

CV

Globträdet

1970 - 2003

[DRAFT VERSION 20.00]

*Det vi gör idag
blir barnens framtid*



Innehållsförteckning

å l l s f ö r t e c k n i n g

Så här läser du Globträdet CV!

För dig som vill få en överblick om hur Globträdet har utvecklats och om de viktigaste händelserna:

Läs den första delen (sid. 4 – 35) som vi kallar Highlights.

För dig som vill veta mer om enskilda delar av Globträdet verksamhet:

Se innehållsförteckningen till höger. Du märker då att de olika verksamheterna som finns i Highlights, återkommer under sina respektive rubriker.

Texter: Globträdet

Foto: Sam Samuelsson, Globögat och frilansande fotografer som arbetat för Globträdet.

Layout: Jonatan 'Kip' Kipowsky

■ Innehållsförteckning	2
■ Introduktion	3
■ Highlights	4
■ Framtidsmöten/Framtidsskepp	36
■ Children's Meeting Place	44
■ BRA21	45
■ Kofi Annan	47
■ Kommunmanifestet	48
■ Nyckelkommuner	49
■ Our Uniting Water Ceremony	59
■ Globdagarna	62
■ Globrötter	63
■ Projekt - Internationellt/Sverige	65
■ Globteatern	68
■ Globögat - Film och foto	71
■ Konstnärligt samarbete	73
■ Publikationer och Arkiv	74
■ Utställningar	77
■ Seminarier och Föreläsningar	80
■ IT och Internet	83
■ Utmärkelser och Samarbeten	85
■ Bidrag, Sponsring och Samarbete	88
■ Press och Media	92
■ Globträdet grundare	98
■ Tidslinje	100

Introduktion

I n t r o d u k t i

Vad är Globträdet?

Det är en fråga som vi får ofta. Hur förklarar man ett Globträd?

Hösten 2002 planerar vi att göra en liten broschyr om Globträdet, en sammanfattning på ett vikt A4-blad.

Efter en vecka bestämmer vi att det måste bli ett vikt A3-blad.

Ytterligare en vecka senare diskuterar vi ett litet häfte. En intensiv diskussion utbyter:

- Det ska synas att det konstnärliga och kreativa arbetet är motorn och växtkraften i Globträdet.
- Vi måste visa kontinuiteten. Hur tankar och idéer som vi hade för över 30 år sedan utvecklas och fördjupas.
- Våra möten med andra kulturer är viktigt.
- Barnen! Det är dom som inspirerar och utvecklar det vi gör.
- Globtrötternas betydelse. Deras livsvisdom.
- IT har varit och är viktigt i Globträdet.
- Samarbetet med forskare måste vara med. Det är inte många som känner till det.
- Vårt FN-arbete. Hur vi förvaltar vår FN-status och plattformen som vi står på: Barnets Rättigheter och Agenda 21.
- Ceremonierna är viktiga. Det är många som talar om hur de lever kvar länge.
- Framtidsmöten/Framtidsskepp sprider idéer.
- Vi ska lyfta fram det som inte syns. Samarbeten med lärare och elever som förenas i de stora evenemangen. Vi ska inte glömma det som händer efteråt, när strålkastarna släckts!

Resultatet av våra diskussioner håller du nu i din hand! Det blev inget infoblad och ingen broschyr.

Det blev en omfattande CV om Globträdet, som ger många aspekter på Globträdet och om möten över gränser.

Kan ett träd ha ett CV?

När man samarbetar med barn är allt möjligt!

Vi i Globträdet inspireras av barns finurligheter, frågor, glädje, gömslen, oro, och uppfinningar.

Globträdet växer i barnets språk som är fantasin, leken och en mångfald konstnärliga uttryck.

Globträdet har rötter, stam, grenar, löv och frön.

Träd måste ha rötter. Utan rötter kan inget träd växa. Urgamla och nya livserfarenheter, myter, sagor och traditioner finns i Globträdet's rötter. Rötterna ger stabilitet och kontinuitet.

Ur rötterna växer stammen som är det civila samhället med förvaltningar, departement, institutioner, företag och organisationer.

Stammen bär upp grenar, där vuxna och barn möts och delar med sig av idéer, visioner, samarbeten, hemligheter och uppfinningar.

Grenar och löv växer ut, faller till marken och ger näring till rötterna i ett evigt kretslopp.

Globträdet's frön är barnen som leker i vinden och flyger mot oändligheten där de finner ny jordmån, gror och ger nytt liv. Barnen hittar sina egna namn och uttryck för det som är viktigt.

I Globträdet finns synligt och osynligt liv som blir projekt, program, föreställningar, produktioner, filmer, utställningar, föreläsningar, rapporter, artiklar och tankeutbyten som pågår i klassrum, kommuner, regioner, nationellt och internationellt

I Globträdet samarbetar vi över åldersgränser, yrkesgränser, kulturgränser och nationsgränser.

Med Globträdet's CV hoppas vi att du får svar på dina frågor om Globträdet.

Om du inte får något svar kanske du sällar dig till dem som svarar så här: "Det går inte att förklara Globträdet, man måste uppleva det för att förstå!"

Vill du vara med? Hör gärna av dig!



Kajsa Dahlström
Ordförande Globträdet

kajsa@globetree.org

1970

Globträdet's Highlights

s H i g h l i g h t s

Vi tar det hela från början...

Bakgrunden till Globträdet finns i Globteaterns och Globögats verksamhet. Vid bildandet av Globträdet 1982 blir Globteatern och Globögat de två första grenarna i Globträdet. Globögat dokumenterar i foto och film - se sid. 71-72.

Globträdet's motto:

Det vi gör idag blir barnens framtid

1970-82

Globteatern

F.d. "Bildteatergruppen Kajsa & Sam"

Under åren 1970-82 utvecklar Globteatern den pedagogiska teaterns möjligheter att inspirera till ökat intresse och förståelse för andra kulturer i världen (*Theater in Education*). I föreställningarna ingår den projicerade bilden som en betydelsefull del av scenografin.

Globteaterns inriktning är att integrera barns/ ungdomars egna livserfarenheter i det sceniska mötet. Globteatern förenar de konstnärliga uttrycksformer som finns hos gruppens medlemmar - teater, foto/bild och mim - med de pedagogiska erfarenheterna som lärare.



Teaterföreställningar

- 1972 Kom så åker vi till barn i andra länder och har karneval i Västindien
Afrika berättar
Gränslöst
Att nå världens ände
- 1973 Störst är kärleken
- 1974 Gränsfall
Kom så åker vi till barn i Afrika
- 1975 Frihet
- 1977 Varför är jorden arg?
- 1978 Vi är långt långt fler än två
- 1979 Resan till Sama i Ghana
- 1981 Resan till Urskogen
- Produktioner efter 1982, se under respektive år i Highlights och om Globteatern sid. 68.

Studieresor

Utgångspunkten för Globteaterns föreställningar är egna möten med andra kulturer. Globteatern har gjort flera internationella resor med fältstudier, bild - och ljuddokumentation och konstnärligt erfarenhetsutbyte:

- Sydostasien; den tropiska regnskogen, 9 månader 1980-81
- Indien; 2 månader 1976
- Nord- och Västafrika, 9 månader 1973-74
- Nord-, Central- och Sydamerika, 13 månader 1970-71
- Europa, 3 månader 1970

De fortsatta studieresorna och internationella utbytesseminarierna finns löpande under resp. år.

*T.v. Globteaterns föreställning "Varför är jorden arg?"
Kajsa Dahlström med handdockan Marcela från Peru.*

Fakta om Globteatern

- Turnerade under tiden 1970-97 i samtliga Sveriges län.
- Under 1970-80 spelades föreställningarna oftast i samarbete med läns- och kommunbiblioteken.
- Har spelat föreställningar på 463 orter i sammanlagt 268 kommuner.
- Har spelat över 2600 föreställningar med totalt publikantal över 220.000
- Har spelat 2050 föreställningar med fokus på barn i förskolan och grundskolans låg- och mellanstadium.
- Producerade förberedelsematerial och förslag på uppföljning som var anpassat till klassrum och förskola till samtliga föreställningar. Förberedelsetiden för varje klass/grupp som såg föreställningen var i genomsnitt 1,5 månad. Uppföljningsarbetet pågick i genomsnitt 1,25 månad.
- Producerade föreställningar för vuxna som framför allt spelades i samband med studiedagar, lärarfortbildning och seminarier kring olika teman.

