Raka
1999	KTH - Water Management in Sorocaba, Brazil by Karin Dalhammar
1998	Framtidsskeppet - Vad är det och hur är det möjligt. Report on the Future Vessel by Jenny Kallstenius
1994	Univ. of Stockholm/Education - Vad kan växa ur mötet med Brasilien by Åsa Dourén, Annika Strohl.
1992	University of Jönköping - Vattenprojekt by Helene Persson & Christin Göransson
1992	WMO (World Meterological Organization) -The Dublin Statement
1991	University of Gävle/Sandviken, Educational Dept. - Internationalisering i Praktiken - by Åsa Morberg
1988	The Board of Education - Evaluation of the Globetree - Har vi någon framtid? by Bengt Nerman
1979	University of Linköping - Evaluation of the GlobeTheatre - Varför är Jorden Arg? by Bengt Tjellander

# BOOKS / MAGAZINES

Year	<b>Books and magazines (Titles in original language - Swedish or English)</b>
1998	Co-author in the book "Internet kommer till skolan" . The long journey to the arena of IT. Editors Johan Groth/Kenneth Olausson. Ekelunds förlag
1998	Co-author in the book "Det stora uppvaknandet" (Awakening) - Our Uniting Water. Edited by Mona Lodén - Ica-förlaget
1994	"Blue Wave/Barnens budbärare - ett undervisningsäventyr". (Children's Messenger) A wooden binder with educational and inspiration material about The Rights of the Child and Agenda 21.
1992	Participate in the book "Optimus" Editor: Råland Ginsburg - Globträdet -med rötter i världens framtid
1992	"Visst finns det plats för några till" - Manual about the project "Coming together in Strängnäs" . Published by The Immigration Board in a series Kulturmöten i skolan (Cultural meeting in school)
1989	"Livet speglat i vatten" by Malin Falkenmark i cooperation with Globetree. Publ.: Utbildningsförlaget.
1989	Translation of "På goda grunder" into the Indonesian language - A book of inspiration for teachers and others working with the future by Bodil Jönsson och Per Wickenberg.
1988	Translation into Swedish of Dr. Mathew Brennans three book on the Environment "People and their environment" for the three levels in the compulsory school; Published by Utbildningsförlaget
1988	"Har vi någon framtid?" by Bengt Nermans. An evaluation commissioned by The Board of Education of the work of Globetree.
1988	"Framtidsmöte - Barn och ungdomars visioner inför framtiden". A manual about the Future Meetings.
1987	"Water at work" A manual by Prof. Malin Falkenmark in cooperation with Globetree
1987	"Vatten - Vanmakt eller vägval?" A handbook by Prof. Malin Falkenmark in cooperation with Globetree.
1987	Meeting in the Globetree Nr 1/87 "Du är en människa". About the voice trainer and performing artist Torsten Föllinger based on the film with the same name - "You are a human being".
1986	Meeting in the Globetree 1/86 "The Virgin Tree". Background to the film about the handpuppets - She and He - their travel to the rainforest looking for the oldest and wisest Tree in the world.
1985	Meeting in the Globetree "Årsbok 85 ...så att alla barn från alla länder" 3/4 85. The history why the Globetree was founded; travels to other countries and the performances by the GlobeTheatre.
1985	Meeting in the Globetree "We are all looking in the same direction-can we combine what we see" 2/85
1985	Magazine "Meeting in the Globetree" 1/85 Wayang golek - the cooperation with the Giriharja -groups of puppet-players in Jelekong, West Java, Indonesia

## WORK OF ART

Year	<b>COMMISSIONED work of art</b>
2002	Installation of the Space Annexet, Globe Arena in conjunction with Future Vessel. Design: Agnes Velander
1998	Our Uniting Water - sculptures. Design: Eva Englund
1990	The Crystal Bowl of Our Uniting Water - Design: Olle Alberius The tripod by: Liss Eriksson Sponsor: Orrefors
1988	Sculptural protection for the Children's Tree.Design: Kerstin Abraham-Nilsson
1986	DasaNamu Kartu - 10 symbols of Life. In the centre of the first Future Meeting symbolizing the vision of the Globetree. A tree sculpture.Design: I Made Sija, Bali

## ARCHIVE

### Globetree archive

70.000 Negatives - black and white  
 33.000 Negatives - colour  
 50.000 Slides in colour  
 150 Reports - see next page  
 900 Press cuttings - see page 93  
 Globetree history - collected in 75 A4-binders  
 210 VHS-tape in Videoarchive - own production  
 Sound archive (cassettes, Mininagra, 1/4"-tape)

"If you like to be safe you walk, as an artist, in the centre of the circle. But that is not interesting!  
 I, myself I want to walk just at the edge of the circle".  
*(Affandi - Indonesian painter)*

**TO BE CONTINUED NEXT PAGE...**

# **R E P O R T S**

Year	Reports(Titles in original language)	1994	Blue Wave - Undervisningsäventyret - Barnens Budbärare	- The Natural Sources Divison of the University of Peace
	English, Swedish, Dutch, Indonesian, Spanish	1994	Globetree Curriculum Vitae - Stockholm January 1994	Wantilan - A Meeting Place on Bali
2002	Jonathan Svensson rapport om Kajsa - Engagerad.	1993	Mälarratten i världen - Introduktion	Framtidsmöten 1988 och 1990 - en sammanställning
2002	Två elever Brandbergsskolan sammanfattnar upplevelser av Framtidsskeppet	1993	Agenda 21 med rätt att leva - Hela rapporten	Bamboo as a renewable natural construction material in Nicaragua
2001	Globträdet - en organisationsstudie av Moa Lindblad Lidingö Folkhögskola	1993	Agenda 21 med rätt att leva - Sammanfattnings	Rainbow Meeting - Cooperation between Macru, Nicaragua and the Globetree
2001	Rapport om mina 9 dagar i Afrika - Jonas Nybergs om invigningen av Childrens Meeting Place	1993	Our Uniting Water - Water, Environment, Education - Program Description	Berättelsen om Nani - West Java, Indonesia
2000	Creative Vision for Environmental Education -Summary and evaluation report Philippines	1992	Vårt Förenande Vatten - Our Uniting Water - Utan Vatten Inget Liv; Ny upplaga	No Future Without knowing the Past; Lite annorlunda
2000	Rapport om utbyte med erfarenheter i miljöundervisning - Shiyani school Beidaihe, Kina	1992	Framtidsmöte 1992 - Rapport från Globträdet	No Future Without knowing the Past - A Cooperation between Orewa, the Gothenburg Ethnografiska museum
2000	Framtidsskeppet i Mark - Siv Larsson Globe day 2000 - Municipality Presenatations	1992	Future Meeting 1992 - The Blue Planet	Stiftelsen Globträdet - Sammanställning och Statistik November 1988
2000	Globdagen 2000 - Olika rapporter från SIDA och SISAB akademian	1992	Vattenprojekt - Högskolan i Jönköping Report from the Future Meeting 1992 by Gabriela Fernandez, Morelia, Mexico	Stiftelsen Globträdet - En Presentation 1988
2000	Nya organisationer bland svenska utvecklingsorganisationer - Studie av Anders Olin	1992	Round Table, First draft Aug.31-Svartsjö slott	Mötessplats Strängnäs - Ett projekt som syftar till möten och samarbeten med asylsökande flyktingar
2000	The Future Vessel Project report. Think-tank...1999-10-29 by Christina Ryd	1992	Tatui - Growing a new world	Draft Summary Wiks Folkhögskola June 9
2000	Creativity at the Grassroots - Report by Gede Raka about the cooperation with Globetree at Stockholm Water Symp.	1992	Brazil Report	15 - Ben van Bronckhorst
2000	Global Environmental Youth Convention Year 2001 i Lund - Final Report	1992	Childrens Environmental Village, Tatui, Sao Paulo State, Brazil	Framtidsmöte 1988 - Summary Report
2000	Barnens rättigheter och behov i Karlskoga, Sverige och världen - Framtidsskeppet Karlskoga	1992	Childrens Environmental Village - Its worth a try; Childrens Ecological Village	Bengt Nerman - Har vi någon Framtid?
2000	Future Vessel 2000 Report; World Water Forum	1992	The Dublin Statement and report of the conference	En granskning av Stiftelsen Globträdet
1999	Hva har skjedd i Norge efter Globen?? Report Sandefjords Gaia-Framtidsskeppet	1992	Our Uniting Water - The World in a Water Perspective; For Children 6 to 16 years	Jeremias Rapport - Framtidsmöte 1988
1999	Projektledarmöten regionalt - vår och höst 1999. Kort sammanfattnig av idéer och synpunkter	1992	Our Uniting Water - See the World in a Water Perspective; Without Water - No Life on Earth	For Immediate Press Release -
1999	Water Management in Sorocaba, Brazil; Karin Dalhammar	1992	Ress till Java och Bali - Per-Erik Asplund	Ungdomarna från Vlk
1999	Idébank angående delar av vissa.... Christina Ryd, Guldryckelmöte, Sthlms Stadshus	1991	Så här är en Wayangdocka byggd	Mötessplats Globträdet - Meeting Place Globetree 1988 - Summary Report
1999	Kajasas travel to Romania	1991	Wayang and Water, another learning - Seminar and Puri Paramarta	Vatten - Vanmakt eller Vägval - En
1999	Kort lägesrapport från byggansvariga från Framtidsskeppet	1991	Vattenprojekt på Bali - Åsa Bergkvist, KTH	Introduktion
1999	Global Bangeman Challenge - Finalists 1999	1991	Our Uniting Water 1990-1994. The World in a Water Perspective	Water at Work - The World as seen from a Water Perspective
1999	Om Gundestrupkitteln Heliga Innebörd - Christina Ryd	1991	Det vi gör idag blir barnens framtid	Draft Programme October-November 1987
1999	Kajasas resa till Java, Balin, Nepal	1991	Wayang and Water - Another Learning; New Edition	Colombia rapport - Abastecimiento de Agua Potable.....
1998	Framtidsskeppet - Vad är det och hur är det möjligt. Rapport av Jenny Kallstenius Annual Report - Association of Space Explorers * USA; Globetree is mentioned Guldryckelmöte i Stockholms Stadshus 29 okt. 1998 av Christina Ryd	1990	A Future Meeting in South Nyanza, Kenya - Clouds are the Rains	Sé Siembra El Cambio - Globögat
1998	Barnents Natt önskningar Original	1990	Internationalisering i Praktiken - av Åsa Morberg, Institution för läraryrdbildningar Vårt Förenande Vatten - Se världen ur ett Vattenperspektiv, Utan Vatten inget liv	Round Table Conference on Creative Formation of Children - Sofia, Bulgaria
1998	Att finna sin grål - Slutrapport av Jan Herstad; Kalmar Unionsjubileet	1990	Globdagsrapporten 1990 med tilläggsrapporter från Safe Water New Delhi & Toppmöte New York	15-16 Nov. 1986
1997	Rapport Årmöte FN New York DPI/NGO; Möte med Astronaut Loren Acton - Kajsa Dahlström	1990	Erfarenheter från Carlslund - Peroy Kirchner	A Scientifically Sound and Sufficiently Comprehensive Base for Educational Programmes on the Environmental Issue
1997	Rapport Framtidsskeppet Konstnärliga Rådgivande Gruppen - Möte i Globträdet 97-03-07	1990	Workshop Blue Planet at Älvkarleby - Ben van Bronckhorst	Framtidsmöte - an introductory summary; Ratnam, Budowski, Rothenberg, Ungern
1997	Framtidsskeppet 1998 - ett kreativt och mångkulturellt möte i Globen	1990	Blue Planet Curriculum - Elisabeth Fox Tal från Framtidsmöte 1990; Birgitta Dahl, Martin Beyer	Overcoming water lottery and soil blindness - Malin Falkenmark for Hensbacka Meeting
1996	Blue Wave Newsletters - 3 olika	1990	Blue Planet Magazine av Jeremiah Okelo	Framtidsmöte / Meeting the Future 14-22 June 1986, A first Summary
1996	Rapport September 1996, Globträdets resa som DPI/NGO till FN i New York	1990	Blue Planet Magazine No.1 July 1990 - Katarina Eklund & Dirk Fox	Summary Report of Globträdets visit to Indonesia December 1985 - January 1986
1996	Rapport från första mötet i Globe Arena - 96-09-24	1990	Samarbete med Globträdet - Stockholms Skolor; Av Bo Nyberg	Bens notes on Sija - January 1986
1995	Childrens Messenger - For the Childs Rights and Agenda21- From New York to New York	1990	Inför Framtidsmöte 1990 - Att se världen ur ett vattenperspektiv	Rapport till Statens Ungdomsråd
1995	Singlehanded Nonstop around the World for the Rights of the Child and Agenda21	1990	International Orientation Seminars - Another Learning, Wayang and Water	Artists as Inspirators and Motivators in developing Childrens Programmes on the Living Environ.
1995	Childrens Messenger - Project Summary, Budget, Reference Persons, Project Description	1990	A Map of Puri Paramarta -Bilder	Globträdsåvä
1995	Blue Wave - Mixed information	1990	A Map of Puri Paramarta - textbeskrivning	Framtidsmöte - Osculating Future 1985-1992
1994	Projeto Crecer - Project grow - Child to Child - Parque Ecologico, Brazil;	1989	Mötessplats Globträdet - Wayang och Vatten	Summary report of Globträdets visit to Indonesia June 27th to July 23rd 1985
1994	Draft - Blue Wave Childrens Messenger - Contacts and Preparations for Take-Off Sailing alone for the Rights of the Child and Agenda 21	1989	Wayang and Water - Another Learning; International Orientation Seminar Organized by Globetree	Framtidsmöte - Invitation for Meeting Life
1994	Blue Wave - The Childrens Messenger Our Uniting Water - Water, Environment, Education - an International program for children...	1989	Brief Presentation	Olika små rapporter om Abah turne - Ekensberg, Urban Wahlstedt, Dag Lundin, Bengt Jansson
1994	El Cem en Holanda - Barnrapport från Mexico om ministemötet i Holland, mars 94	1989	Visst finns det plat för några till! En rapport om Mötessplats Strängnäs - Tidskriften	Abah Sunarya and the Giriharja Group Sweden, March 1985, First Summary - English
1994	Vad kan växa ur mötet med Brasilien - Lärarhögskolan Stockholm, Åsa Dourén, Annika Strobl	1989	Världen ur ett vattenperspektiv	Abah Sunarya and the Giriharja Group Sweden, March 1985, First Summary - På Indonesiska
1994		1989	Några praktiska tips inför Indonesienresan från Lena-Lisa Bergkvist	Samenvattend Rapport - Missie Drinkwater en Assainerin Colombia, okt-nov.1984
1994		1989	Flerum - Ny Mötessplats i Flen över ålders-, kultur och nationsgränser	The Five Year Plan of Globträdet 1984-1990
1994		1989	People and their Environment in a Water Perspective - An International Cooperative Program...	Art as a meeting point inDevelopment - The second Globträdet Project 1985-1990
1994		1989	See the World in a Water Perspective	Globträdet 1984-1989
1994		1989	Status Report Framtidsmöte 1990 / Stockholm Schools/Skolförvaltningen	Papers For The International Symposium on Interdisciplinarity in General Education - Veszprem, Hungary
1994		1989	Globetree travel to Java and Bali - Nov. - Dec. 1989	To you - whom we ask for advice, a meeting, an opinion
1994		1989	How to see the World in a Water Perspective	Drama in Education - Nicosia, Cypern
1994		1989	Med och Utan Mask - Elevernas Tankar - Strängnäs	Bandung, Indonesia March 83 - Preliminary Preview
1994		1989	Med och Utan Mask - Elevernas Tankar - Åker	Anngepasted Technologie in de Jaren 80
1994		1989	Med och Utan Mask - Elevernas Tankar - Mariefred	Varför är Jorden Arg? - Utvärdering av Bengt Tjellander med Slutrapport
1994		1988	Pilot program Social Forestry in Costa Rica	Vem är Sáma från Ghana - Studiehäfte

# Exhibitions

## E x h i b i t i o n s

The exhibitions of Globetree are mostly produced in close cooperation with theatre productions, projects, programs and other activities of Globetree in Sweden and internationally.