E.x.:

- *Vem är jag och vem är du i världen?*
- *Internationalisering av undervisningen.*
- *Världen i Sverige.*
- *Hur möter vi det okända?*
- *Ur barns lust föds framtiden.*
- Ytterligare statistik och uppgifter om Globteatern se sid. 68-70.

1975

Riksutställningar och Globteatern

Riksutställningar producerar en utställning tillsammans med Globteatern - *Vem är Sama från Ghana?*

Utifrån bildmaterial i teaterföreställningarna och material från Samas by i Ghana, byggs en kopia av Samas hemmiljö - compound (innergård) – för matlagning, lek, tvätt och vila.

Riksutställningar gör turnéläggning av utställningen som pågår under 3 år.

Flera arrangörer använder sig av möjligheten att ha Globteaterns föreställning, som handlar om Sama, i anslutning till utställningen. På **Landskrona Museum** kan barnen gå direkt från föreställningen in i utställningen och fysiskt uppleva Samas hemmiljö.

Mer om Utställningar se sidan 77.

1976-77

SIDA och Svenska Unicef-kommittén

Produktionen av föreställningen "Varför är jorden arg?" får ekonomiskt stöd från SIDA och Svenska Unicef-kommittén. Bakgrunden till stödet är att SIDA under våren -74 inbjudit 6 teater- och musikgrupper som arbetade med internationella teman till SIDA-huset. Alla grupper spelar 4 föreställningar. Samtliga lärare/ledare som ser föreställningarna tillsammans med barnen får ett frågeformulär att fylla i och SIDA mäter svarsfrekvensen:

Globteatern har en publikrespons på 98%.

Den grupp som kommer närmast ligger på 74% och övriga 4 i intervallet 20-50%.

Nya arbetssätt på Norrlandsturné

SIDA och Svenska Unicef-kommittén ger även stöd till Globteaterns turné i Norrbotten och Västerbotten under läsåret 1976/1977.

Globteatern prövar nya arbetssätt:

- Att stanna minst en vecka i kommunen för spelningar.
- Att etablera samarbete och samverkan med flera aktörer i kommunen; lärare och bibliotek.
- Att ha uppföljande samtal med lärare och barnen i samtliga klasser/förskolegrupper 2 - 4 veckor efter föreställningen (totalt 218 klassbesök)

Globteatern ville få svar på flera frågor:

- Vad händer efter föreställningen?
- Vilken typ av frågor väcker föreställningen?
- Inspirerar föreställningen barnen till eget skapande?
- Vilka reaktioner blir det i klassen/gruppen som har barn med rötter i andra kulturer?

Linköpings universitet följer turnén

Pedagogiska institutionen på Linköpings Universitet får i uppdrag av SIDA att följa turnén 76/77 och göra en utvärdering. *“Då det är första gången SIDA använder sig av teater som ett sätt att skapa engagemang för att sprida information om u-landsproblem bör en utvärdering göras”.*

Slutsatserna från utvärderingen (som är en process-utvärdering) ger klara besked om att teaterföreställningen “ger en större attitydpåverkan än om eleverna mottar informationen enskilt, genom att t.ex läsa en bok.”

Frågan som förändrade allt

Under ett av återbesöken i en skola i Västerbotten frågar en 8-årig flicka:

“Tror ni verkligen att vi har någon framtid?”

Flickans fråga väcker nya frågor.

- Är det många barn som inte är säkra på att de har en framtid?
- Vad betyder det för barnet att inte vara säker på att det finns en framtid?
- Hur påverkar det lusten att lära och skapa?
- Vad innebär det för oss som skådespelare, konstnärer och kulturarbetare?
- Vad innebär det för lärare, politiker och andra som finns omkring barnen?

Teatertidskriften Entré

I en artikel om Globteatern (dåvarande Bildteatergruppen Kajsa & Sam) publiceras i teatertidskriften Entré skriver chefredaktör Claes Englund. :

“Gruppen har bildats inte i första hand för att man vill spela teater, utan för att man har olika sorts erfarenheter, kunskaper och upplevelser som man vill förmedla. Gruppen söker själv också nya erfarenheter att använda i det kommande taterarbetet och fungerar på så vis som en länk i en kunskapsprocess. Kajsa och Sam är det mest uttalade svenska exemplet på den sortens pedagogiska teaterarbete, Theatre in Education, som spelar en så stor roll i den brittiska barnteatern. Därigenom är gruppen också en främmande fågel i vårt distributions-kvantitetsuppbyggda teatersystem”.

Internationella Barnåret – Temaveckor i 14 kommuner

Erfarenheterna och den positiva utvärderingen från turnén i Norrbotten/Västerbotten inspirerar Globteatern att vidareutveckla idén om samarbete och samverkan med flera aktörer i en kommun.

Under det Internationella Barnåret provas samverkansformer där olika förvaltningar: kultur-, fritids-, social- och skolförvaltning samarbetar och samfinansierar temaveckor med olika inriktning i 14 kommuner.

Forskning och framsteg och Resan till Urskogen

En artikeln i tidskriften Forskning och Framsteg inspirerar till hur vi kan gestalta barnens oro inför framtiden. Artikeln handlar om den tropiska regnskogen, människans urhem, som avverkas med en oerhörd hastighet.

Idén väcks att resa till regnskogen och utforska dess hemligheter tillsammans med två handdockor, en flicka och en pojke. Hon och Han blir den 8-åriga flickans budbärare: - Har vi någon framtid?



De två handdockorna Han och Hon söker svar på frågor från barnen - Har vi någon framtid?

Möten och samtal med de indonesiska dalangerna blir fröet till **Globträdet** - en mötesplats för barns framtidsfrågor. En mötesplats där olika livserfarenheter kan speglas och växa.

Globteaterns dramaturgi inriktas nu på att skapa en spelplats för barnens och ungdomarna egna livsupplevelser.

1980

HAR VI NÅGON FRAMTID? - Ett radikalt uppbrott och en ny dramaturgi för Globteatern

Konstnärsnämnden ger finansiellt stöd till en resa in i den tropiska regnskogen. Två handdockor, Hon och Han, söker svar på barnens framtidsfrågor. Resan dokumenteras i film och foto.

Hon och Han möter den tropiska skogen och fylls av dess storhet. I Indonesien träffar Hon och Han kompisar i den indonesiska wayang golek-traditionen. Wayang är dockspel som spelas under en hel natt, från skymning till gryning, och som berättar om den eviga resan mellan människans inre djup och den vanliga vardagen. Tusentals människor i alla åldrar följer spelet. Dockspelaren, dalangen, är mer än en skådespelare. Han är bärare av ett kulturarv som förenar många livstrådar.

T.h. Barnens Gröna Jord. Trädplantering på Java. Hon och Han vandrar uppför en vulkansluttning tillsammans med barn från IKIP.

1981

Barnens Gröna Jord / Children of The Green Earth

Trädplanteringsprojekt på västra Java. 600 barn inleder projektet med att plantera 4000 träd. Idén förankras på lärarhögskolor i Indonesien - IKIP (Teacher's Training and Educational College). Lärarkandidater genomför liknande projekt vid sin praktikutbildning i skolor ute på landsbygden.



Globträdet bildas i Stockholm

Globträdet är en fortsättning på det arbete som startade med Globteatern och Globögat. Det är ett svar på barnens oro för framtiden.