The exhibitions are often produced in close cooperation with children, youth, teachers and other partners of Globetree. The exhibitions invite a wider audience to participate in creative processes, thereby getting unexpected and unpredictable input to ongoing processes.

Special exhibitions in cooperation with the Swedish Traveling Exhibition and museums.



## E X H I B I T I O N S

Year	Place	Title /Content in brief
2002	Stockholm Water Symposium	<b>Childrens Meeting Place, Nairobi and WWF3.</b> The set design of "Why is the Earth angry" evokes thoughts from the children.
2002	Future Vessel Roots and Space	<b>Preparations of the Future Vessel.</b> Local work in the municipalities on CREA21, by the participants at the Globe Arena.
2001	Stockholm Water Symposium	<b>"Cooperation instead of Competition."</b>
2000	Stockholm Water Symposium	<b>2nd World Water Forum - 14 perspectives of the Future Vessel.</b>
2000	Second World Water Forum and the Ministerial Conference, Haag The Netherlands	<b>The Future Vessel and the Rainbow Island</b> The exhibition is part of the adjoining Fair at the Second World Water Forum. The exhibition material is from the 17 waterregions. The Virtual Future Vessel is connected on the Internet during the conference.
1999	Stockholm Water Symposium	<b>Waterregions in the World.</b>
1999	TIME-Fair	<b>Telecommunication-Information Technology-Media/New Media - Electronics.</b> Exhibiton as finalist in Bangemann Challenge
1998	Future Vessel at the Globe Arena	<b>The Rights of the Child and Agenda 21.</b> Exhibitition by the participating municipalities at the Globe Arena.
1998	World Fair EXPO98 Lisabon	<b>IT and CREA 21.</b> Cooperation with KK-stifelsen (Knowledge-foundation).
1997	School Forum 97, Älvsjö Fair	<b>The visions of the Future Vessel.</b> At the entry hall of the Älvsjö Fair an area of 300 sq. meters is divided into sections showing the vision and the multifolded interactions of a Future Vessel: Our Uniting Water, the space, the artistic expressions, inner and outer environment, IT, indigenous people, the multicultural. Schools and NGO's unite forces to make the exhibition at the Fair intercative.
1997	Creative Centre, Univ. of Karlstad	<b>Future Vessel - The Rights of the Child - Agenda 21.</b>
1996	IT-Fair, Sollentuna Mot Bättre Vetande (Against your Knowledge")	<b>You are invited to join!</b> A model of the Globe Arena scale 1:100 is the centre of the exhibition. Presentation of the Future Meeting at Palladium. The set design is in cooperation with children from Finningeskolan, Strängnäs and Brandbergsskolan, Haninge Invitation to participate in the Future Vessel -98.

TO BE CONTINUED NEXT PAGE...

# EXHIBITIONS

1996	A 21-Fair Take-off for the Future Älvsjö Fair	<b>Building the Future.</b> In the entrance hall of Älvsjö Fair, Globetree has space to attract all the visitors. The model of Globe Arena in scale 1:100 is the centre and participating schools brings building material to show in practice how the building of a Future Vessel take form and develops during the days of the exhibition. In an adjoining room a sculptural building is made by recycled material
1995	Fair Books and Libraries, Gothenburg	<b>Follow the Blue Wave on the Internet.</b> An educational adventure and inter-active dramatization.
1995	Galärvarvsparken, Djurgården (Next to the Vasa Museum)	<b>The Children's Messenger.</b> Exhibition outdoors on the World Environment Day 5th of June, in connection with the departure of Vega af Bergkvara about the preparataions and how the sailing will be followed in participating municipalities.
1995	The Sw. Museum of Natural History	<b>From Bottle mail to Satellite communication.</b> In conjunction with the museum's exhibition on Space Blue Wave is presented.
1994	Skansen (outdoor museum)	<b>Blue Wave.</b> Exhibtion at "Frivilliga U-hjälpen dag" at the Skansen (outdoor museum).
1994	Fair for Boats; Älvsjö Fair	<b>Alone on the oceans of the world</b> - Celebrating UN 50 years by a single-handed sailing for the Rights of the Child and Agenda 21.
1994	Fair for Boats, Gothenburg	<b>Blue Wave - The Children's Messenger.</b>
1994	Yearly meeting Studiefrämjandet	<b>Create together - change the world.</b> With a base from set design of <i>The Scream from the Virgin forest</i> the exhbition show, how to follow the education adventure in issues on Agenda21.
1993	Sollentuna Fair	<b>The Children's Messenger for pre-school and school.</b>
993	ABF-huset	<b>Stockholm - Best before year 2000 or a Sustainable City?</b> Seminar for politicians and civil servants of Stockholm. The exhibition is built outside the lecture hall and is transformed, while the audience enters and leaves the hall.
1992	Future Meeting 92, Gärdet	<b>Children's Water Worlds</b> - A total area of 4000 sq. meters is available for 30 water exhibitions made by children participating in the Future Meeting 1992. A thin blue net shaped as a gigantic blue wave show the way for the experts and scientist at Stockholm Water Symposium who enter the exhibitions and dialogue with the children.
1992	Stockholm Water	<b>Children on the Water Wave</b> - 10 schools participate. Joint exhibition with Stockholm Water.
1990	Stockholm Concert Hall	<b>Our Uniting Water</b> , at the foyer of the Stockholm Concert Hall. The exhibition is the children's magic welcome to the Future Meeting.
1990	Stockholm Globe Arena	<b>Lake Mälaren in the World.</b> The set design of The Scream from the Virgin Forest inspire the exhibition. Stockholm School Week 1990.
1989	Skansen	<b>Be confronted with your mask!</b> The UNESCO-Day the 22 September. The set design of The Travel to the Virgin Forest is combined with a specially composed performance.
1989	Stockholms Skolförvaltning	<b>See the world in a water perspecitve!</b> The exhibition introduces a new branch of the Globetree: Vattingar/Water Beings.
1989	Mälarforum, Strängnäs	<b>"Who are you? Who am I?"</b> children of the Strängnäs municipality welcome the refugees in a participatory exhibition.
1988	University of Gävle / Sandviken	<b>Children's questions of the Future.</b> At the Week of Education.
1988	Stockholm Concert Hall	<b>From where do I come and how do we meet?</b> The audience pass through the children's exhibition at the Stockholm Concert Hall prior to the Future Meeting Performance 1988.

# EXHIBITIONS

1986	Stockholm Concert Hall	<b>What is of life importance for the Future?</b> The audience pass through the children's exhibition at the Stockholm Concert Hall prior to the Future Meeting Performance 1986.
1985	Jelekong, Indonesia	<b>The future of the children is replanted by conviction, intuition and knowledge.</b> A photo exhibition, Jelekong (Bandung), Indonesia. Artistic exchange between the wayang golek-group Giriharja and Globetree.
1984	Culture House of Stockholm	<b>The work of the Globetree</b> is presented in the exhibition <i>Face of droughts</i> , by Sida.
1984	Lysekil and Öckerö	<b>Working Together for the Environment!</b> The exhibition is part of the final phase of Theme Weeks in Lysekil and is closely related to a stage performance by children.
1984	National Museum of Ethnography and tour with The Swedish Traveling Exhibitions	<b>Scream from the Virgin Forest.</b> Produced in cooperation with the Swedish Traveling Exhibitions, who organize the tour of Sweden during 3 years.
1983	Bandung, Indonesia	<b>Swedish and Indonesian children's drawings of the world.</b> The exhibition is part of the project <i>Artists as inspirators and motivators developing school programmes on the living environment</i> .
1982	Jelekong, Indonesia	<b>The shadows of the puppets.</b> Photo exhibition in Jelekong, West Java, Indonesia, inspired by the Giriharjas Tour of Sweden.
1982- 1986	National Museum of Ethnography	<b>What we do today will be the children's future.</b> The motto of Globetree. In the years 1982-86 the yearly Globedays are at the National Museum of Ethnography. Each year an exhibition is produced. Cooperations between with Swedish schools and the Globetree.
1979	Touring with GlobeTheatre, Sweden	<b>We see the World!</b> Children send drawings and paintings to the GlobeTheatre after they have seen the performances. These are composed in an exhibition which is presented to adults taking part in the seminars and workshops with focus on children.
1976-1979	The Swedish Traveling Exhibitions	<b>"Who is Sama from Ghana?"</b> An exhibition with authentical items from the compound of Sama, Kumako. Production: The Swedish Traveling Exhibitions in cooperation with the GlobeTheatre. The theatre performance The Travel to Sama in Ghana is closely linked to the exhibition and gives unique opportunities for children to get a special experiences of the every day life of Sama.

# Seminars and Lectures



## Lectures

Globetree is invited to lecture and lead seminars and workshops in Sweden and around the world.

Globetree invites to lectures at seminars and to workshops at the Globetree projects and programs. Lecturers with different professional skills and background dialogue and interact with one another together with the Globetree network at the seminars and workshops and at informal meetings. One specific aim of the seminars and lectures is to bring together scientists and artists and allow them to share views from their different perspectives. Special focus is on teachers/children, leaders of the Globetree – to inspire them in their every day work.

## SEMINARS / LECTURES

Year	Venue
2002	<b>The children and the Future.</b> The base in the Future Vessel is realize the two UN-documents; The Rights of the Child and Agenda 21 into action. The lecturers give their personal view of the Future Vessel, seen from their perspective. For titles and lecturers, see page 34.
2002	<b>YAWA (Yayasan Anak Warisan Alam)</b> 4th International Children's Conference, Malaysia - <i>Sustain today for tomorrow</i> . Keynotespeaker and leader of workshop.
2002	<b>The Royal Swedish Academy of Engineering Sciences, The Royal Swedish Academy of Sciences and Biofocus Foundation - Timing and Perseverence - "Towards Ecoliteracy via Symbols"</b>
2002	<b>The World Youth Parliament of Water, Quebec.</b> Globetree appoint 3 youths participants.
2002	<b>UN Special Session on children, New York</b> - The Children's Summit. Globetree participate with 3 children and 1 adult.
2002	<b>Vara municipality - The Year of Child- and Youth 2002</b> - Lecture "Youth culture - Future"
2002	<b>SMoK (Sveriges Musik- och Kulturskoleråd)</b> - Conference <i>Dare Dare</i> - Keynote "Do you believe we have a future? Dare to meet the children's thoughts, dreams and visions on a better world".
2001	<b>BO (The Children's Ombudsman)</b> conference on The Rights of the Child in practice - <i>To live like you teach</i> . "How to interact between The Rights of the Child and Agenda 21"?
2001	<b>The Future's Museum in Borlänge</b> - "Globetree and the Future Vessel". International contacts with educationalists and headmaster's from the compulsory school and senior high schools.
2001	<b>Barnkulturcentrum in Borlänge</b> . Lecture and participation in a 2-day seminar. Networking for the Children's Culture Centre.
2000	<b>14 Perspectives of the Future Vessel.</b> Parallel to building of the Future Vessel, seminars are held on the subjects: Space, Water, Indigenous People, Art, Youth, Education, Science, Gender, NGO, IT, Politics, Business, Media, CREA21 (Creative fusion of the two UN-Documents The Rights of the Child and Agenda 21).
2000	<b>Miriam College, Quezon City, The Philippines</b> - "Creative Vision for Environmental Education"- Globetree leads a workshop
2000	<b>InSEA-Congress (International Society for Education Through Art)</b> , Poznan, Poland - Keynote.
1999	<b>International Day of the Child</b> , Child's Ombud, Municipality of Växjö; "CREA21-vision and reality"
1999	<b>The Health Movement in cooperation</b> . Lecture on Vegetarian World Day 1 of October. "Inner and outer Environment"

# SEMINARS / LECTURES

- 1999 ASE:s (Association of Space Explorers) Bucarest, Romania
- 1999 SISAB-academy, inauguration program "CREA2 -The inner and outer environment in cooperation".
- 1999 The Muicipality of Strängnäs -The Children's municipality. Lecture for the councillors and civil servants.
- 1998 **Creativity in a Complex and Fragile World** Future Vessel seminars with the sub-heading: *Can we understand the messages of the young - what they really mean? and Can the knowledge of the scientists be combined with the creativity of the youth?*. For titles and lecturers, see page 26.
- 1998 **University of Stockholm; Department of Education** - "What do the children and youths want to bring to the Future?"
- 1998 **World Fair EXPO 98 in Lisbon, IT in the School** - "Water and the human communication"
- 1998 **OMEP (Organization Mondiale pour l'Education Préscolaire )** 22nd World Congress in Copenhagen: Lecture together with Bodil Jönsson
- 1998 **Red Cross - Mariefrid** Study-evening. "How to use masks in creative ways to face racism.
- 1997 **Kramfors/Socialdem. kvinnofören.** ; "Women and Culture – Carrier of the Visions of Future"
- 1997 **The National Swedish Handicraft council**- Our Uniting Water Ceremony and Children's future."
- 1996 **Agenda21-Fair** in the *Seminar on The Rights of the Child and Agenda 21* together with Görel Thurdin, Save the Children and Peter Wenster Swedish Associations of Local Authorities.
- 1995 **National Agency for Higher education, The National Agency for Education, University of Stockholm** at Stockholm Fair; *NOT- Natural sciences and technique in the school- "From bottle mail to satellite communication - an educationall adventure celebrate UN 50 years".*
- 1995 **Sw. Associations of Local Authorities.** *Development of IT-based educational material. "Blue Wave".*
- 1995 **Nordic Schoool for Public Health in Gothenburg.** "Inner and outer Environment"
- 1995 **IKIP (Inst. for Educational Sciences and Teacher's Training, Yogyakarta - Waste Mangement-seminar**
- 1995 **Mid Sweden University, Östersund** - *Seminar of ideas In search of the future. "A boat loaded with belief in the Future" . . .*
- 1995 **FUBIS University of Skövde** -Lecture in the seminar *(G)lobe to love- Wor(l)d(th) to defend.*  
"Children's Messenger"
- 1995 **County of Västerbotten-** Lecuture for headmasters and international contact-teachers."School with a Global perspective"
- 1994 **Lärarförbildningen in Stockholm and Gothenburg; Curriculum 94** - How do you do? "Journey through life - meeting the local and global."
- 1994 **Lärarförbildningens theme lectures** - "The future is born out of the children's questions"
- 1993 **Council of Europe; Tackling Racism and xenophobia.** "Practical action at the local level "Coming together in Strängnäs"
- 1993 **Lärarförbildningens theme lectures** - *Beyond Rio - how do we realize the environment goals locally?. "Why is the Earth angry?"*
- 1993 **Theme and studydays at Hammarskolan in Sandviken.** - "Agenda 21 - with the right to live".
- 1993 **The City of Stockholm; Best before 2000 or a sustainable city?** Lecture together with physist Bodil Jönsson. "Challanges in the 21st century for politicians and civil servants in the local government of Stockholm".
- 1993 **Globetree lead a seminar Agenda 21- with a right to live** - 30 environment NGO's participate.
- 1992 **Water Environment Education Globetree International Seminar.** How do we create a plan of action - a Children's Agenda - to increase awareness how we can contribute to global survival. For titles and lecturers, see page 18.
- 1992 **WMO (World Meteorological Org) Genev  , Switzerland;** Ninth Session of the Commission for Hydrology, Globetree is the only NGO invited
- 1992 **International Orientation Seminar** - Extension-course in Java/Bali ; Participation by theatre and drama professionals.

TO BE CONTINUED NEXT PAGE...

# SEMINARS / LECTURES

- 1992      **The Governing Board of the Council for the Stockholm-Mälard region**, City Hall of Stockholm.  
"Lake Mälaren in the World - A prehistoric myth of the Future" Children/youth from the counties of Stockholm-Mälard region perform their vision of the Future to the decision-makers of the region.
- 1992      **Globetree seminar at the Children's Ecological Village**, Tatui, Brazil; 20 children/adults from Sweden start the project in conjunction with WSSD in Rio.
- 1991      **International Orientation Seminar** - Extension-course Java/Bali with prof. Malin Falkenmark.
- 1990      **Int. Orientation Seminar** - Extension-course Java/Bali. Cooperation with Univ. of Gävle/Sandviken
- 1990      **Stockholm school-week 90** - "The Tropical Rainforest"
- 1990      **The City of Stockholm** - Environment Day for politicians of Stockholm at the Culture house. Common bas/cooperation for Agenda 21. Globetree open with a play - "Environment play"
- 1989      **Int. Orientation Seminar** - Extension-course Java/Bali. Cooperation with Univ. of Gävle/Sandviken
- 1989      **UNOY - United Nation of the Youth**. Meeting in The Netherlands with children from Globetree.
- 1989      **International School in Haag, The Netherlands**: "Science, Art and Technology"
- 1988      **University of Gävle/Sandviken** - Educational week; *Primeval, Present, Future*
- 1988      ISA (International Schools Association) conference in Singapore; "New Curriculum for Technology"
- 1988      **Nature Council, Assisi, Italy** - *Children Spring Festival*; "Children's Joy -Our Entrance to Nature"
- 1988      **Sammenemda för studiearbeid, Norway-Immigrants and the Environment**. "To reach the children"
- 1987      **Globeroot Meeting**. "A Scientifically Sound and Sufficientaly Comprehensive Base for Educational Programmes on the Environmental Issue", at Idöborg - Participation by. Prof. Malin Falkenmark, Prof. Bengt Hubendick, Dr. Mathew Brennan USA and others.
- 1987      **InSEA - International Conference on Environmental Education in Pecs, Hungary**; "Creative ways in Environmental Education".
- 1987      **Ministry of Education in Bulgaria - Round Table Conference on The Creative Foundation of Children and the Banner of Peace i Sofia**. "Children in the Centre - Creating the Future".
- 1987      **World Conference on gifted and talented Children** in Utah USA
- 1986      ISA - International Schools Associations yearly meeting in France - "START/Art and Technology"
- 1985      IKIP - Teachers Training and Educational Science, Bandung, Indonesia - Study-tour together with Linda Forsman 11 years. Preparations for the first Future Meeting.
- 1985      **World - Academy for Art and Science (WAAS), Paris** - *Science and Technology in the 20th Century*
- 1984      **Globfotingarna/Globefooters** - Creative beings with important messages together with a hidden seed from children. Initiated at Ekenbergsskolan. The Globefooters joins Globetree to conferences.
- 1984      **Interdisciplinarity in General Education with Special Regard to Integrated Aesthetic Art Education and Creativity in Veszprem, Hungary**
- 1984      **University of Linköping** - Theme Water; "Wayang and Water"
- 1983      ASSITEJ, (World Theatre Network of Theatre for Children and Young People) - *Drama in Education*; Cyprus -GlobeTheatre represents Sweden."Childrens Participation - Change the Theatre"
- 1983      **Technology in Education, International Baccalaureate Office, London England**. "Children, Art and Technology"
- 1983      **Globetree Exchange seminar Tangkal Rahayu Ning Rat** - "Involving Artists as Inspirators and Motivators for Developing School Programs on the Living Environment in Indonesia and Sweden". 23 participants from Sweden cooperate with WAHLI, a network representing 150 Environment organizations in Indonesia. Minister for the Environment Emil Salim and Vice Governor, Soehoed Warnaen, West Java is guests of Honour and participate in the seminar.
- 1982      **Air, Fire, Water and Wind**. At the inauguration of the Globetree at the National Museum of Etnography, seminars inspired by the four elements are held for both children and adults.

# IT and Internet

## IT and

## Internet

### Highlights of Globetree and the IT

Globetree buys the first computer 1986, to be used for administrative routines.

#### NordNet, 1992

Globetree becomes members of NordNet 1992 and communicate with other organizations in the world through e-mail and virtual newsgroups. NordNet is part of an international network, APC (Association for Progressive Communications), who has stations similar to Nordnet in many developing countries, e.g. Uruguay, Nicaragua and Ukraine. Globetree becomes a board-member of Nordnet 1996.

#### The project Blue Wave on the Internet, 1995

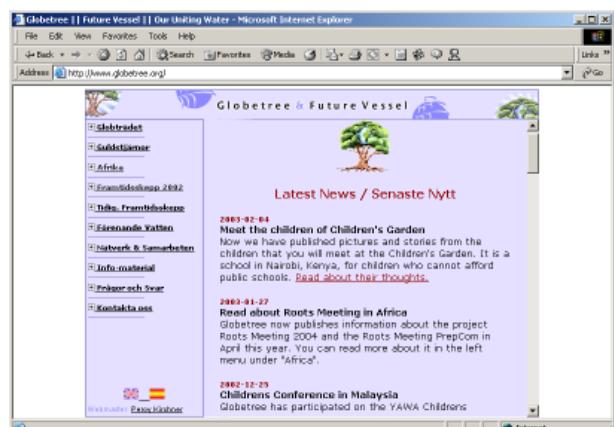
Globetree establishes a homepage on the Internet to follow the Blue Wave: [wwis.upnet.se/bluewave](http://wwis.upnet.se/bluewave)

#### Internet at Palladium, 1996

At the Future Meeting 1996 the 30 computers are used as tools of creative work and connected to the Internet, many IT-experts can follow the building-process at Palladium. A wide screen makes visible what is happening on the Internet.

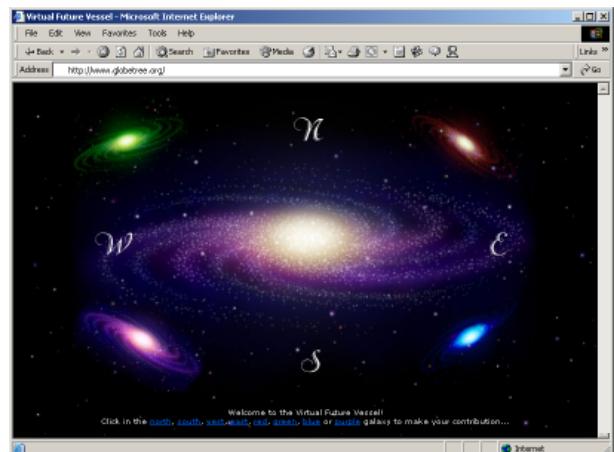
#### Globetree CD-ROM, 1997

Three young persons, Hampus Brynolf, Jonathan Bourque and Jesper Källgren work on voluntary basis to create an interactive CD-ROM about the Globetree. It is used as a creative inspiration in the preparations for the coming Future Vessel.



#### New homepage, 1997

1997 Globetree gets a new homepage on its own domain: [www.globetree.org](http://www.globetree.org). Here you can find what is happening and has happened in the Globetree.



#### Virtual Future Vessel at the Internet, 1998

A virtual meeting place, in a shape of a galaxy, is created to be part of the Future Vessel 1998.

The galaxy enables anyone around the world to participate in the Future Vessel and share their visions and thoughts for the future. Contributions to the galaxy are put in planets, moons and satellites moving around the stars. You can use many forms of expressions in the galaxy; poem, animations, photos, home page, questions, reflections...

#### Video conferences

Children/youths in the Globetree has taken part in many videoconferences. Among them:

■ United Nations, New York highlighted the World Environment Day 2002 with a video conference uniting 5 projects of the world. One of the chosen projects was the Future Vessel at the Globe Arena.

■ Astronaut/cosmonauts at the yearly ASE meeting 1999 dialogue with children of Globetree in Stockholm Connected with Bucharest, Romania.

■ Mayors and children of Yokohama and Fukushima, Japan dialogue with children participating in the Future Vessel at Second World Water Forum, The Netherlands.

#### New Virtual Future Vessels, 2000/2002

At the Second World Water Forum, The Hague, students of the IT-school MKFC create a virtual part of the Future Vessel called *Rainbow Islands*. It is fantasy scenery with animated creatures.

Four new galaxies are created to the virtual Future Vessel 2002 to enable sound and video to be part of the creation.

# IT HISTORY

Year	Explanation
2002	Live broadcast on the Internet of performances and seminars of the Future Vessel in Globe Arena. 100 computers are placed at the building area, where the participants create homepages and sends mail. Editorial presentation of pictures, homepages, e-mail and video on three big screens. Updating of the Virtual Future Vessel 98 is presented on the: <a href="http://www.futurevessel.org">www.futurevessel.org</a>
	Video conference between the children at Globe Arena, at the UN in New York and 5 other countries.
2002	Video conference between Globetree and Borlänge municipality. Cooperation work in Dalarna
2001	Bridges of Joy - Malmö. Is followed on the: <a href="http://www.globetree.org">www.globetree.org</a>
2001	The Multicultural Gothenburg. Is followed on the: <a href="http://www.framtidsskeppet.com">www.framtidsskeppet.com</a>
2001	UN Habitat, Nairobi, Kenya - Video conference Nairobi - Johannesburg - Stockholm.
2000	Video conference at the Second World Water Forum, Haag, The Netherlands. Live broadcasting of Opening Ceremony/Future Vesel and dialogue with children and mayors of Yokohama and Fukushima in Japan.
	IT-students at medialine of MKFC create a new Virtual Future Vessel - Rainbow Islands.
1999	Video conference between children in Sweden and the ASE-meeting (Association for Space Explorers) in Bucarest, Romania.
1998	The Virtual Future Vessel at the Internet: <a href="http://www.futurevessel.org">www.futurevessel.org</a> STOKAB install a special fiber-connection to the Globe Arena. Two supercomputer from SUN Microsystems are used for the Virtual Future Vessel and live radio. 150 computers are connected in a network of the Annex of the Globe Arena where the participants create more than 5000 home-pages, participate in video conferences, 25 hours of live radio and sends and receive mor than 40 000 e-mails during 48 hours.
1997	Computers are used as part of the exhibition at School forum 97 at Älvsjö fair.
1997	A CD-ROM is produced to inspire the work with the Future Vessel.
1997	Globetree introduces its new homepage: <a href="http://www.globetree.org">www.globetree.org</a>
1996	Future Meeting at Palladium and the Internet. 30 computers support the creations in music and pictures, homepages, e-mails and to communicate with others all over the world. Cooperation with: KTH (Royal Institute of Technology), Royal College of Music, Royal University of Fine Arts, University of Stockholm, Passagen Telia.
1995	First Lap-top at the Globetree (Digital)
1995	Blue Wave at the Internet is introduced on the homepage: <a href="http://wwis.upnet.se/bluewave">wwis.upnet.se/bluewave</a>
1995	Introduction HTML and Homepages by Johan Groth, IT-expert at The National Agency for Education
1994	Introduce the conferences of NordNet. At the Globeday, Eriksdalsskolan, Stockholm.
1994	Globetree is elected to the Board of Nordnet.
1992	Globetree connect to NordNet, APC Europa (Association for Progressive Communications). The presenation is made at SEI ( Swedish Environment Institute).
1989	The first PC (PCU 286 with 40 mb hard drive and 14" screen).
1987	The first Macintosh computer.
1986	Computer for administrative routines and base register (Luxor ABC 800).
1986	The first computer is introduced - Microbee with files recorded at the cassettes.