Globträdet är en mötesplats mellan barn och vuxna för att söka svar på barns framtidsfrågor. Den skapande mångfalden är kärnan i Globträdets verksamhet, program och projekt.

Globträdet vill - nationellt och internationellt - utveckla en framtid för barn och ungdom:

- i harmoni med naturen och naturens resurser
- som berikas av kulturmöten och etnisk identitet
- som ger plats för de konstnärliga uttrycken.

Invigning på Etnografiska Muséet

Invigningen av Globträdet genomförs under ett veckolångt seminarium på Etnografiska Museet i Stockholm. Deltagarna som kommer från Sverige och Indonesien har olika yrkes- och erfarenhetsbakgrund inom de konstnärliga uttrycksformerna, utbildning och vetenskap.

Barn och vuxna deltar tillsammans i seminarier om de 4 elementen.

Föreläsare:

Jord -Lennart Daleus, Miljövårdsberedningen
Eld/energi -Varis Bokalders, Beijerinstitutet
Luft -Henning Rodhe, Stockholms universitet
Vatten -Ben van Bronckhorst, ITB (Institute of Technology Bandung).

Workshops leds av musikgruppen Iskra, balinesiska/javanesiska dansare, jojkande samekvinna, musiker, dockspelare, fotografer, grafiker, skådespelare och dramalärare.

T.h. Tidningen VI publicerade 1982 en artikel "Vild dans kring Globträdet". 120 personer från Sverige och 25 från Indonesien deltar vid invigningen av Globträdet.



Linda Forsman, 8 år, tillsammans med dockorna Hon och Han och dockan, som hon gjort själv.

När jag målade mitt träd ville jag
att det skulle vara rufsigt och krokigt
och att alla grenar skulle gå ner till
marken så att alla barn från alla länder
kunde träffas och bilda fred.
Sen skulle alla ledare och presidenter
också klättra upp i mitt träd.
(Men det gör dom inte)

Linda 8 år



Globträdsgrän: Globrötter / Globeroots

Globträdet har Globrötter. Det är rådgivare och vägvisare - personer som delar med sig av sin livserfarenhet, som ger ett vidare perspektiv på barnens framtidsfrågor. I samtal och möten inspirerar de Globträdet arbete på ett personligt sätt. Mer om Globrötterna på sidan 63.



Globträdsgrän: De Visa Böckerna / The Wise Books

Barn tillverkar konstfullt utsmyckade böcker med frågor som delas ut till deltagare vid seminarier, föreläsningar och workshops. I "De Visa Böckerna" skriver vuxna sina svar till barnen.

Pencil of Duty till statsminister Olof Palme.

Vid en uppvaktning till Statsminister Olof Palme presenteras Globträdet och en speciell penna i form av en wayang-figur ("Pencil of Duty") överlämnas.

1983

Konstnärlig workshop i Indonesien

"Tangkal Rahayu Ning Rat - Involving Artists as Inspirators and Motivators for Developing School Programmes on the Living Environment in Indonesia and Sweden" är ett seminarium och workshops i Bandung, Indonesien i samarbete med Wahana Lingkungan Hidup (WAHLI) - en förening som representerar 150 miljöorganisationer. *Miljöminister Emil Salim och Vice Guvernören,*



Indonesiens miljöminister Emil Salim och dalang/dockspelare Abah Sunarya på workshop i Bandung.

Soehoed Warnaen, för Västra Java är hedersgäster och deltar även i workshops. Från Sverige deltar personer med olika yrkeserfarenheter: dansare, barnkulturarbetare, dockmakare, dockspelare, dramapedagog, fotografer, grafiker, humanekolog, konstnärer, musiker, skådespelare, journalister och en TV-Producent.



Teaterpremiär: Skriet från Urskogen

Teaterföreställningen "Skriet från Urskogen" för mellanstadiet har premiär i Bergen, Norge.



Globträdet möter Javanesisk Wayang Golek på workshop i Bandung. Se föregående sida.

Konferens om teater i utbildningen

ASSITEJ, (Internationell förening för Barn & Ungdomsteater) utser Globteatern att representera Sverige i konferensen *Drama in Education, Cyprus*. Globteaterns föreläsning är "Childrens Participation - Change the Theatre". Cypriotisk TV gör ett program om Globteatern/Globträdet

Internationellt samarbete mellan Eskilstuna och Java om regnskogen

Jordbruksmininster, Svante Lundquist och Vice Guvernör för Västra Java, Soehoed Warnaen Indonesien medverkar i ett samarbete mellan IKIP (Lärarhögskolan) i Bandung, Barnkulturcentrum i Eskilstuna och Globträdet. Ämnet för samarbetet är "Har regnskogen någon chans i framtiden?".

Filmpremiär: "Fighting for light"

"Fighting for light", Globögats film om den kände indonesiske konstnären Affandi har premiär på Kulturcentrum i Jakarta, Indonesien. I Sverige har filmen premiär på Etnografiska Museet, Stockholm.

Globträdegren: START bildas

En ny gren inom Globträdet bildas: Science and Technology through Art - START.

1984

Temaveckor för barn och föräldrar

Kultur i förskolan (KULF) och Biblioteken arrangerar temaveckor i Lysekil och Öckerö. Globträdet lägger upp arbetet för kommunens alla elever, där även de flesta vuxna/föräldrar deltar

Globträdegren: Globfotingarna / Globefooters

Globfotingar är fantasivarelser som barn skapar, med viktiga meddelanden och ett frö som finurligt gömmts någonstans. Idén föds på Ekensbergsskolan i Gröndal, Stockholm. Globfotingar delas ut till delegater vid internationella konferenser med en uppmaning att plantera fröet och svara på barnens budskap.



Globfotingarna är fantasivarelser med meddelanden och gömda frön.

Tema Vatten på Linköping Universitet

Föreläsning på Linköpings Universitet om Water and Art, hur javanesiska wayangdockor används för att sprida kunskapen om vatten i ett utvecklingsprojekt.

Wangari Maathai , Green Belt Movement, Kenya

I samband med prisutdelningen Right Livelihood Award på Folkets hus, Stockholm framför Ekensbergsskolan, Gröndal, ett program och ger en present till Wangari Maathai, ledare för Green Belt Movement, Kenya för att hon bryr sig om träd.



Fjärdeklassarna på Slagtaskolan i Eskilstuna framför sin egen utställning om de tropiska regnskogarna.

1985

Globträdet's arbetsmodell för Framtidsmöte/Osculating Future

Globträdet arbetar fram en 7-årsplan Framtidsmöte/Osculating Future, som är en vision och arbetsmodell - *"Children playing a central role together with Globeroots and supported by experts and administrators may find many relevant answers to questions concerning the future"*.

Föreläsning på World Academy i Paris

Science and Technology in the 20th Century på World Academy for Art and Science (WAAS) i Paris. Globträdet föreläser om Wayang och Technology – hur dockteaterspel i Indonesien används för att föra ut kunskap om vatten och teknik

Sverigeturné med Javanesisk teatergrupp

Dockspelsgruppen Giriharja (Wayang Golek) med nio personer från Jelekong, Västra Java och Globträdet turnerar i Sverige med föreställningen - *Panca Budhi (De 5 Livsuppdragen)*.

Föreställning och workshops ges på: Teaterhögskolorna i Stockholm, Göteborg och Malmö, Lärarhögskolan i Stockholm, Biblioteket i Linköping. En speciell Wayang-natt ges på Totemteatern i Uppsala och en föreställning framförs på Marionetteatern med **kulturminister Bengt Göransson** som hedersgäst.

Trädplantering i Indonesien

Teacher's Training and Educational College (IKIP) i Bandung, Indonesien, inviger sitt trädplanteringsprogram på friidrottsarenan i Bandung med **miljöminister Emil Salims fru** som hedersgäst. **Ibu Kasur** (känd TV-personlighet för Indonesiens populäraste barnprogram) gör ett program om trädplantering på bergen som omger Bandung. Linda, som skrev Globträdsdikten, *När jag målade mitt träd* medverkar.