# Awards and Cooperations

## A w a r d s a n d c o o p



## CITY OF STOCKHOLM

### Year      Award

#### 2001      **S:t Eriksmedal**

The City of Stockholm awards Kajsa Dahlström, President of Globetree, the Medal of S:t Erik which is presented to citizens of great merit "to wear with blue ribbons on the chest".

#### Cooperations with the City of Stockholm (a selection)

- 2002 Stockholm 750 year - Future Vessel Roots and Space (see page 32-34)
- 2000 At Midnight – The Millennium Night the old treasure chest of tax-money of the Stockholm City Hall is transformed and becomes the Children's Treasure Chest for dreams/visions for the future. (see below)
- 1998 Capital of Culture 1998 - The Future Vessel is one of the main programs, Stockholm Globe Arena.
- 1998 A dinner at the Golden Hall to honour the 10 astronauts/cosmonauts participating in the Future Vessel Event. The City of Stockholm, Stockholm Water and Hammaby Sjöstad sponsor and co-host the dinner.
- 1997 Children/youth of Globetree design a performance at the Stockholm City Hall on the World Environment Day which highlights the Swedish 5 year follow up-report Rio + 5
- 1992-93 The Opening Ceremony of the yearly meeting of the Council of the Mälaren Region is *A Prehistoric Myth of the Future*. Children from 10 cities/municipalities around the Lake Mälaren perform at the Blue Hall, Stockholm City Hall.
- 1990 An environmental play is performed by pupils for the politicians of Stockholm on the World Environment Day at the Stockholm Culture House.

### City of Stockholm and Globetree

- The Lord Mayor of Stockholm has participated in several projects and programs organized by Globetree in Stockholm and abroad. Also received participants of Globetree programs at the City Hall.
- Many cooperations, projects and programs have developed in 15 of the 18 city districts of Stockholm.
- Globetree has been in cooperation and received financial support from several of the companies of the City of Stockholm. (See page 88-91).
- Globetree had cooperation and/or financial support from several administrative bodies of Stockholm: Culture and Free Time, The Environment, Gatu- och fastighetskontoret, Brotsförebyggande centrum and Näringslivskontoret.



### The Children's Tree at Hötorget

In conjunction with the first Future Meeting - 86 an ash-tree is planted outside the Stockholm Concert Hall. The tree is a special contribution from the City of Stockholm to commemorate the children's messages for the future.

### The Children's Treasure Chest

Close to the Golden Room at the City Hall of Stockholm there is an old treasure chest. In the old time it was used to keep the tax money from the citizens of Stockholm. At the Millennium Midnight the old treasure chest was opened. A girl and a boy from Globetree dropped their letters, containing dreams and hopes for the future, to the bottom of the treasure chest. At that moment it was transformed from being the chest of tax money to be The Children's Treasure Chest with visions for the future. **The Lord Mayor of Stockholm Axel Wennerholm** witnessed the ceremony.

# ASTRONAUTS

Year	Award
1998	<b>ASE-medal</b> The medal from Association of Space Explorers is awarded to Kajsa Dahlström in conjunction with the Future Vessel at the Stockholm Globe Arena. The ASE-medal is presented by the President of Astronauts Jon McBride and the President of Cosmonauts Alexei Leonov.
<b>Cooperations with Association of Space Explorers</b>	
2002	Future Vessel - Roots and Space
2001	The Multi-Cultural Gothenburg
2001	Our Uniting Water Ceremony at IIIEE:s Youth conference in Lund
2000	2nd World Water Forum & Ministerial Conference, Haag, The Netherlands
2000	Kick-off for Future Vessel Roots and Space - at the Globeday 2000. Lecture by Dumitru Prunariu.
1999	ASE:s (Association of Space Explorers) Solar Eclipse Meeting with NASA in Bucarest, Romania
1998	Future Vessel at Globe Arena - 10 astronauts and cosmonauts participate.
1997	Astronaut Jon McBride, President ASE and Andy Turnage, ED ASE participate in the planning of the program of the Future Vessel in Stockholm Globe Arena.
1997	Astronaut Loren Acton, Prof. Solar Sciences, Montana State University and Kajsa Dahlström discuss dthe participation of the ASE at the Future Vessel Event 1998.



*The Association of Space Explorers present the ASE-medal to Kajsa Dahlström to acknowledge the Globetree. The Medal is handed over by (from left) astronaut Jon McBride, President of ASE, USA and cosmonaut Alexei Leonov, President of ASE, Russia. In the presence of Astronaut Loren Acton and cosmonaut Dumitru Dorin Prunariu*

## Astronauts and the Globetree

The cooperation with ASE (Association of Space Explorers) started when we asked children who they wanted as Guest of Honour to the Future Vessel: "An astronaut" was the answer. "They have seen it all." First contact was made with astronaut Loren Acton, professor and Solar scientist at Montana State University, USA. At the yearly meeting of ASE in Costa Rica 1997, 10 astronauts/cosmonauts announced their interest to participate in Future Vessel 1998. They brought a bottle of water made in space.

Astronauts/cosmonauts have ever since participated in Globetree conferences and Future Vessel Events. ASE support the ideas behind Future Vessel.

When Kajsa Dahlström was awarded the ASE medal the presidents of ASE USA and Russia promised to stay behind the vision and work of Globetree.

# OTHERS

Year	Awards
1999	<b>Finalist Bangemann</b> Finalist of The Global Bangemann Challenge in the group Supporting the Environment. The aims of the Bangeman Challenge (now Stockholm .Challange) are to promote world-wide sharing of ideas and knowledge how technology can be used to the benefit of people and the society.
1993	<b>Environmental prize</b> The prize for environmental achievements is presented by the magazine ICA Kuriren.
1989	<b>SISU</b> SISUs Swedish Institute for Social Inventions present the prize for Social Innovations to the Globetree.

# UNITED NATIONS

Year	Awards
2000	<b>UNEP Global 500 Roll of Honour</b> Award in the Youth category "for outstanding contributions to the protection of the environment" is received in Adelaide, Australia by the President of Globetree Kajsa Dahlström. In total only 14 organizations/individuals have received this award.
1999	<b>ECOSOC-status.</b> Globetree is a NGO in SPECIAL consultative status with the Economic and Social Council of the U.N.
1996	<b>UN-DPI (Department of Public Information)</b>
	<b>Cooperations with the UN (a selection)</b>
2003	UNEP Tree planting Project
2002	WSSD; World Summit, Johannesburg - Water Dome/Swedish section in cooperation with SIWI
2002	WSSD; World Summit, Johannesburg - Inauguration of Children's Meeting Place, Openheimer park, Soweto
2002	World Environment Day, Stockholm Globe Arena Future Vessel "Roots and Space". A video conference between UN, New York and the Future Vessel and projects in 5 other countries of the World.
2002	UN Special Session on Children in New York
2001	Inauguration of The Childrens Meeting Place at the grounds of United Nations, Nairobi, Kenya.
2001	UN-Habitat, Nairobi 18th Session on the Commision of Human Settlements. Opening program and building of a Future Vessel at the entrance of the UN, Kenya.
1998	UN-Day, Stockholm Future Vessel at Globe Arena. Water and videomessage from Secr. Gen. Kofi Annan
1995	UN 50 years, UN-Day, Sergels Torg/Culture house, Stockholm. Min. for development ass. Pierre Schori
1995	UNDP Global Youth Forum, Berkeley, San Francisco. Celebrating signing UN charter -45.
1992	UNCED-conference, Rio. Start of the building of the Children's Ecological Village, Tatui; S.P. Brazil.
1992	WMOs International Conference on Water and Sanitation, Dublin, Ireland. Opening Ceremony.
1990	UN, New York - At the signing of the Convention on the Rights of the Child.
1990	UNDP "Safe Water 2000", New Delhi, India. Our Uniting Water in the Opening Ceremony.
1990	UNEP, Bergen, Norway "Action for our common future" Prime Minister Gro Harlan Brundtland.
1989	UNOY - United Nation of the Youth. The Netherlands.

## United Nations and Globetree

Cooperation between different bodies of UN and the Globetree has been established since the time of GlobeTheatre. The first contacts were made with the Swedish Committee for UNICEF - Ulla Wickbom and Nils Thedin. They supported by sharing contacts at Globetrees studies in other countries and financial support to a theatre production about other countries.



### UN-DPI

1996 Globetree is given statue by UN-DPI (Department of Public Information). Globetree "may now designate official representatives to the United Nations - to the United Nations Headquarters in New York and the United Nations offices in Geneva and Vienna". UN-DPI is a cooperative network for information exchange among NGO's.

**Globetree Representative to the UN, New York:**  
Ms. Janet Cutting



### UNEP Global 500

As the first organization in Sweden, Globetree is awarded UNEP (UN Environment Program) Global 500 Roll of Honour Award – in the category Youth - "for outstanding achievements in the protection and improvement of the environment".

### ECOSOC

Globetree is a NGO in special consultative status with UN - ECOSOC: "thereby giving Globetree a mutually beneficial working relationship with the UN".

### The Children's Meeting Place at UN, Nairobi

"Globetree has been authorized by the Executive Director of the United Nations Environment Programme (UNEP) to run a Children's Meeting Place at the United Nations grounds in Nairobi, Kenya".

# GOVERNMENT

## COOPERATIONS

### Government institutions and services

Barnombudsmannen  
SIDA  
SIH - Statens Institut för Handikappfrågor i skolan  
SMHI - Sjöfart  
Statens Invandrarverk  
Stiftelsen för Kunskap- och Kompetensutveckling  
Svenska Kommunförbundet  
Konsumentverket  
Kriminalvårdsanstalten Hall  
Kriminalvårdsanstalten Österåker  
Utbildningsradion

# ORGANISATIONS

## COOPERATIONS

### Organizations, Associations, NGO's

Elevorganisationen  
Framtidsjorden  
Framtidsskogen  
FHDBF- Föreningen för hörselskadade  
och döva barn med familjer  
GAP - Global Action Plan  
Håll Sverige Rent  
Studiefrämjandet  
Jordens Vänner  
KK-stiftelsen  
Axelssons Gymnastiska Institut  
Rädda Barnen  
Röda korset  
Stockholms Läns Hemslöjd  
Studiefrämjandet  
Sweden Solar System  
Unga Örnars Riksförbund  
Ungdomens Röda Kors  
WWF - Världsnaturfonden

# OTHERS

## COOPERATIONS

### Regional

Barnets Ombud i Växjö  
Barnkulturcentrum i Eskilstuna  
BOAS - Brandoffrens förening i Göteborg  
Doctus  
Hensbacka Skogsbrukskola  
Hensbackastiftelsen  
Idé- och Resurscentrum, Uppsala  
IFFI - Invandrarkvinnornas förening  
Lära Av Varandra - projektet Nyköping  
Malmö - Arbete och Integration  
NRC - NaturResursCentrum i Falun  
Vattenväktarna  
Växthuset Väddö

### Local

Djurgårdsförvaltningen  
Droppen in Karlstad  
Eiraskolan  
Massage mot Våld  
Musikskolan in Ånge  
Naturskolan Sollentuna  
Ribersborg Handikappbad  
Riksorganisation för Shiatsu  
Södra Latin, Stockholm  
Utvecklingscentrum in Nacka

### International

ASE - Association for Space Explorers  
Brentree Environment Center, USA  
Centro Educativo Morelia, Mexico  
Creative Foundation of Children and the Banner  
of Peace in Bulgaria  
Hazelwood Foundation, U.K.  
Ministry of Foreign Affairs, Haag, Holland  
MWIA representative Ruth Bonner  
Neohumanist Association PCAP, Sao Paolo, Brazil  
OREWA-Organization of Embera and Waunana  
Indians, Choco Colombia  
Projeto Alfa, Tatui, Brasilien  
South Nyanza Bonghu Org., Homa Bay, Kenya  
The Loft, Toronto, Canada  
World Conference on gifted and talented  
Children in Utah USA  
YAWA (Yayasan Anak Warisan Alam) - Malaysia

# Finance, Sponsors and Cooperations

## Finance, Sponsors and Cooperations

The foundation of the Globetree finance is the performances of GlobeTheatre, lectures, seminars and workshops.

Since 1998 Globetree is invited and initiate global programs and projects which need the full time work of its founders and get financial support from various sources of governmental, institutional support and sponsors. Participating cities and municipalities invest a substantial amount of money for local activities connected to the Globetree programs and projects.

Big and small companies and industry sponsor the projects and programs with goods and/or services.

Hundreds of volunteers join the work of Globetree.