Fotoutställning av Globögat

I Jelekong/Bandung, Västra Java, Indonesien, har Globögat en fotoutställning om Giriharjas gästspel i Sverige.

Uppvaktning hos Kulturministern

Vid en uppvaktning på Utbildningsdepartementet presenteras Globträdet's verksamhet för Kulturminister Bengt Göransson.

1986

Framtidsmöte - Vad är livsviktigt inför framtiden?

I Stockholms Konserthus framför 600 barn och ungdomar från 15 länder sina budskap om en bättre framtid. Med dans, musik, sång och poesi gestaltas de 10 mest livsviktiga budskapen: Vänskap, Kärlek, Omtanke, Fred, Att våga, Att aldrig ge upp, Urskogarna, Ren luft, Giffri mat och Vatten. *Ordförande i Barn- och ungdoms-delegationen, Lena Hjelm-Wallen*, är hedersgäst.

Framtidsträdet på Hötorget

För att manifestera barnens budskap inför framtiden planteras ett Framtidsträd - en ask - utanför Konserthuset. Framtidsträdet är en mångkulturell mötesplats som skall förena symbolhandlingar. Ett bord med all världens bröd dukas upp av Invandrar-kvinnornas förening kring Framtidsträdet på Hötorget.

Ny Globträdegren: Meeting over Boundaries

Uppföljande workshop i Hensbacka, Bohuslän, med 100 deltagare från 14 länder, blir vägledande för en ny Globträdegren - Meeting over Boundaries. Temat för workshopen är "Best Ways to Inspire Young and Old for Practical Solutions of Global and Environmental Problems" Medverkar gör bl.a.: Dr. Gerardo Budowski, Costa Rica; Priscilla Mereka, Kenya; Jorge Rivas, Colombia; Ellinor Johnsson, Emmatroupe, USA; Maria Jose Guazzelli, Brasilien; Dr. Lois Ratnam, Malaysia; Prof. Malin Falkenmark, Sverige.



Föreställningen Dasa Namu Kartu i Fagersjöskolan, Sorrunda.

Globrotsmöte med forskare, lärare och professorer på Idöborg.

"A Scientifically Sound and Sufficiently Comprehensive Base for Educational Programmes on the Environmental Issue". Globrotsmöte på Idöborg med Hydrolog Malin Falkenmark, Humanekolog Bengt Hubendick, Biolog Dr. Mathew Brennan USA, Teaterkonsulent Kerstin Engström, Höskolelektor Karin Olausson, Lärare Lars Aasa och Eva Hjalmarsson. Mötet initierades av Prof. Gordon Goodman, Styrelseordförande på Bejerinstitutet.

ISAs årsmöte i Frankrike

International Schools Associations (ISA) årsmöte i Frankrike. Ir. Ben van Bronckhorst från Globträdet förankrar *Curriculum for the Education on Technology* at the International Schools.

Ministry of Education i Bulgarien

Utbildningsdepartementet i Bulgarien bjuder in till *Round Table Conference on the Creative Foundation of Children and the Banner of Peace*.

Filmpremiär: "Om inte nån sätter fart"

Dokumentären "Om inte nån sätter fart" om temarbetet i Lysekil och Öckerö har premiär på Svenska Filminstitutet.

Filmpremiär: "Jakten på Urträdet"

En poetisk film om två handdockors, Hon och Han, resa in i regnskogen och sökande efter det äldsta och visaste trädet. Premiär på Etnografiska Museet och Svenska Filminstitutet, Stockholm.

1987

Föreställning: Dasa Namu Kartu - De 10 livssymbolerna

Globteatern turnerar i Sverige med två Balinesiska artister och en regnskogsforskare. Under en månadslång turné framförs sammanlagt 20 föreställningar med workshops som handlar om människans relation till naturen. Föreställningen heter "Dasa Namu Kartu - De 10 livssymbolerna".



Risskörd vid Atratofloden, Chocó, Colombia.
Från Globögats film "Se siembra el Cambio".

Föreställningarna, där den balinesiske dansaren Made Sidia har huvudrollen, kombineras med en workshop som hålls av en regnskogsforskare från Costa Rica, Ass. Prof. Sharon Kinsman. Ett resultat av turnén blir att barnen på Fagerviksskolan i Sorunda inspireras till att bilda **Föreningen Barnens Regnskog**, som räddat stora regnskogsområden från förödelse.

Invigning av utställningen "Skriet från Urskogen" på Etnografiska Museet

Prof. Bengt Hubendick gästtar när utställningen "Skriet från Urskogen" invigs på Etnografiska museet, Stockholm. Utställningen jämför den svenska urskogen med den tropiska regnskogen och är producerad i *samarbete med Riksutställningar* som håller i turnéläggningen.

Freds och Framtidsmöte i Norrbotten

Länsframtidsmöte där länets skolor under en termin arbetar på temat fred avslutas med en manifestation i Sporthallen, Luleå. *Utrikesminister Sten Andersson* är hedersgäst

Workshop på konferens i Ungern

Globträdet leder en workshop i *International Conference on Environmental Education Pecs*, Ungern arrangerad av InSEA (International Society for Education through Art).

Globogat har fyra filmpremiärer

- *Sveriges Television visar filmen: "Du är en människa".* En dokumentär om artisten och sångpedagogen Torsten Föllinger
- *"Under Havet möts alla Öar"*
Dokumentär om barnens skapande och förberedelser inför ett Framtidsmöte. Premiär på Bio Victor, Filmhuset, Stockholm
- *"Se siembra el cambio"*
Filmen handlar om indianer och den svarta befolkningen i Chocó, nordvästra Colombia. Premiär på Svenska Institutet och Folkets Bio i Stockholm
- *Filmpremiär i Colombia:*
"Se siembra el cambio"
Filmen visas i Tagachí vid Atratofloden, Chocó

Lärohandboken "Water at work"

En lärarhandbok om vatten "Water at work" publiceras. Boken är ett samarbete mellan Prof. Malin Falkenmark och Globträdet.

1988

Framtidsmöte: Varifrån kommer vi och hur möts vi?

Framtidsmötet på Stockholms Konserthus med 600 deltagare från 25 länder ger en föreställning på temat "Varifrån kommer vi och hur möts vi?". Hedersgäst: *Victor Soler-Sala, Director UNICEF Europe*

Meeting over Boundaries: Workshop med 15 länder

Uppföljande Workshop om hur man möts över yrkes-, ålders-, nations-, och kulturgränser på Viks Folkhögskola med 35 deltagare från 15 länder.

1988

Mötesplats Strängnäs

"En kommun möter rasism och främlingsfientlighet - Mötesplats Strängnäs". Strängnäs kommun engagerar Globträdet i ett projekt som pågår under ett helt läsår – hösten 88 och våren 89. I projektet deltar alla förskolor och grundskolor i Strängnäs kommun. Globträdet bor på flyktingförläggningen Sundby Park och arbetar i nära samarbete med de asylsökande. Globteaterns föreställningar ses av samtliga elever, lärare och föräldrar. Seminarier och uppföljande workshops har temat Våga vandra över bron!



Mötesplats Strängnäs, Flyktingsslussen, Sundby Park, 1988

Pedagogveckan på Lärarhögskolan

Globträdet inleder och medverkar i Pedagogveckan, Gävle/Sandviken med föreställningar, utställningar och workshops på temat *Urtid Nutid Framtid*.

Föreställning på SIDA-konferens om bistånd

Konferensen "Bistånd inför 1990-talet" inleds med Globteaterns föreställning "De 10 Livssymbolerna" tillsammans med elever från Eiraskolan, Stockholm.

Statlig utvärdering

Skolöverstyrelsen ger Bengt Nerman, författare, forskare och fd. rektor på Journalisthögskolan, uppdraget att göra en utvärdering av Globträdet – "Har vi någon framtid?"

T.h. Mötesplats Strängnäs - Parad till Mälarforum 1989.

ISA-konferens i Singapore

Ir. Ben van Bronckhorst från Globträdet presenterar en ny läroplan i teknologi på ISAs (International Schools Association) konferens i Singapore.

Puri Paramarta - Kulturhus på Bali.

Globträdet inviger ett kulturhus i Saba, Bali där konstnärer, lärare och experter kommer att medverka i fortbildningskurser för att ge olika aspekter på vattnets kretslopp i ett holistiskt tänkande.

1989

3000 elever välkomnar asylsökande flyktingar till Strängnäs

Mötesplats Strängnäs, som startade 1988 avslutas med en manifestation i Mälarforum där 3000 skolelever bjuder 500 asylsökande flyktingar från förläggningen Sundby/Park på program och utställningar i Mälarforum. Manifestationen inleds med en parad över bron och elever från kommunens samtliga skolor anländer dit på olika sätt: med båt, buss, traktor, cykel och gående. Hedersgäst: *Invandrarminister Maj-Lis Lööv*.

Lokalt Framtidsmöte i Nyköping – Under samma sol

Alla skolor i Nyköping arbetar under en termin på temat kulturmöten och det mångkulturella samhället. Ett lokalt Framtidsmöte, med föreställning och utställning på Culturum i Nyköping, blir kulmen på arbetet. Arrangör är Lära av varandra (LAV)





Göteborgs Etnografiska museum och indianbefolkning i Colombia

Globträdet tar initiativ till överföring av kunskaps- och museimaterial mellan Göteborgs Etnografiska Museum och indianbefolkningen i Nordvästa Colombia. Samarbetspartner är OREWA (Organization of Embera and Waunana Indians), Choco Colombia. Programmet får namnet "No Future without knowing the Past".

Utmärkelse: SISU

Swedish Institute for Social Innovations (SISU) delar ut sitt pris för sociala uppfinningar till Globträdet på Skapa Mässan i Sollentuna.

SVT-Drama anlitar Globögat

SVT-Drama anlitar Globögat för att filma en barn- och ungdomsteaterfestival på Kuba. Producent: Birgitta Lennerstrand.

Seminarier: Internationalisering av undervisningen

Den första fortbildningskursen, *International Orientation Seminar*, i samarbete med Lärarhögskolan Gävle/Sandviken genomförs på Java/Bali.

1990

Framtidsmötet 1990 -

Vårt Förenande Vatten

Our Uniting Water

Framtidsmöte på Stockholms Konserthus där vatten från 35 länder förenas. *Orrefors Glasbruk* ger *glaskonstnär Olle Alberius* uppdraget att formge en kristallskål för vattenceremonin som doneras till Globträdet. Ett stativ till skålen designas av *konstnär Liss Eriksson*. Kristallskålen är centrum på Konserthusets scen och föreställningen ramas in av vatten i alla former: flytande, isblock och ånga.

Hedersgäst: *Miljöminister Birgitta Dahl*.

Gamla och nya traditioner förenas

Vid Framtidsträdet – asken på Hötorget, döps ett barn i Vårt Förenande Vatten av domkyrkokaplan Ulla-Britt Berglund, Storkyrkan, Stockholm.

Meeting over Boundaries:

Blue Planet Curriculum

Uppföljande workshop i Älvkarleby där barn/ungdomar och vuxna med olika yrkesbakgrund arbetar fram ett vattenprogram: *Blue Planet Curriculum*.



Miljöminister Birgitta Dahl håller en skål med Vårt förenande vatten vid Framtidsträdet på Hötorget i Stockholm, 1990

1990

Föreningen Den Blå Planeten

Föreningen Den Blå Planeten bildas. Tidskriften *Blue Planet Magazine* redigeras av ungdomar.

Action for a Common Future i Bergen, Norge.

Our Uniting Water Ceremony framförs av barn från två norska kommuner där Statsminister Gro Harlem Brundtland är barnens hedersgäst.



Norges Statsminister Gro Harlem Brundtland är hedersgäst vid Our Uniting Water Ceremony, 1990

FN-konferensen "Safe Water 2000" i New Delhi, Indien

UNDP (United Nations Development Program) organiserar konferensen "Safe Water 2000" i New Delhi, Indien, som öppnas med Our Uniting Water Ceremony. Vatten från fem kontinenter förenas. Det indiska vattnet hämtas från Ganges källflöde i Himalaya.



Vattenceremoni på Safe Water 2000 i New Dehli, Indien

Childrens Summit i FN, New York, USA

Globträdet deltar när Barnkonventionen undertecknas i FN, New York. Två barn från Globträdet leder in Surinams och Tuniens president. I barnens eget möte, *Kids meeting kids*, medverkar Globträdet med Our Uniting Water Ceremony på UNIS (United Nations International School). Hedersgäster: *Karin Söder, ordf. Rädda barnen* och *Martin Beyer, UNDP*

Världsmiljödagen i Mexiko

Ceremonia agua unida del mundo. Vårt förenande vatten / Our Uniting Water inleder Världsmiljödagen i Morelia, Mexiko.

Miljödag för Stockholms politiker

Miljöberedningen i Stockholms Stad arrangerar en miljödag för politikerna i Stockholm. Den inleds med ett "Miljöspel" av Globträdet i samarbete med Eiraskolan, Stockholm.



Stockholms skolvecka -90

Stockholms skolor arrangerar "Stockholms Skolvecka-90". I Globen bygger Globträdet en utställning om den tropiska regnskogen med scenografin från teaterföreställningen "Skriet från urskogen". Fem skolor i Mälardalsregionen deltar med program i utställningen.

Skolans vattenvärld

Globträdsgruppen START (Science and Technology through Art) samarbetar med Ekensbergsskolan, Gröndal, i projektet Skolans Vattenvärld. Man testar idéer om vattenanvändning och provar lösningar på olika vattenproblem.



Möt din mask! Balinesiska masker används här i en föreställning på Skansen under UNESCO-dagen 1989.

Flyktingförläggningen Carlsund - Möt din mask!

Ett projekt med asylsökande ungdomar på flyktingförläggningen i Carlsund, där Globteatern använder sig av maskspel för att prova hur man kan lära känna sig själv och andra.

IDEA Award på Kungliga Ingenjörsvetenskapsakademien

Innovation for Development (IDEA) har sin prisceremoni på Ingenjörsvetenskapsakademien i Stockholm. Globträdet deltar med Our Uniting Water Ceremony och en föreställning med elever från Karlaskolan, Kungsör.

International Orientation Seminar - Fortbildningskurs Java/Bali

Samarbetet med Lärarhögskolan Gävle/Sandviken fortsätter. Professor Malin Falkenmark medverkar och sätter in den balinesiska traditionen och vattenbruket i ett hydrologiskt perspektiv.

Filmpremiär: "Visst finns det plats för några till"

Dokumentär om Mötesplats Strängnäs. Filmen har premiär i Strängnäs.

1991

Stockholm Vatten AB - Vårt Vatten

Globträdet engageras av Stockholm Vatten AB i ett pilotprojekt om att utveckla ett skolprogram för Stockholm Stad med informationsmaterial om vatten för lågstadiet. 10 skolor i Stockholmsområdet deltar i "Vårt Vatten".

Seminarium: Om Mötesplats Strängnäs

Invandrarverket Väst inbjuder till seminarium om projektet Mötesplats Strängnäs. Filmen "Visst finns det plats för några till" visas. Speciellt inbjuden: Invandrarminister Maj-Lis Lööv.

Environment and International Education

Internationella skolornas (ISA) 40th Annual Meeting i Sigtuna. Globträdet ansvarar för programuppläggningsen "Environment and International Education" i samarbete med Humanistiska Läroverket, Sigtuna.

Stockholm Water Symposium

Water Resources in the next Century i Älvsjömassan. Globträdet ansvarar för invigningsprogrammet till Stockholm Vattens första symposium. Elever från Fagersjöskolan, Farsta medverkar. *Drottning Silvia* tar emot barnens förenande vatten.