## IT / INTERNET COOPERATIONS

### Cooperations

KK-stiftelsen i EXPO 98, Lisbon  
NordNet APC Europe  
Stockholms Skolor/IT i Undervisningen

### Sponsors

3M Svenska AB  
Adobe  
Canon  
Compaq Data  
Corel  
Dataton  
Digital  
Fujitsu ICL  
IBM  
Kodak  
Macula Datorkonsult  
Microsoft  
Quark Express  
Siemens  
Stokab  
SUN Microsystems  
Tele2  
Tele2 / Swipnet  
Televerket  
Telia  
Upnet

## COMPANIES COOPERATIONS

### Companies

Teknorama  
Digital  
Globen / Globe Arenas AB  
Telia - Passagen  
DM Audio  
Orrefors  
Göteborg & Co.  
SISAB  
Aswellas internet café  
Datorteket i Rågsved  
MKFC - Mångkulturellt folkbildningscentrum  
Palladium  
Rinkeby Multimedia Center

## UNITED NATIONS COOPERATIONS

### United Nations

Svenska UNICEF - kommittén  
Habitat - UN, Nairobi, Kenya  
UNEP - United Nations Environment Program, Nairobi  
UNIS - UN International School  
WSSD - World Summit on Sustainable Development, Johannesburg  
Inter-African Committee  
WMO - World Meteorological Organization

**TO BE CONTINUED NEXT PAGE..**

# ART/SCIENCE/TECHNOLOGY COOPERATIONS

## National

Filminstitutet  
KTH - Kungliga Tekniska Högskolan  
Kungliga Konsthögskolan  
Kungliga Musikhögskolan  
Chalmers Tekniska Högskola  
Danishögskolan  
Drama Akademien  
Scenskolan i Malmö  
Stockholms Universitet - Meteorologiska institution  
SEI - Stockholm Environment Institute  
Biofocus Foundation  
IVL - Institutet för vatten- och luftvårdsforskning  
SIWI - Stockholm International Water Institute

## Regional

Högskolan för Lärarutbildningen i Stockholm  
Högskolan Gävle Sandviken  
Högskolan i Dalarna  
Högskolan i Halmstad  
Högskolan i Jönköping  
Högskolan i Luleå  
Malmö Högskola

## International

IKIP - Teachers Training and Educational Science, Indonesien  
United World College of S E Asia, Singapore  
Kandy Dance and Drum College, Sri Lanka  
Miriam College, Quezon City, Filippinerna  
New School Moskau, Ryssland  
Santiago College, Chile  
Sasana Daya Cipta/The House of Creativity, Institute of Technology, Bandung Indonesien  
University of Peace, Costa Rica  
WAAS - World Academy of Art and Science, Paris  
International School Association (ISA)  
IRC - International Water and Santitation Center, Haag  
Sasana Cipta Bhakti Pratama, Yogjakarta, Indonesien.  
Biofocus Foundation  
Miriam College, Quezon City, Filippinerna  
Teachers Training and Educational Science (IKIP) i Bandung, Indonesien  
World academy for Art and Science (WAAS) i Paris



# SPONSORS

AB Kronfågel  
AB Ludvig Svensson  
Abba  
Adema Maskin  
AG Emballage  
AGA Gas AB  
AK Maskin  
Akla AB  
Akvarievärlden Zoo  
Allduplo Offsettryck AB  
Almedahls-Kinna  
Amfi  
Arla  
ASG AB  
AVAB  
Banán-Kompaniet  
Beckers  
Bessproduktion  
Billing Metal Trading  
Bilspedition  
Björklund & Wingqvist  
Blomlagret  
Boliden Minderal  
Brandförsvarset  
Canteen Pan Nordic  
CBS Emballage AB  
CENTAS  
Cine Sweden  
Cirkel Bryggeriet  
Condor Kartong  
Coop  
Dagab  
Dateen Pan  
Dekorama  
Drakbåtsgruppen Sverige AB  
Duni Bilå AB  
Elektrolux-Origo AB  
Elfa Studio  
En bok för alla  
Esab AB  
Esselte Svanströms  
Eurofoto AB  
Expert  
Fazer  
Felix AB  
Filmteknik  
Findus  
Flygbussarna AB  
Folksam  
Foodia  
Frebaco  
Fredells  
Frivilliga Automobilklubben  
Fruktbolaget  
Frödinge Mejeri  
Försvarsmakten Försörjningsenh. Sthlm  
GB Glass  
Globe Arenas AB Stockholm  
Goman  
Graf Nordic AB  
Grand Hotel  
Gustav Kärr AB  
Göteborgs-Posten  
Hammarby Sjöstad  
Haninge Islandshästar  
Hasselfeldts Guld AB  
Hemglass  
HOOD  
Hotel Birger Jarl  
HRC Screen AB  
HSB  
Hässelby Blommor  
I1 Kungsängen  
Iggensund Timber AB  
Independent Broadcast  
Inmarsat  
Innographic AB  
International Färg AB  
Jehanders Sand  
Jöson Foto  
Juvel  
K1  
Kabi-Pharmacia  
Kampeamentsbadet  
Korvbrödsbagarn  
K-Produkter  
KRIM-PROD  
Kronägg  
Kulturbussarna  
Kungsholmen Pet Shop  
Lithells AB  
Ljungdahls  
Ljus & AV-Teknik  
Ljusarkitektur  
Luxor  
Lövånger Bröd  
MAC  
Malmö FBU-förening  
Malmö Gatukontor  
Marabou  
Maso AB  
McDonalds  
MFO  
Microbike  
Miller Freeman  
Mirsch  
Mjälloms Tunnbröd AB  
Mobster  
Monitor Film & TV  
Musto Limited  
Myrins textil  
Myrorna  
Naprapthic School  
Nautiska Förlaget  
NOCOM  
Nordens Pappersindustri  
Nordex  
Norrtälje Stormteknik  
OK  
PC ICL  
Peters Kontors  
Primete  
Pripps Bryggerier  
Proffs Fotolab  
Promus Storhushåll  
Rank Xerox  
Restaurangcentralen  
Riksost  
Risenta AB  
Robship AB  
Rodemreklam  
Roneo Alcatel  
Rotgruppen AB  
Rydboholms Gård  
San Remo  
SAS  
SAS Catering  
SCAN  
Scanfood  
Scanföretagen  
Sellbergs  
Semper  
Sense Försljning AB  
SidenCarlsson  
Silva Sweden AB  
Skansen  
Skanska  
Skånska Mejerier  
Skärholmens Gymnasium  
SnickeriCompagniet AB  
Snitz och Stil Reproslätter AB  
Sodexho  
Sony  
Specialplast Produktion  
Spectra AB  
Sportjohan  
SSÅB  
Statens Järnvägar  
Stearab  
Stockholms Hamn  
Studioteknik  
Svanströms  
Svensk Papper AB  
Svensk Snabbmat  
Svensk Säkerhetstjänst  
Svenska Mejeriernas Riksförening  
Svenska Visförlaget  
Tascam  
Teaterteknik  
Televerket Radio  
Tibnor  
Vanadisbadet - Vilda Vanadis  
Wasabröd AB  
Vasatrafik  
Vattenfall  
Videobolaget AB  
Viking Line  
Windsor & Newton  
Winner  
World Class Hälsostudion  
Yasso  
Yhtneet Paperitehta Oy  
(Walki Svenska AB)  
Youth at Risk  
Zoroplast  
ÄG Emballage AB  
Älvådabergs Kommun  
Önos  
Örsjö Industrier  
Östgöta Ekförädlning

# CONTRIBUTORS

## Ministries and authorities

Allmänna Arvsfonden  
Arbetsmarknadsdepartementet  
Brottsförebyggande centrum  
Civildepartementet  
Forskningsrådsnämnden  
Internationella Programkontoret  
Jordbruksdepartementet  
Kommissionen mot rasism och främlingsfientlighet  
Konstnärsnämnden  
Miljödepartementet  
Naturvårdsverket  
Nordiska Ministerrådet  
SAREC  
SI - Svenska Institutet  
SIDA  
Skolöverstyrelsen  
Socialdepartementet  
Statens Invandrarverk  
Statens Kulturråd  
Statens Naturvårdsverk  
Statens Ungdomsråd  
Svenska Institutet  
Svenska Unescorådet  
Utbildningsdepartementet  
Utrikesdepartementet

## International

Ministry of Foreign Affairs, Haag, Holland  
IRC - International Water and Sanitation Center, Haag  
IWA - Zürich Water Supply

## Organizations, foundations, companies

Bohuslandstinget  
Forum Syd  
Framtidens kultur  
Göteborg & Co  
KK-stiftelsen  
Marcus och Amalia Wallenbergs Minnesfond  
NetDays  
Olof Palmes Minnesfond  
Rikskonserter  
Riksutställningar  
Rädda Barnen  
SEI - Stockholm Environment Institute  
SL - Stockholm Lokaltrafik  
Stockholm Information Service  
Stockholm Water Symposium  
Stockholm Vatten AB  
Swedish Cooperative Center  
Sven och Dagmar Sahléns Stiftelse  
Svenska kommunförbundet  
Svenska UNICEF-kommittén

# MORE THAN FOUR

## Newspapers with more than 4 articles

Newspaper	Number
Arbetsbladet	4
Arbetet	11
Barometern	10
Bergslagsposten	6
Barnen och Kultur	5
Borlänge Tidningen	12
Borås Tidning	20
Dagbladet	5
Dala-Demokraten	17
Eskilstuna Kuriren	22
Falu Kuriren	11
Folket	18
Gotlands Tidningar	4
Hallands Nyheter	5
Hallandsposten	8
Helsingborgs Dagblad	7
Hudiksvalls Tidning	9
Hälsinglands Tidning	8
Karlskoga Tidning	6
Karlskoga-Kuriren	10
Kungsör - Bergslagbl.	6
Lärarnas Tidning	5
Lärartidningen	8
N.S.T.	4
Nerikes Allehanda	4
Norra Västerbotten	6
Norrerbottens Kuriren	9
Nya Norrland	8
Nynäshamnsposten	4
Oskarshamns Tidning	6
Skånska Dagbladet	4
Smålandsposten	22
Smålänningen	6
Strängnäs Tidning	14
Sundsvalls Tidning	7
Sydöstran	6
Tidningen Ångermanland	4
Upsala Nya Tidning	4
Vetlanda-Posten	4
Västerbottens Folkblad	5
Västernorrlands Allehanda	4
Ystads Allehanda	4
Örebro-Kuriren	4
Östra Småland	4

# Press and Media

## P r e s s a n d M

The activities of Globetree are mirrored and spread to the public through the media. News-papers, magazines, radio and television locally, nationally and internationally have covered the Globetree activities with many different headings such as: Culture, the arts, the environment, children, education, internationalization, United Nations and science.

### Some media-facts:

- The Media Archive of Globetree contains over 900 articles.
- At the Future Vessel, World Water Forum 2000, CNN and Euronews covered the Globetree Event.
- In China a 50 minutes documentary of the Future Vessel was broadcasted on the Chinese State Television. 100 million people saw the program.
- The National Swedish Television (SVT) a documentary of the Future Vessel 1998 was broadcasted at a New Year program with 550.000 viewers.
- The local newspaper of the Mark municipality followed the Future Vessel activities of children and youth with full page coverage every week for a year.

## MAJOR PRESS

### Major newspapers

Newspaper	Number
Aftonbladet	9
Dagens Nyheter	18
Expressen	7
GöteborgsPosten	17
Metro	11
Svenska Dagbladet	19
Sydsvenska Dagbladet	8
Newspapers abroad	57

## ON PROJECTS

### Articles on projects

Project	Number
Blue Wave	72
Film about Future Vessel 1998	25
Brazil 1992	7
Future Meeting 1986	10
Future Meeting 1988	14
Future Meeting1989 (Strängnäs)	19
Future Meeting 1990	14
Future Meeting1992	21
Future Meeting 1994 (Holland)	6
Future Meeting1996 (Palladium)	2
Future Vessel 1998 (Globe Arena)	218
Future Vessel 2000 (Haag)	17
Future Vessel 2001 (Gothenburg)	8
Future Vessel 2002 (Globe Arena)	97
Tour Giri harja1985	13
GlobeTheatre	111
Globetree	87
Kajsa &Sam / Earlier	38
Kenya	6
Our Uniting Water	30

# THE ARTICLES

Year	Article (in original language)	2002	Hela torget fullt med barn i dag	1998	Barnens kontaktnät i rymden
2002	Trion som står på barnens sida	2002	Framtidsskeppet får pengar	1998	Annorlunda skepp
2002	Guldnyckel til Skellefteå Kommun	2002	Barnen är framtidens	1998	Framtidsskeppet
2002	Framtidsskeppet engagerade barn i hela världen	2002	Timråelever tar med Y:et till Globen	1998	Barnens kontaktnät i rymden
2002	Jonatan ger barnen forum i storpolitiken	2002	De visade upp sina tankar om framtidens	1998	Framtidsskeppet
2002	Artikel från Estonia	2002	Flaggor utan nationalistisk yra	1998	En ryndress via internet
2002	Barn och ungdomar i framtidsprojekt	2002	Hallå Där...	1998	En ryndresa via internet
2002	På väg genomsmarvarige	2002	Inbjudan   ska fira i Globen	1998	Framtidsskeppet byggdes av 3000 barn och vuxna
2002	På resa med Framtidsskeppet	2002	För miljö och framtid: Framtidsskeppet	1998	Framtidsskeppet byggdes i Globen
2002	Elever från Avesta var med och byggde Framtidsskepp i Globen	2002	Framtidsskeppet får landstingspengar	1998	Barnens kontaktnät i rymden
2002	Stjärnsund i världen	2002	Haningeelver fick FN-diplom	1998	Framtidsskeppet byggdes i Globen
2002	Framtidsskeppet	2002	Elever i Haninge får FN-diplom	1998	Framtidsskeppet byggdes i Globen
2002	Vatten förenar	2002	Barn bygger ett skepp	1998	Markbladet - serie; 11 artiklar 1998
2002	Timråelevers bollar lockade kronprinsessan	2002	Söker kommunens själ till framtidsskeppet	1998	FN-chefen svarar på Luleåbarns frågor i teve
2002	De byggde sin framtid i Stockholm	2002	De unga ger intet upp sina rättigheter	1998	Filmresan runt jorden
2002	De har byggt ett skepp för miljön och framtid	2002	Piteåelever bygger framtidens visioner	1998	Framtidsskeppet SVT 1 19:10
2002	Unga skapade symboler för fred	2002	Unga värdar för projektledare	1998	En resa till framtidens
2002	2000 barn gestaltade drömmar	2002	Gyllene nycklar från Norrtälje	1998	Vart tog politikerna vägen?
2002	Eskilstuna tilldelades Guldnyckeln på Världsmiljödagen	2002	Kajsa jobbar för barnens bästa	1998	Förbättring har inträtt i Kalmars äldevärård
2002	5 Juni - Världsmiljödagen	2002	Globalt skepsbygge för barns framtid	1998	Byggde framtidens skepp i Globen
2002	Prinsess - kaoset i Globen	2002	Barnen bygger nya världen	1998	Många Rädda Barnen-barn byggde Framtidsskepp
2002	Barn kämpar för en bra framtid	2001	Fest där dätidens och framtidens möts	1998	Indiska barn får eagen brunn tack vare Kyrkösjöskolan
2002	Framtidsskeppets Globenfinal	2001	Invigningsceremoni	1998	Framtidsskeppet fyllt med hopp
2002	Elevers båtbryggen blev framtidsskepp	2001	Måldokument eller bara ganska kul?	1998	Nunarsuup imiata
2002	Ungar från hela världen möts i Globen	2001	Vuxenprojekt eller barnkul?	1998	akulerutsneqarneranut
2002	Världens barn bygger skepp i Globen	2001	Skepp för framtidens	1998	Borlänge fick nyckeln till framtidens Hammedalelever byggde på Framtidsskeppet
2002	Framtidsskepp byggs av barn från hela världen	2001	Barnens visar stadsens själ	1998	Elever byggde framtidsskepp
2002	Vatten i centrum på framtidsskepp	2001	Vattenerceremoni och utfrågning	1998	Provokativ debatt om kultursponsring
2002	Stockholms 750-årsfirande	2001	Framtidsskepp med vattentorn	1998	Klassen där alla är kompisar
2002	De går ombord på framtidskepp	2001	Framtidens har redan börjat i Tynnered	1998	Astronauter, barn och indianer samlas för en ren Jord
2002	Unga Örebroare bygger Framtidsskepp	2001	Vid ett träd i Afrika ska barnen mötas	1998	Globen - Framtidsskeppet
2002	Barn på marsch mot framtidens	2001	Children Challenge World Leaders about Urban Water	1998	Det byggdes ett Framtidsskepp i Globen
2002	Framtidsskeppet möter Kungen	2001	Children and Water in Globetree	1998	Speciellt program om förståelse
2002	Ungar från hela världen i Stockholm	2001	H2O Future Vessel - Childrens Event	1998	Jorden tillhör oss alla speciellt jordens barn
2002	En bättre miljö	2000	Final report iiiie - Global Environmental Youth Convention	1998	Ett skepp lastat med barns framtid
2002	Barn från 30 länder firade	2000	Miljötänkande är också ekonomi - Mona Sahlin invigde internationell konferens	1998	Lycka till på seglatsern
2002	Ungar från hela världen möts i Globen	2000	Kungen tog emot vattnet	1998	Lycka till på seglatsern
2002	En del av Orsas själ finns i Stockholm	2000	Vatten - stark symbol vid invigning av miljökonvent	1998	Eleverna hedrade sin kamrat
2002	Framtidsbyggare	2000	Här blandas vatten från alla hörn vid internationella miljökonvent i Lund	1998	Orädd och handlingskraftig hedershäxa
2002	Framtidsagenter till Stockholm	2000	Miljökonvent invigt med kungaglans	1998	Hur ska det gå för Ekeskolan?
2002	Kungaprogrammet	2000	Nu har hela världen kommit till Lund	1998	Krikt mot framtidens
2002	Utställning ska ge stöd till gutabarn	2000	Miljökong för mer än en dag	1998	Den stora finalen av framtidskeppet
2002	Tusental ungdomar på väg mot internationellt framtidsbygge	2000	The Global 500	1998	Huvudroll för Hudik i Globen
2002	På väg att bygga för framtidens	2000	Global 500 Roll of Honor	1998	Barnen byggde framtidens skepp i Globen
2002	Elever bygger för framtidens	2000	The Laureates	1998	Skeppsbygge för framtidens
2002	Antonia bygger "framtidsskepp" i Globen	2000	Global 500 Forum	1998	De byggde skeppet för framtidens
2002	Hovsjöklass bygger framtiden	2000	Fem frågor till Kajsa Dahlström	1998	Flera tusen byggde framtidskepp
2002	Jändeletelever på väg till Framtidsskeppet	2000	Globträdet får miljöpris	1998	Ibland var tärarna nära
2002	Bregårdselever till Framtidsskeppet i Stockholm	2000	Svenska Globträdet får FN:s miljöpris	1998	Framtidens Skepp
2002	Bygger tunnel till framtiden	2000	Barnen i centrum på FNs miljöministermöte	1998	Succé för framtiden - Mycket klok sades i Globen
2002	Alexandria och Stina fick träffa barnministern	2000	Om barnen fick bestämma	1998	Astronauter delade ut nycklar i Globen
2002	Älandsbrokass reser till Framtidsskeppet	2000	Med Vatten i Sikt	1998	Utvärdera Framtidsskeppet
2002	Ett Framtidsskepp kommer lastat	2000	Matilda bygger Framtidsskepp	1998	Utvärdera Framtidsskeppet
2002	Här blir framtidens möjlig	2000	De vill ge världen visioner om vatten - Elin och Stina	1998	Ungdomar byggde framtidsskepp i
2002	Morösolan ett föredöme	2000	Ett vattenfullt fyllt av visioner	1998	Flottar och framtidsskepp nära skolbarn möttes i Globen
2002	Elever tar med sig Moras själ till Stockholm	2000	Världens vatten blandades	1998	Ungar länsbor i manifestation i Globen
2002	Barn firar Stockholm	2000	Markbarn byggde för ministrar	1998	FN-dagen firades runt om i Karlshamn
2002	Sexåringar vet hur man bildar kretslopp	2000	Markbarn bygger för framtidens	1998	Kreativa barn och ungdomar byggde framtidsskepp
2002	"Moras själ" bidrar till Framtidsskeppet	2000	Tekniska problem för framtidspiloter	1998	Vi åkte med barnen in i framtiden
2002	Barnen söker sina rötter	2000	Spindelnät Växjö symbol	1998	Ungdomar byggde framtidsskepp
2002	Skellefteås eget framtidsbygge	2000	Kalmarungdomar äker till Haag för en vattenvision	1998	Kreativa barn och ungdomar byggde framtidsskepp
2002	Dags att gå ombord på framtidskeppet	2000	Elevernas vattentroll reser till möte i Haag	1998	Flottar och framtidsskepp nära skolbarn möttes i Globen
2002	Eskilstunabor med och bygger framtidskepp	2000	Pontus och Robert dokumenterar framtidskepp i Haag	1998	Unga länsbor i manifestation i Globen
2002	Framtidsskepp för samverkan	2000	Reser till ministertmöte för att rädda världens vatten	1998	FN-dagen firades runt om i Karlshamn
2002	Fem Frågor....	2000	Rapport om Årtusendets Fest - Stockholm 2000	1998	Kreativa barn och ungdomar byggde framtidsskepp
2002	Elever reser med önskningar och vatten i bagaget	1999	Man måste vara aggressiv för att skapa fred	1998	Ungdomar byggde framtidsskepp i Globen
2002	Festligt värré i nio dagar	1999	Per droomschip naar waterforum	1998	Bregårdsklass byggde Framtidsskepp i Globen
2002	Lena full av intryck från barntoppmöte	1999	Den framtida miljön sätts i centrum	1998	Nyckel ger politiskt ansvar
2002	Sextio statschefer lyssnar på Maja, 18	1999	De ska få världsledare att lyssna - Skene	1998	Jändel gav järnet för framtiden
2002	Projekt för elever självdörf	1999	Markbladet - serie; 5 artiklar 1999	1998	Ett skepp till framtiden
2002	Framtidsskepp för miljön	1999	Vårt förenande vatten symbol för framtiden	1998	Framtidsskeppet gav hopp
2002	Avtalet med UFFsägs upp	1998	Jordens vatten för framtiden	1998	Ungdomar byggde framtidsskepp i Globen
2002	Barnens syn på framtiden	1998	Framtidsskeppet	1998	Kreativa barn och ungdomar byggde framtidskepp
2002	En manifestation för framtiden	1998	Framtidsskeppet	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Manifestation för barns framtid	1998	En ryndresa via internet	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Barnens budskap i centrum	1998	Framtidsskeppet byggdes i Globen	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Framtidsskeppet får pengar	1998	Annorlunda skepp	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Kramforsungdomar bygger Framtidsskeppet	1998	Barnen flaggar för Framtidsskeppet Mikkeli	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen

# THE ARTICLES

1998	Tjejer från Mark var med och skapade ett "Framtidsskepp"	1998	Dikter för framtiden	1998	Blanda barnen får 11% rabatt på Globträdetts framtidsskepp
1998	Byggde Framtidsskepp	1998	Barnen som bygger framtiden	1998	Elever ska bygga ett Framtidsskepp
1998	Ett budskap från Oceanen	1998	Drömfärgare ger hopp	1998	Framtidsskeppet kastar loss
1998	Skeppet - symbol mot krig	1998	Globen nästa för Högsboelever	1998	Globträdet ger föreställningar om att världen har en framtid
1998	Stolta elever vid effektfullt skepp	1998	Barnen som bygger framtiden	1998	Högsboelever är med och bygger framtidsskeppet i Globen
1998	Effektfull avslutning för barnen	1998	Internationellt sällskap till Globen	1998	Framtidsskepp bygg i Globen
1998	Ett framtidsskepp kommer lastat för de unga	1998	Astronauter - Värmdö Brass - Kroumata	1998	Chief Lyons - stamfader
1998	Dansar för framtiden	1998	Kulturstafett i Haninge	1998	Pohon Dunia Berkelana Bersama Sri Asih
1998	Framtidsskeppsbyggare	1998	Kalendern	1998	Kick-offdag för att få fler kvinnor i politiken
1998	Framtidsskeppet lättar ankar	1998	Eleverna ställer frågorna istället för att ge svaren	1997	En Web-master med high-tech know-how
1998	Världens färskvatten en ojämlik resurs	1998	Jätteflagga speglar mångkulturell skola	1997	Anklagar Siftelsen för löftesbrott
1998	Barnen bygger vår framtid	1998	Ta med dig själen in i framtiden	1997	Det var bättre på Columbus tid
1998	En skål för framtiden	1998	Barn bygger för framtiden	1997	Fredsseglats blev fiasco
1998	En fest för framtiden i Globen	1998	Högtidstal urvattnat Barnkonventionen	1997	Ören hoppas på kronor
1998	Framtidsskeppsbyggare	1998	Handen som är Örebros själ	1996	Barnens framtidsträd finns inte längre
1998	Framtidsskeppet lättar ankar	1998	Stor Barnsgala i Globen	1996	Världsomseglingen som tog slut på Kanarieöarna
1998	Ett skepp kommer lastat.	1998	Stor Barnsgala i Globen	1996	Kramfors musikskola deltog i spännande happening
1998	Barnen bygger en bättre värld	1998	Stor Barnsgala i Globen	1996	Barn byggde skepp för framtiden
1998	Barn lär om sina rättigheter	1998	Kramforsgrabbarn får nyckelroll vid Globen-gala	1996	Blue Wave - ett seglingsäventyr för sjöbusar och landkrabbor
1998	Barn från 88 länder	1998	Tekniken knyter ihop FN-dagen i Kramfors och Globen	1996	Hur används Internet i skolan i dag och i framtiden
1998	Dansar för framtiden	1998	Jobbet i full gång i Svarthöjdsskolan	1995	On the Wind - Circumnavigating the world with the Internet
1998	Framtidsskepp seglar	1998	I Globen möts tusentals barn	1995	Vega surfar på Internet
1998	Ett skepp kommer lastat med tankar	1998	Elever från Hagebyskolan delta i Framtidsskeppet	1995	Dennis på väg från England
1998	En ny planet	1998	Barn bygger framtidsvision	1995	Han seglar för barnens rätt
1998	Ett framtidsskepp med musik	1998	De ska segla in i framtiden	1995	Världsomsegling följs via internet
1998	Dansar för framtiden	1998	Kulturstafett med Framtidsskepp	1995	Ett undervisningsäventyr sjösättes
1998	Dansar för framtiden	1998	Hyllning till Framtid	1995	Ge aldrig upp dina drömmar
1998	Dansar för framtiden	1998	Ekensbergsskolan är världsskola i Globen	1995	Dennis ska segla jorden runt
1998	Dansar för framtiden	1998	Bidrag till ung manifestation	1995	Förbarnen på de 7 haven
1998	Dansar för framtiden	1998	Vattenprojekt tar dem till Globen	1995	En världsomsegling för barnen och miljön
1998	Dansar för framtiden	1998	De bygger vår framtid	1995	Världsomseglares för barnens skull
1998	Dansar för framtiden	1998	Bron som växer fram	1995	Världsomseglares i Lomma
1998	Dansar för framtiden	1998	Bron som växer fram	1995	Vi ses igen på Internet
1998	Dansar för framtiden	1998	De ska vara med och bygga framtidens skepp i Globen	1995	Världsomsegling för miljön
1998	Meditation för världens barn	1998	Seychelles water to partake in Global ceremony	1995	Utkik vid sundet
1998	Meditation för världens barn	1998	Loren W. Acton I'm a lucky dad	1995	Miljökriss med fyra tassar, skorpor och strömming
1998	På väg mot Framtidsskeppet	1998	Elever sydje egen ridå	1995	Världsomseglares för barnens skull
1998	Globen, lördag kväll - Annika Fehling, Dalai Lama och tio astronauter	1998	Barnen bygger sina framtidsvisioner	1995	Världsomseglares i Lomma
1998	Barn bygger framtidsskepp	1998	Minus för Framtidsskeppet	1995	Vi ses igen på Internet
1998	Barn bygger framtidsskepp	1998	Mark märks med miljö	1995	Världsomsegling för miljön
1998	Ta båten - till framtiden	1998	Skarpnäcks barn bygger skepp för framtiden	1995	Utkik vid sundet
1998	Ta båten - till framtiden	1998	En resa med Framtidsskeppet	1995	Miljökriss med fyra tassar, skorpor och strömming
1998	3000 barn fyller Globen	1998	Stor fest i miljöns tecken	1995	Världsomseglares för barnens skull
1998	Astronauter och 3000 barn bygger framtidsskepp	1998	Göteborgsselever till Globen	1995	Världsomseglares i Lomma
1998	"Framtidsskepp" för nyfikna barn	1998	Länets ungdomar i FN-manifestation i Globen	1995	Vi ses igen på Internet
1998	Tips om intressanta sidor på nätet	1998	Skolungdomar representerar Västernorrland i Globen	1995	Världsomsegling för miljön
1998	Till Globen för att manifestera framtiden	1998	Barn och ungdom övar inför bygget av framtidskappet	1995	Utkik vid sundet
1998	Astronauter och 3000 barn bygger framtidsskepp	1998	Globen ger plats för Framtidsskepp	1995	Deras budskap ska nå över hela världen
1998	"Framtidsskepp" för nyfikna barn	1998	Söker Borlänges själ	1995	Flaskpost med budskap på väg jorden runt
1998	"Framtidsskepp" för nyfikna barn	1998	Kajsa och Maria bygger Framtidsskepp med barnen	1995	Seglats för miljön
1998	Framtidsskepp för nyfikna barn	1998	Åländska barn bygger Framtidsskepp	1995	Från Viken till världen
1998	Astronauter och 3000 barn bygger framtidsskepp	1998	De bygger ett skepp uti Globen	1995	Bla Vägen tar ännu ett steg för miljön
1998	De har skapat Borlänges själ	1998	De är unika i sitt arbete med Framtidsskeppet	1995	Norrskolan deltar i världsomspänrande kretslopp
1998	Elever planterar ett träd för hoppet på FN-dagen	1998	Framtidsskeppet	1995	Spänande äventyr för femteklassare från Holsby
1998	En framtida värld i fred	1998	Bygger bro för Framtidsskeppet	1995	Direktkontakt i "Blue Wave"
1998	Astronauter och 3000 barn bygger framtidsskepp	1998	Aland med i Framtidsbygge	1995	Visuell kunskap och irre seende
1998	Reskbara elever på väg till Framtidsskeppet	1998	Kalmarbörs bygger skepp i Globen	1995	Flaskpost
1998	Barn från hela Medelpad till framtidsbygge i Globen	1998	Blått band för barns rättigheter	1995	Sailing for Agenda 21
1998	Kramforsungdomar reste till Framtidsskeppet	1998	Varför mår vi ett blått band längs parkvägar och trottoarer i Vantör?	1995	Ensamseglares kastar i flaskpost
1998	En försmak av FN-dagen	1998	Fyra får vara med	1995	Dennis seglar jorden runt för miljön och barns rätt
1998	Barnombudsmannen välkomnar beslut	1998	Inbjudna till Framtidsskeppet	1995	Bla Vägen i Uddevalla
1998	Bygger skepp för framtiden	1998	Ett skepp fullt med framtidsdrömmar	1995	Globträdetts segling runt jorden visas stort intresse
1998	Dagens Ros	1998	Benito Van Bronckhorst	1995	Barnens budbärare seglar snart iväg
1998	Framtid byggs i Globen	1998	IT at Lissabon / Building the Future Vessel	1995	Familijefest den 16 juni
1998	En framtida värld i fred	1998	Kalmar kommun får central roll i internationellt barnprojekt	1995	Ett lite ovänligt jobb på Riddarvarvet
1998	De tar med sig sjövatten på FN-dagen	1998	Eva deltar i bygget av Framtidsskepp	1995	Äntligen är det dags
1998	Högsbolelever upptäder i Globen	1998	Norrköping i FN-projekt	1994	En världsomsegling för Agenda 21
1998	Ånges Framtidsmonter är på väg till Globen	1998	5000 barn bygger Framtidsskepp	1994	Från Viken till Världen
1998	De bygger skepp för framtiden	1998	Elevenfilm om skulpturer	1994	Water unites world, Children join project
1998	Lek och allvar i Framtidsskeppet	1998	De bygger spel för framtiden	1994	Seglats för barn och Agenda21
1998	Bildgalleri	1998	"Framtidsskepp" om barns rättigheter	1994	BlueWave - Barnens budbärare
1998	Stenkula-elever till Stockholm	1998	Barnen ordnar Vattenfestival	1994	Flaskor färdas för fred
1998	Bygger framtidsskepp som speglar Karlsgodas själ	1998	Växjösjö själ i fem skulpturer	1994	Blue Wave-ett seglingsäventyr för såväl sjöbusar som landkrabbor
1998	De flaggar för hela världen	1998	Framtidsskepp byggs via Internet	1994	Jorden runt på barnens uppdrag
1998	70 000 kronor till etikprojekt på Rodenskolan	1998	De vill att barnen ska tro på framtiden	1994	Seglar ensam jorden runt följd av tusentals barn
		1998	Den ljusnande framtid är vår	1994	Dennis ska segla jorden runt
		1998	Skepp för framtiden-i Globen förenar världens ungdomar	1994	
		1998	Rymdfarare gör besök i Globen	1994	