Utbildningsradion filmar Globteatern

SVT-UR filmar Globteaterns föreställning "Med och utan mask". Producent: Margareta Pollack.



Drottning Silvia tar emot Vårt Förenande Vatten på Stockholm Water Symposium, 1991

1992

Framtidsmöte - Vattenvågen / Blue Wave

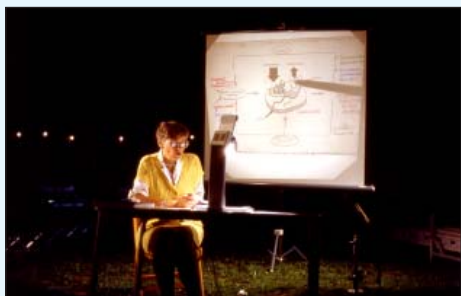
Framtidsmötets olika delar:

- **Children's Water Village** - Längs ett blått nät runt det stora cirkustältet byggs 25 vattenutställningar av barn från 15 länder. Alla besökare inbjuds till samtal och erfarenhetsutbyten om hur man kan påverka sin vattensituation. Utställningarna ligger i anslutning till förläggningen av alla deltagare, som bor i tält på Gärdet. Invigs av *Landshövding Ulf Adelsohn, Stockholms Län*.



"Det blåa havet" över Gärdet. Till vänster ser man cirkustältet med scenen.

- **Samarbete med Stockholm Water Symposium** - Symposiet *A holistic approach to Water quality management* inleds med en vattenceremoni. Barn från alla kontinenter medverkar och 50 elever från Kandi National Dance Troupe, Sri Lanka uppträder inför 500 symposiedeltagare.



Prof. Malin Falkenmarks föreläsning om *Water Perspectives*, utomhus på Gärdet

- **Water Environment Education Globetree International Seminar** med 11 föreläsare: Prof. Malin Falkenmark (Water Perspective); Fysiker Bodil Jönsson (Think for yourself); Dr. Lizette Burgers, Holland (Water and Health); Teacher Gabriela Fernández, Mexiko (Women make a new school); Dr. Judee Blohm, USA (Games for Learning); Prof. Dorothy Sisk, USA (Innovative Children); M.A. Jeffrey Goelitz, USA (Self Empowerment); Prof. Lars Kristoferson, SEI (Clean Technology); Principal Elisabeth Fox (Teaching Global Citizens), Chile; Dir. Anders Wijkman, SAREC (Sciences for a better world);

- **Den Blå Planeten** – Föreställning i ett cirkustält med 950 åskådare på Gärdet, Stockholm. Hedersgäst: *Miljöminister Olof Johansson*. Speciellt inbjuden publik är deltagarna i Stockholm Water Symposium, som innan föreställningen har dialog med barnen i deras vattenutställningar.



- **Scientists, Educators, Communicators - Round Table Meeting** på Svartsjö slott, Färingsö med deltagare från statliga institutioner och forskare från 15 länder

- **Meeting over Boundaries:** Uppföljande workshop *Blue Planet: The Childrens Agenda och Blue Planet Curriculum* på Svartsjö slott med 90 deltagare från 35 länder

WMOs International Conference on Water and Environment, Dublin, Irland

Globträdet öppnar *International Conference on Water and Environment* med Our Uniting Water Ceremony. Elever från Bergviksskolan i Luleå medverkar. Our Uniting Water överlämnas till **Irlands Premiärminister Mr. Charles Haughey**. I slutrapporten uppmärksammas barnens ceremoni och deklaration om världens vatten:

"The International Conference on Water and the Environment began with a Water Ceremony in which children from all parts of the world made a moving plea to the assembled experts to play their part in preserving precious water resources for the future generations. In transmitting this Dublin Statement to a world audience, the Conference participants urge all those involved in the development and management of our water resources to allow the message of those children to direct their future actions."

"While you are talking in Rio we are making our park" – Tatui, S.P., Brasilien.

I samarbete med Neo Humanist Association PCAP invigs bygget av **Barnens Ekologiska Park**. Starten sker samtidigt med Miljökonferensen i Rio. 20 barn och vuxna från Sverige deltar och arbetar tillsammans med projektets målgrupp som är barn i riskzon. I projektet deltar även lärare och studenter från KTH, Kungliga Tekniska Högskolan, Stockholm.

Framtidsmöte i Kenya: Clouds is the Sign of Rain

I Homa Bay vid Victoriasjön, Kenya, genomförs ett Framtidsmöte med vattenceremoni och program, som förberetts av 3000 elever från 25 skolor i regionen South Nyanza.

Regionala Framtidsmöten

- Världens Vatten i Oxelösund
- Luleå en del av världen
- Framtidsmöte i Västerås

Statens Invandrarverk

En skrift om projektet "Mötesplats Strängnäs" - *Visst finns det plats för några till* - i serien Kulturmöten i Skolan ges ut av Statens Invandrarverk.

Barn på Vattenvågen

En utställning - "Barn på Vattenvågen" - med material från 10 skolor om samarbetet med Stockholm Vatten AB.

1993

SIDA-stöd till projektet Agenda 21 - Med Rätt att Leva

Globträdet initierar en ökad samverkan mellan miljöorganisationer, som har verksamhet inriktad på förskolan och skolan. Vid ett avslutande veckoslutsseminarium deltar 30 miljöorganisationer för att hitta gemensamma utgångspunkter och samarbeten kring Agenda 21. Internationella föreläsare från Colombia, Estland, Indien och Zimbabwe medverkar.



Mälartinget i Blå Hallen på Stadshuset

Mälardalsrådet inbjuder Globträdet att utforma ett program vid Mälartinget i Blå Hallen, Stockholms Stadshus.

I föreställningen **Mälurvattnet i Världen - En Urtidsmyt i Framtiden** framför barn och ungdomar från länen i Mälardalen sin Framtidsvision inför beslutsfattare i Mälardalen.

(Mälardalsrådet är ett organ för kommuner och landsting i regional samverkan runt Mälaren.)

Utmärkelse: ICA-kurirens Miljöpris

Globträdet erhåller ICA-kurirens Miljöpris för värdefulla miljöinsatser.

1993

Mötesplats Strängnäs i Europarådet

Tackling Racism and xenophobia - Practical action at the local level. Från Europa väljs 10 projekt, som bekämpat rasism och främlingsfientlighet på lokal nivå, att presenteras inför Europarådet. Sveriges bidrag är Globträdet *Mötesplats Strängnäs*. I den svenska delegationen ingår representanter från Kulturdepartementet, Civildepartementet Statens Invandrarverk och Globträdet.

1994

Framtidsmöte i Noordwijk, Holland.

International Ministerial Meeting on Drinking Water Supply and Environmental Sanitation arrangeras av IRC (International Water and Sanitation Centre).

Globträdet inviger konferensen med Our Uniting Water Ceremony. Barn från Brasilien, Canada, Indonesien Kenya, Mexico, Nederländerna och Sverige deltar i *Future Meeting Blue Wave*

Undervisningsäventyret Barnens Budbärare

Barnens Budbärare är en Ensamseglats med Vega af Bergkvara, som seglar för de båda FN-dokumenterna Barnets Rätt och Agenda 21. Idén är att sprida ökad kunskap om innehållet i de båda FN-dokumenterna. Förberedelserna påbörjades under 1993 med att rusta upp det gamla skeppet Vega af Bergkvara och samtidigt väcks tanken att man via satellitkommunikation skall kunna följa seglatsen jorden runt. Äventyret planeras som en global teaterföreställning med ensamsegelaren som huvudrollsinnehavare medan skeppet förflyttar sig fram i scenografin, som är alla världshaven. Ett stort studiematerial arbetas fram och som loggbok utformas en handgjord A4-pärm i trä, tillsammans med interner på Skänningeanstalten.



Barnens Budbärare skulle resa runt hela jorden.



Vega af Bergkvara på väg ut i världen.

1995

Avseglingsfest för Vega af Bergkvara i Stockholm på Världsmiljödagen.