# THE ARTICLES

1994	Globteatern engagerade skolbarnen på Ö Torn	1990	Kristin tillbaka från New Delhi	1988	Framtidsmötet 4-5 Juni
1994	Geef waterverspiller een boete	1990	Global Aid sought for safe water	1988	Sjätteklasserna för "Globträde"
1994	Haningebarndansar för miljön	1990	Kristin väjdade för renare vatten	1988	Barn möter barn med "Globenträde"
1994	Ska bjuda världsministrar på vatten från Rudan	1990	Kristin Fernerud talade på vatten- konferens i Indien	1988	Skolkör från Köping sjunger i Västerås Globteatern spelade pjäs om jordens framtid
1994	Elever till miljöministermöte	1990	Striden om färskvattnet allt hårdare	1987	Fagerviksbarnen köper regnskog
1994	Elever dansar för rent vatten	1990	Kampen om vattnet	1987	Ungdomar och barn mötte Balinesisk kultur i Rydö bruk
1994	Han seglar för Agenda 21	1990	Kristin från Kungsör vårt ansikte i Indien	1987	Barn från Hylte mötte dansare från Bali
1994	Seglaren som är på väg att förverkliga sin dröm	1990	Nann och nytt	1987	Miljöarbete och fredsarbete går hand i hand
1994	Seglar jorden runt utan stopp	1990	Ami 13 packar för FN-tjänst	1987	Pedagogyecka "Internationalisering"
1994	Spänande äventyr för landkrabbor i Bergslagen	1990	Ami 13, till Indien som ambassadör	1987	Succé för jordfredsvarelser från Sorunda
1994	Världsomsegling för miljön och barnens framtid	1990	Kristin ska föra Sveriges talan	1987	Ett träd för gränslösa möten
1994	Ensamsegling skall inspirera skolelever	1990	Kristin 12, till Indien som ambassadör	1987	Barnteater som ger samhörighet
1994	Fagerstaklass seglar jorden runt - via satellit	1990	Reser till Indien	1986	Gav hela norrbotten lektion i fred
1994	Följ Seglingsäventyret i Nordnet	1990	Nu vill även ungdomarna sitta vid makterns bord	1986	Dålig lön och låg status - ändå spelar de för barn
1993	Klass 5 B seglar runt jorden i klassrummet	1990	Rent vatten målet för Kristin och Ami	1986	De dansar för freden och miljön - 950 Vännsäbarn i projekt
1993	Vill Du följa kapten Dennis världens runt?	1990	Döps i vatten från 40 länder	1986	Barnens träd - hoppet om en bättre värld
1993	Han seglar för barnens framtid	1990	Barne utfordret politikerne	1986	600 barn med nära asken planterades 400 barn från hela Sverige sjunger ut mot kriget
1993	Ensam på världens vatten	1990	Vatten - livsviktigt projekt för barnen	1986	500 barn i tävläger för freden
1993	Landstingsarkiv bevarar kulturarv	1990	Framtidsmöte för barn	1986	Globträdet ger framtidschopp
1993	Det finns kraft i teater	1990	Vatten är inte bara vatten	1986	Kärlek till liv och natur
1993	Globträdet - med rötter i världens framtid	1990	Framtidsmöte på temat vatten	1986	Barn och familjepjäs på Kloster
1993	25-27 augusti i Stockholm	1990	Barnens och jordens vatten	1986	Urskogens skri fyller klostret
1993	Ungdomar startade egen vikingaförening	1990	På väg mot Framtidsmötet	1986	Regnskogen behöver barns engagemang
1993	Sju unga entusiaster ställer ut vikingaskepp	1990	Jeremias från Risbroskolans gäst	1986	Framtidsträd ska rädda jordens alla regnskogar
1993	Karlaelever medverkar i Mälarforum	1990	Suraelever till möte om framtiden	1986	De ger barnen hopp om framtiden
1993	Flyktingfesten - ett föredöme för Europas länder	1990	School naar Zweden	1986	Ett träd för framtiden
1993	Barnen är de vuxnas uppdragsgivare	1990	Waterspektaklet leerlingen Jordanschool in Stockholm	1986	Träden gör framtiden - Gör ett Framtidsträd
1992	Ensam bräcklig färest	1990	Our Uniting Water	1986	Positiv framtid Globträdes idé
1992	Sejuniik	1990	Döps i vatten från 40 länder	1986	Framtidsträd fick frö i Haparanda
1992	Gröland satte sit praeg på miljotraef	1990	Barnen skrev sagan om framtidens vatten	1986	Om träd och trädandar som mår illa och - en satellit
1992	Rädda vårt vatten	1990	Internationalisering i praktiken eller hur kommer det sig att högskolans lärare åker till Sydostasiem	1986	Teater som vill väcka och mana till handling
1992	Barnen behövs för att lösa vattenfrågan	1990	Vattenperspektivet - att göra miljöhoten begripliga	1986	Globträdet växer
1992	Barn mötte forskare på Svartsjö slott	1990	Gränslös mötesplats i trädet och nu i vattnet	1986	Pelstarian Lingkungan Hidup Menurut Tradisi Sunda
1992	Ämnesgränserna är oviktiga	1990	Pohon DuinBerkela Bersama Sri Aish	1985	Teatern som ger barnen lust att kämpa
1992	Stiftelsen Globträdet i Sverige arrangerar Fram...	1989	Glädjereportaget	1985	Så föddes Globträdet
1992	Mustafa kämpar för miljön	1989	Här är alla präsgagarna - SISU pris	1985	Globteatern vill förmedla möten med andra kulturer
1992	Vattenfestivalen	1989	Vad är livsviktigt?	1985	De tror på framtiden
1992	First Announcement	1989	Högskolelärare från Gävle åker till 25 dagars seminarium till Bali	1985	Kan skolan ge framtidstro?
1992	Globetrees grew from Child's question	1989	Folkfest för flyktingar	1985	Äh, vilka vackra dockor
1992	Workshops at the Stockholms Water Symposium	1989	Skolelever förbereder fest för flyktingar	1985	Dalangen - som pejar publikens själ
1992	Blue wave abounding with true inventors	1989	Globträds fest	1985	Javanesisk dockteater fångslade
1992	Det gäller vårt överlevnad	1989	Flykting i Sverige: Ensam och rädd	1985	Malmöpublik
1992	För miljön; EP träffade ung, glad kenyan	1989	Jublande Fest för bättre gemenskap	1985	Javanesisk dockteater fångslade
1992	Four kids invited to Sweden	1989	Skolelever uppträdde för att främja olika kulturer	1985	Malmöpublik
1992	Karnevalen - Adelsohns höjdpunkt	1989	Skolbarn möter vuxenvärlden i	1985	Världens viktigaste träd
1992	Cooperation with the Globetree Foundation	1989	Framtidsmötet pp Culturum	1985	Barbabarn skal skriva till Java
1992	Mötten med makthavarna	1989	Följ med Sam Miller till Bali	1985	Lärare lärde Java-musik
1992	Poeter tar sig vatten över huvudet	1989	Med ökad förståelse kan främlingshat bekämpas	1985	En härligt exotiskt musik
1992	Parties proliferation not in nations interest	1989	Flyktingfientligheten bearbetas med teater	1985	Lysande Dockteater
1992	4 pupils to participate in water festival	1988	Föreställning om Liv och Död	1985	Servus Rosenhallsgatan
1992	Barnby i Rio	1988	Bra mottagande för Mötesplats	1985	Javanesisk grupp visar dockteater
1992	Lärare till Rio	1988	Strängnäs	1985	Dockspel från Java
1992	Rio de Kaos	1988	L'Alberto del globo si fa grande	1985	Wayang Golek
1992	Globetrees grew from Child's question	1988	Mötesplats Strängnäs bekämpar	1985	Träd för livet tema på museet
1992	The Dublin Statement	1988	fördömar	1985	Globteatern ger barnen hopp
1992	Barnens lovsång till vattnets väl	1988	Globalt Projekt för Framtidstro	1985	Demi masa depan kita
1992	Emil från Korsberga får åka till Brasilien	1988	Barnen som vill rädda regnskogen	1985	Untitled membuat hubungan baru kesenian Jawa barat dan Eropa
1992	Maja åker från Sanda till Brasilien för gatubarn-project	1988	Strängnäs projektet mot rasism går av stapeln	1984	Lär med hela kroppen och det fastnar i huvudet
1992	Emil från Korsberga hjälper Rios barn	1988	Resa från Urtid till Nutid	1984	Positiv framtid Globträdes idé
1992	Baliresan i fullmäktige	1988	Fantasiifrån ger hopp om regnskogens framtid	1984	Späckad dramafestival
1992	Mattanter nekades att åka på kurs	1988	Fagerviksskolan på Framtidsmöte	1984	Hosjöskolans elever vill rädda regnskogen
1992	Researrangören: Därför åkte Luleålärarna till Bali	1988	På scen för framtiden	1984	Förstör inte Jordens lungor
1992	Ekologisk by för gatubarn	1988	Mäktig scenisk manifestation kring framtid	1984	Barnteater i Rydö: Skönt spela teater här!
1992	Två fick resa till Bali	1988	Skolteater om miljö	1984	Barn och teater - Ett projekt
1992	Wayang and Water - ett annorlunda lärande	1988	Nu har Kungsör ett eget Framtidsträd	1984	Så blev praktiken en världskongress om regnskogar
1992	Kristina låter sig inte skrämma av malaria	1988	Carneval i Ryd	1984	Globetree
1992	Infant mortality decried	1988	Stockholm runt	1984	A letter from the Globetree
1992	UN Conference on water opened as picketers protest on pollution	1988	Våra barn kommer att handla klokare än vi	1984	Globetree, seeds of hope from the tree of life
1992	Around the Globe	1988	Länets skolor i Framtidsmöte	1984	Österåkers sexåringar sjunger ut!
1991	Tor Ni att det finns en framtid?	1988	Elever bjöd politiker på Framtids-kabare	1984	Vilken inlevelse och aktivitet!
1991	I bergsbyn på Västra Java	1988	Stort Konserthusprogram den 5 juni	1984	Resan Till Urskogen, en spänande teater för barn om skapelsen
1990	De kämpar för rent vatten i hela världen	1988	Högskolan firar 10år	1984	En resa från urtid till nutid
1990	Skollickor kämpar för rent vatten				
1990	Kristin hem igen från Indienresan				

# THE ARTICLES

1984	Skriet från urskogen i protestens tjänst	1982	<i>Meningsfull barnpjäs</i>	1979	En fråga till Kistas barn? - Varför är jorden arg?
1984	Till hösten ska brasan flamma på Öckeröarna	1982	<i>40 Linköpingsbarn gjorde teaterresa till urskogen</i>	1979	Varför är Jorden Arg?
1984	Fredsteatern vällade engagerad diskussion	1982	<i>En teaterresa till urskogen</i>	1979	Jorden är arg!
1984	Kanontart för satsning på barnkultur	1982	<i>Reportage Varför är jorden arg</i>	1979	Varför är Jorden Arg?
1984	Enorm satsning på Barnkultur i vår	1982	<i>Vilken teatervecka</i>	1978	Kajsa och Sam
1984	Mobilisering av barn för kulturen	1982	<i>En resa jorden runt med Globteatern</i>	1978	Varför är jorden arg?
1984	Varför är jorden arg Teater för Lysekilsbarn	1982	<i>Vad har hon i kikaren</i>	1978	Sam och Kajsa roar i Ljungby
1984	Kan "De Visa Böckerna" råda bot på kontaktlöshet mellan generationer?	1982	<i>En resa till urskogen</i>	1978	Varför är jorden arg?
1984	Rapport från Cypern	1982	<i>Lite otäckt, men nyckelt spännande Ingick i en festivalrapportage</i>	1978	Dockteater för barn borde ses av vuxna också
1983	Att plantera ett träd - för framtiden	1982	<i>Annorlunda barnteater</i>	1977	Ombytte roller när skolteaternom igen
1983	Barnkulturcentrum invigde nya lokaler	1982	<i>Den resan gillade barnen</i>	1977	En ovanlig dockteatergi - alla barn spelar med!
1983	Jordens hotande lungor	1982	<i>Förskolebarn fick se en resa till urskogen</i>	1977	Teater och kurs om barn i andra länder
1983	Åbylever planterade lyckoträd	1982	<i>Resan till urskogen; Teater med mening</i>	1977	I rymdsképp från bibblis till Indien
1983	Invigningstal vid Svante Lundqvist	1982	<i>Så fungerar samspelet</i>	1977	Därför blev jordena arg!
1983	Globteatern kör hårt på	1982	<i>Vill väcka intresse för ekologi</i>	1977	Varför blev jorden arg?
	Barnkulturcentrum	1981	<i>Barnteater för hela kroppen</i>	1977	De ger oss bilder av barn från andra länder
1983	Skolprojekt om regnskogar på barkulturen	1981	<i>Invigningen av Barnens Gröna Jord</i>	1977	Varför är Jorden Arg?
1983	Har regnskogen någon chans i framtiden	1981	<i>"BILD"</i>	1977	Varför är Jorden Arg?
1983	Fjärdeklassare vill rädda regnskogarna	1981	<i>Förskolebarn fick se "Resan till Urskogen"</i>	1977	Drömmen om frihet
1983	Barnen följer med till kalhuggen urskog;	1981	<i>"Urskogen" trollband Bjursås smättingar</i>	1977	Levande resa till Afrika för barn i förskoleåldern
	Barnen och Peroy reser till urskogen	1981	<i>Teater som tror på barnen</i>	1976	SIDA bjöd på barnteater
1983	Engagerad teater för förskolebarn	1981	<i>Aktiv teater för smättingar</i>	1976	Familjealbum från Skansen
1983	Teater för de minsta	1980	<i>Nu skall de berätta om regnskogen</i>	1976	Tragiskt att se vår kultur t död på den afrikanska
1983	De kämpar för att rädda vår miljö	1980	<i>Nu reser de ut i världen efter 400 föreställningar</i>	1975	Uppskattat skrädespel för barn i Karlskrona
1983	Viktigt bodskap om naturvern	1980	<i>Häller sin ställning som störst</i>	1975	Barnteater om Afrika
1983	Treet - centralt i verdens barneår	1980	<i>(Vuxenskolan)</i>	1975	Gränslost - ett program om livet i Latinamerika
1983	About the Globtree	1980	<i>Smedjebackens leksibarn fick se Afrika- teater</i>	1975	Förksolebarn i Lindesberg får resa i bild, ord, och ton
1983	Det är barnen som är framtidens hopp	1980	<i>Den sämsta barnteaterföreställningen i Sverige har nog vi gjort</i>	1973	Karneval i Folkets Hus för Landskrona- barnen
1983	Globteatern kämpar mot miljöförstörelse	1980	<i>Premiär för bildteater</i>	1973	Berättar om vandring över halva jordklotet
1983	Barnens gröna jord	1980	<i>Barnen i Mariefred fick resa till Afrika</i>	1973	Skånepar på en gränslös vandring
1983	Välkommen till en timme med Globteatern	1980	<i>Succé för Kajsa och Sams bildteater "Vi är"</i>	1973	Då sakade biblioteket
1983	Förskolebarn på teater	1980	<i>Största kultursatsning för barnen i Oskarshamn</i>	1972	Musik och makser för barn i nystadtad biblioteksteater
1983	Affandi berdoa dalam film: Berilah saya hidup 100 tahun lagi	1980	<i>Varför är jorden arg?</i>	1972	Barnstugor i Helsingborg på karneval i Västindien
1983	Globteatern vill rädda regnskogarna	1980	<i>Kajsa och Sam</i>	1972	Barnens sagogrotta fick festlig invigning
1983	Sanggar Kerja pendidikan Lingkungan Hidup	1980	<i>Han tar med leksibarnen till AFRIKA</i>	1972	Höganäsborn på lätsas-karneval dä nya sagogrottan togs i bruk
1983	Barnens Gröna Jord, Svenska barns frågor ledde till trädprojekten på Java	1980	<i>Okenvärme inne - snöstorm ute</i>	1972	Kort från Guadeloupe
1983	Lewat media kesianen, pesan itu Lebih Menyentuh	1980	<i>Afrika i blickpunkten</i>	1971	Basking in the sun on Caribbean Island
1983	Tror ni verkligen på en framtid?	1979	<i>Varför är jorden så arg?</i>	1972	Globe Hikers Aren't Afoot in US
1983	Så alla barn från alla länder kunde träffas och bilda fred	1979	<i>Bilteater i Gislavedsskola utmärkt medium för information</i>	1970	Nu startar de sin drömmares Lammhultsbo gör världstripp
1983	Fighting for light, catatan untuk film tentang Affandi	1979	<i>Den arga jorden</i>	1972	Två ungdomar minns i foto Lämnar Viken för äventyret
1983	Tangkal Rahayu Ning Rat, atauGlobetree di Swedia	1979	<i>En pjäs för "bortsökanda"</i>	1970	Succepremiär i Viken Teater med 12- åringar
1983	Anak2 Swedia bertanya tentang Lingkungan Hidup	1979	<i>U-hjälp är inte välgörenhet</i>	1970	Sju unga skädisar i Viken skapar levande fantasiteater
1983	Rapport från Globträdet	1979	<i>Många långa resor för förskolebarn</i>		
1983	Globträdeprojekten	1979	<i>Måste det vara så orättvist och hemskt i världen</i>		
1982	Vägen till Internationell förståelse går genom praktisk handling	1979	<i>Varför är jorden arg?</i>		
1982	Vild dans kring Globträdet	1979	<i>(STOR BILD)</i>		
		1979	<i>Teaterkarneval i Nora</i>		
		1979	<i>Fina förberedelser i Nora vid gästspel</i>		
		1979	<i>Barnvecka i Gamla Riksdagshuset</i>		
		1979	<i>(BARA STOR BILD)</i>		
		1979	<i>Varför blir jorden arg?</i>		

# Founders of the Globetree

**Kajsa Dahlström (1947 -)**



**Actress, Author, Initiator, President Globetree.**

1982: Founder of the Globetree.

1970: Formed the theatre group, Kajsa& Sam together with the photographer Sam Samuelsson. The theatre group later changed name to the GlobeTheatre (1978).

1968-70: Experiment on drama with children and youths, Viken, Helsingborg

1967: Examination Senior High School

1964-65: Skara skolscen – basic education for theatre and dramatic art.

1962-64: "Story-teller" at the Library of Hallstahammar.

Nationality: Swedish

**Ben van Bronckhorst (1932 - 1998)**



**Engineer, professor, Technical Director Design and Appropriate Technology. Managing Director and International Director Globetree.**

1982: Founder of the Globetree.

1979-84: Project Leaders of Dutch Intern. Development eration Programs.

1975-79: Board Member, Dutch Ministerial Council for Development Related Research.

1972-79: University Prof. teaching Technical Systems Design and Appropriate Technology.

1963-72: Academic researcher in Production Technology

1955-63: Production Engineer in a Multinational Company

After the declaration of Independance of Indonesia in 1945, he migrated to the Netherlands where he finished his formal education. Initiated and led Department of Appropriate Technology at the University of Technology, Eindhoven. Was involved in overseas project on Drinking Water and Sanitation since 1978 and has also since than worked with using cultural och artistic expression in development work. Dutch nationality born in Jakarta, Indonesia.

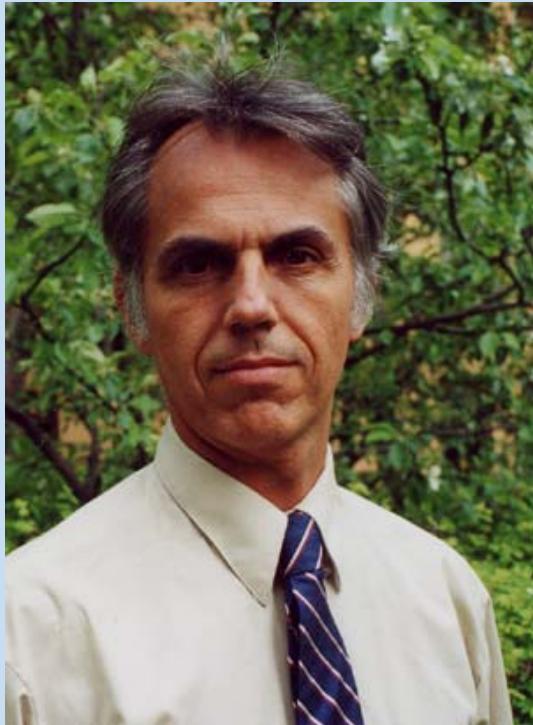


### **Co-worker in the Globetree**

**Märta Velander (1952 -)**  
Actress, Teacher of theatre,  
director, producer.

1985-92: Teacher at the theatre line, Södra Latins Gymnasium  
1981-83: Teater 9  
1978-83: Comuna Baires Teatro Laboratorio, Milano, Italy.  
Instituto di antropologia sperimentale.  
1977: Jordcirkus  
1974-76: Inge Waerns Teatre Studio  
1972-73: Studies of Etnology at the University of Gothenburg  
1972: Examination Senior High School

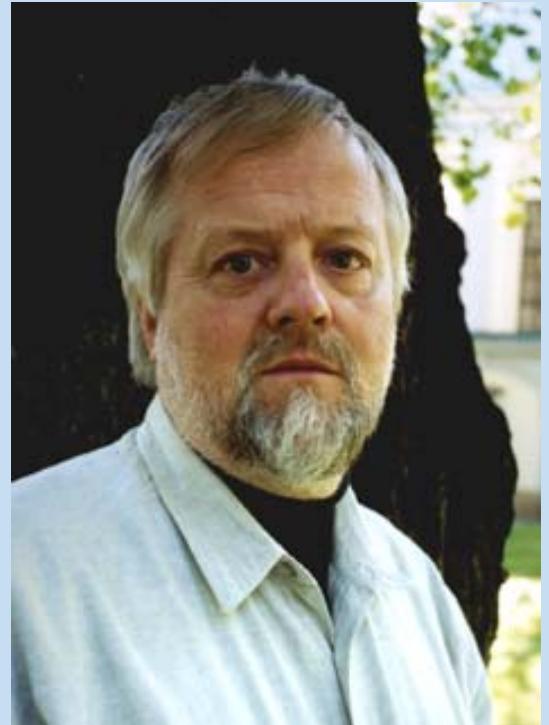
### **Pery Kirchner (1952 -)**



**Actor, producer, webmaster. Program  
director. Director of the GlobeTheatre.**

1982: Founder of the Globetree.  
1979: Actor in the GlobeTheatre.  
1978-79: Toured with the Pantomimteatern  
1977-78: Education in Mime at the University  
College of Dance.  
1975-77: Educational course at the University  
College of Dance - Classical Ballet, Jazzdance,  
Free dance and Spanish dance.  
1973-75: Courses in dance, theatre and mime.  
1968-71: Friedrich Krupp GMBH, Essen,  
Germany - Education in the metal industry.  
Nationality: British

### **Sam Samuelsson (1945 -)**



**Photographer, film-maker, Visual poet,  
Vice President Globetree**

1982: Founder of the Globetree.  
1970: Formed the theatre group, Kajsa&Sam  
together with the actress Kajsa Dahlström.  
The theatre group later change name to the  
GlobeTheatre (1978).  
1968-70: Established a photographic business  
Sams foto in Viken, Sweden  
1966-68: Senior-level Teacher in biology and  
geography. Hallstahammar, Skövde, Köping  
and Skara.  
1965: Examination Senior High School  
1965-66: Education in photography and film  
at F-5, Ljungbyhed.  
Nationality: Swedish

**World Championship in Cooperation 2006**

**Roots Meeting 2004**  
United Nations, Kenya

**Future Vessel Roots and Space 2002**  
Globe Arena, Royal Court, City Hall, Culture House, Stockholm

**Children's Meeting Place 2001**  
United Nations Habitat, Nairobi, Kenya

**Future Vessel at the 2<sup>nd</sup> World Water Forum 2000**  
Ministerial Meeting, World Water Forum, The Hague



**Future Vessel 1998**  
Stockholm Globe Arena

**The Rights of the Child+Agenda 21 1996**  
Future Meeting Palladium, Stockholm

**Blue Wave 1992**  
Gärdet, Stockholm

**Our Uniting Water 1990**  
Safe Water 2000, New Delhi

**Coming together in Strängnäs 1989**  
Mälardalen, Strängnäs

**Framture Meeting 1986**  
Stockholm Concert Hall

**Globetree 1982**



**She and He travel to the Rainforests 1980**

**A child' asks: "Do you believe we have a Future?" 1978**

**The GlobeTheatre 1970**