I Galärvarvsparken på Djurgården byggs utställningar av deltagande klasser om det långa förberedelsearbetet. Vid avseglingen överlämnar barnen konstfullt utformade flaskposter, där de skrivit meddelanden i hopp om att någon, någonstans i världen skall hitta dessa och skicka ett svar tillbaka. Arméns musikår medverkar.

På sin vidare färd ankrar Vega af Bergkvara upp vid åtta hamnar längs den svenska kusten: Oxelösund, Bergkvara, Ystad, Trelleborg, Lomma, Helsingborg, Halmstad och Göteborg. 4000 barn och ungdomar vinkar av och önskar lycka till med program och utställningar om världens vatten. **Totalt deltar 285 klasser från 75 kommuner i projektet.**

Utrikesdepartementet och Svenska FN-förbundet

Globträdet inbjuds av UD och Svenska FN-förbundet att göra en föreställning på Sergels Torg vid firandet av *FN:s 50-årsjubileum*. Programmet läggs upp i samarbete med Brandbergsskolan, Haninge. Hedersgäst: *Utrikesminister Pierre Schori*.

Globträdet får UN-DPI-status

Globträdet tilldelas FN-status som UN-DPI (Department of Public Information), vilket innebär att Globträdet "may now designate official representatives to the United Nations - to the United Nations Headquarters in New York and the United Nations offices in Geneva and Vienna". UN-DPI är ett samarbetsorgan för icke-statliga organisationer.

1996

Projektet Barnens Budbärare avbryts

Projektet att följa Ensamseglatsen jorden runt avbryts. Samarbetssvårigheter och brutna överenskommelser går inte att överbygga. Alla medverkande skolor besöks för att klargöra den nya situationen och diskutera hur vi fortsätter samarbetet med Barnets Rättigheter och Agenda 21.

En ny dramaturgi arbetas fram som utgår ifrån att vi alla är kaptener på vår egen skuta. Hur kan vi förena det som är viktigt för dig med det som är viktigt för mig? Gestaltningen av det första Framtidsskeppet tar form och visualiseras.



Barnen skickar flaskpost med Vega af Bergkvara.

Framtidsmöte:

Vi bygger Framtidsskeppet

I Framtidsmötet på Palladium deltar 400 barn, ungdomar och vuxna från 19 kommuner och stadsdelar. De kommer till Palladium med sin vision om hur de vill att framtiden skall se ut i kommunen. Barnen har också med sig något personligt som visar vad man upplever som viktigt i livet. Idén är att visa hur den inre och yttre miljön hör samman och bygga ihop det med de andra. Rummet delas in i 5 byggplatser. På varje byggplats kan barnen få hjälp av kreativa pedagoger som arbetar med bild, musik, drama, dans/rörelse och data/media.

Framtidsmötet på Palladium och Internet:

- Pågår på två parallella sätt – dels konkret på golvet, dels på Internet
- Förenar det "gamla" sättet att skapa med det "nya" via datorer
- Har 30 datorer till hjälp, där man kan arbeta med musik och bild, göra hemsidor, lägga in sina bidrag, sprida det vidare på Internet och kommunicera med andra i världen
- Fylls med innehållet - att värna om den inre och den yttre miljön
- Baseras på internationella FN-överenskommelser - Barnets Rättigheter och Agenda 21.



Jörgen Lantz och Anna Kelly är konfrencier i Framtidsskeppet.

1997

Globträdet 15-årsjubileum.

Jubileet firas på **Orienteatern** där I Made Sija från Bali är Master of Ceremony. Med hjälp av dans, musik och drama vävs Globträdet 15-åriga nationella och internationella trådar ihop till en upplevelse för alla sinnen.

Nationella Agenda 21-kommittén

Globträdet ansvarar för en scenisk presentation i Nationella Agenda 21-kommitténs program på Världsmiljödagen. Sveriges 5-årsrapport om uppföljningen av Rio-konferensen presenteras. Scenen är Stockholms Stadshus. Hedersgäster: **Ordföranden i Earth Council, Maurice Strong och Ambassadör Bo Kjellén**

Framtidsträdet på Hötorget sågas ner

När man städar upp inför Stockholms Kulturhuvudstadsår sågas Barnens Framtidsträd ner av Gatukontoret. Stockholm Stad har nu märkt ut platsen som kulturminnesmärke för att det inte skall hända igen.

Barnens framtidsträd finns inte längre

Hötorget. Den 15 juni 1986 planterades framtidsträdet, nu är det borttaget och ersatt av ett nytt.

Av Mia Tottmar
08-788 10 84

Framtidsträdet på Hötorget har inte längre någon framtid. Det har försvunnit.

Någon gång i januari var gatukontoret där och grävde upp det.

– Jag fick en chock, det är fruktansvärt, säger Kajsa Dahlström på Globträdet, som tog initiativ till planteringen.

Den 15 juni 1986 planterades trädet i en plan för Konserthusgruppen. 600 barn från 12 länder var där, de gjorde små skulpturer och sjöng "Kanske kärlek är allt". Åren därefter har många möten hållits vid Framtidsträdet.

– Det var väl ingen skönhets-syn, säger Kajsa Dahlström, det spröddes och gick sin egen väg genom livet.

Enligt gatukontoret var trädet dött. De har planterat en ny ask på platsen, 4-5 meter hög.

– För oss var det ett heligt träd, säger Kajsa Dahlström, för dem är det ett träd bland alla andra. Det blommar i somras, om det var sjukt borde vi ha fått ta hand om det, ta ett skott från det.

Göran Gahn, regionchef på gatukontoret, erkänner att trädgårdningen helt enkelt var en miss från deras sida.

Gatukontoret har omorganiserats två gånger sedan trädet planterades och information har inte gått fram. Men de ska leta reda på Framtidsträdet speciella skyddstaket som också är borta.



Artikel i DN om Framtidsträdet, 1998.



BRA21 - Barnets Rättigheter och Agenda 21

Globträdet ingår både i Nätverket för Barnkonventionen och Nationella nätverket för Agenda 21. Målsättningen med BRA21 är att visa hur den inre och yttre miljön samverkar och hur de påverkar varandra. BRA21-gruppen, som möts 4-6 gånger per år, initieras av Globträdet och består av representanter från Barnombudsmannen, Rädda Barnen och Svenska Kommunförbundet.

IT-samverkan på FN-dagen

Deltagare i alla åldrar från olika delar av Sverige och världen deltar på FN-dagen i en web-chat om förberedelserna inför nästa års Framtidskepp.

Astronauter i Framtidskeppet

ASE (Association of Space Explorers) beslutar att medverka i Framtidskeppet. Tillsammans med Astronaut Loren Acton, solforskare och professor vid Montana State University, läggs planerna upp i Bozeman, USA.



Jorden sedd från astronauternas perspektiv.



Utställningsskiss utformad av Ben van Bronckhorst inför Skolforum 97.



Premiär: CD-ROM om Globträdet och Framtidsskeppet

En inspirationsbas för arbetet med Framtidsskeppet i form av en CD-ROM blir klar.

Framtidsskeppet presenteras för FN

Framtidsskeppet presenteras vid årsmötet för DPI-NGO i New York. Läs mer om Globträdet's samarbete med FN på sidan 87.

Skolforum 97 på Älvsjömässan

Skolforum 97 erbjuder Globträdet en yta på 300 kvadratmeter i entréhallen till Älvsjömässan. Utställningen delas in i stationer för att visa visionen och mångfalden i Framtidsskeppet: den inre och yttre miljön, IT, ursprungsfolk, det mångkulturella, Our Uniting Water, rymden, de konstnärliga uttrycksformerna. Medverkan av elever och lärare från: Finningeskolan, Strängnäs; Brandbergsskolan och Rädda barnen i Haninge; Härnösands länsmuseum; Nacka skolor; Hjulstaskolan, Spånga; Miljöligan i Skarpnäck; Vantörs kulturgrupp; Bromstensskolan, Spånga; Högs skolan i Jönköping; Kulturcentrum Asken i Borlänge; Växjö och BRA21-gruppen.

1998

1998

Framtidsskeppet - Globen, Stockholm kring FN-dagen, 22 - 24 oktober

Under två dygn förenas tusentals människor i hela världen vid en unik och fantastisk manifestation för att möta barns framtidsfrågor:

- 2000 barn, ungdomar och vuxna från 23 kommuner/stadsdelar i Norden och 40 länder i världen deltar i framtidsbygget i Globen.
- Kommunchefer från 23 kommuner/stadsdelar medverkar och får Guldnyckeln.
- 10 astronauter och kosmonauter medverkar och överlämnar Guldnyckeln till ett barn som lämnar den vidare till sin kommunchef.
- 700 barn och ungdomar framför sina program på scenen tillsammans med professionella artister och musiker.
- Barn från 144 länder förenar vatten i invigningen Vårt Förenande Vatten/Our Uniting Water.
- Ursprungsbefolkningar från fem kontinenter förenar sina livssymboler i en gemensam ceremoni.
- 12 föreläsare från 5 länder medverkar i seminarierna.

Till Framtidsskeppet 1998 gjordes en tidning om hela projektet, som trycktes i 50.000 exemplar

- Totalt deltar över 40 000 personer i lokala manifestationer/Framtidsskepp som genomförs i 10 kommuner och 20 länder i världen.
- 5000 hemsidor skapas på Internet
- 25 timmars direktsänd radio sänds på Internet.
- SVT sänder filmen "Framtidsskeppet" av Boris Erson som nyårsprogram. Tittarsiffran är 550.000!
- MEDIA: 218 artiklar/reportage och 78 mediakanaler uppmärksammar projektet.
- 500 personer deltog som frivilliga i Framtidsskeppets organisation.
- Styrgruppen: 20 personer med olika ansvarsområden.
- Förarbetet och uppföljningen i kommunerna har pågått mellan några månader och ett år. I ett antal kommuner är Framtidsskeppet en process som pågått under flera år och fortsätter.



Nedan: Panorama över bygget på Framtidsskeppet 1998.

Motstående sida: Representer för Ursprungsfolk från fyra kontinenter förbereder ceremoniplatsen för Our Uniting Water.





Globträdet's största projekt hittills

Det är svårt att beskriva Framtidsskeppet - en myllrande och kreativ mötesplats, som pågår non-stop i två dygn - ett centrum för barnens visioner och drömmar om framtiden.

Barn och ungdomar i Sverige och andra länder kommer till Framtidsskeppet med sin kommuns själ. Kommunsjälarna ska byggas ihop till en helhet. Barnen har också med sig sitt eget, personliga bidrag till Framtidsskeppet, något som de upplever som viktigt inför framtiden. Uppdraget under de två dygna i Globen är att förena alla kommunsjälarna med hjälp av det som är personligt. En jättestor verkstad med virke, färg, tyger, massor av verktyg och kunniga yrkesmän hjälper barnen att bygga det gemensamma Framtidsskeppet.

Barnen bygger på dagtid, men innan de lämnar Framtidsskeppet för att sova, skriver de önskelappar hur de vill att bygget skall fortsätta. Ungdomar och vuxna är nattbyggare som har uppdraget att uppfylla barnens önskelappar.

Den gemensamma utgångspunkten för alla är FN-dokumentet Barnets Rättigheter och Agenda 21 (BRA21).

Alla som har Internetuppkoppling kan delta i det Virtuella Framtidsskeppet. Det är uppbyggt som en galax. I galaxen finns stjärnor som representerar olika ämnesområden. Under stjärnorna kan vem som helst lägga till en planet, ge den ett namn och sitt eget utseende. Där lägger man in sitt bidrag till bygget - en dikt, en animation, ett foto, en hemsida eller en tanke...

I Stockholms Stadshus förbereds *Löfte mot Framtiden* av de 23 kommunerna/stadsdelarna (representerade av kommunfullmäktiges ordförande, kommunalråd eller kommunchef). Löftet mot Framtiden är ett dokument som sätter fokus på barnperspektivet i det kommunala arbetet och vid de politiska besluten. I finalen läses Löftet mot Framtiden upp och som ett tack får kommunen ta emot en Guldnyckel från ett barn. Barnet har fått Guldnyckeln från de 10 speciellt inbjudna astronauterna och kosmonauterna.

Föreställningar

Under dygnet som Framtidsskeppet byggs framförs tre sceniska produktioner.

- **Our Uniting Water** inviger Framtidsskeppet i vattnets tecken. I centrum av Globen har ursprungsfolk från alla kontinenter - Afrika, Amerika, Asien, Australien och Europa förenat livssymboler i en gemensam bild.



- **I Elden Tecken** med artister som barnen önskat. Trummor från hela världen lyfter visionen om Framtidsskeppet mot Globens kupol. Artister som medverkar är: Kroumata, Tomas di Leva, Marie Martens and the BluesDogs, Lili&Sussie, Tommy Adolfsson, Bob Hansson, Drömkvartetten, Wimme Saari, Robert Broberg, Hans Caldaras & Stefan Bucur Ensemble, Göteborgs Symfoniorkester tillsammans med elever från Högsboskolan, Göteborg.



- **I Vindens Tecken** blir Finalen, som komponerats under tiden barnen byggt Framtidsskeppet. Barnens bilder, visioner, brobyggen och nya mötesplatser blir dramaturgin som fylls med dans, musik, sånger, dikter och överraskningar. De 23 kommunledarna läser upp sitt manifest Löfte mot Framtiden och får Guldnyckeln.



1998

"Creativity in a Complex and Fragile World"

Seminarium vid Framtidsskeppet 1998 med underrubriken: *Can we understand the messages of the young - what they really mean?*

- Astronaut Loren Acton, *A thin sheet protecting life on earth*
- Samekonstnär Maj-Doris Rimpi, *Den vita renens kamp*
- Indian Chief Oren Lyons, *The Seven Generations*
- Prof. Bodil Jönsson, *Barnets Rättigheter, Kreativitet och Agenda 21*
- Prof. Wieslaw Karolak, *Expressive art to create and share meaning in society*
- Tekn. Dr. Johan Groth, *Virtuella Framtidsskepp*
- Görel Thurdin, ordf. Rädda Barnen/ Ilmar Reepalu, Kommunalråd, Malmö/Peter Wenster, Sv. Kommunförbundet *Barnets Rättigheter och Agenda 21*
- Fotograf Lennart Nilsson, *Inre Kosmos - Livets sårbarhet*
- Maurice Strong, ordf. Earth Council(video) *Message to the Future Vessel.*
- Harriet Nordlund, skådespelare och same tillsammans med Gede Raka, professor och balinesisk dansare *Bridging the Globe with Indigenous Cultures*
- Prof. Gede Raka, *Creative Innovations Rooted in Culture*



Prof. Bodil Jönsson är en av föreläsarna på Framtidsskeppet.

Världsutställningen EXPO 98 i Lissabon

Stiftelsen för Kunskaps- och Kompetensutveckling inbjuder Globträdet att under en vecka presentera projektet Framtidsskeppet i den svenska paviljongen på Världsutställningen i Lissabon.

1999

ECOSOC – status i FN

Globträdet får konsultativ status i FN - ECOSOC: *"thereby giving Globetree a mutually beneficial working relationship with the United Nations"*.

Ministry of Foreign Affairs, Haag, Nederländerna

Utrikesdepartementet i Haag, Nederländerna ber Globträdet att göra en projektuppläggning inför **Second World Water Forum & Ministerial Conference** i Major Groups – Youth. Kontakten initieras vid ett World Water Vision-möte i Paris. Globträdet bjuder in barn, ungdomar och vuxna från 23 s.k. Water Regions i världen, som tillsammans skall visualisera barnens upplevelse av världens vattensituation med hjälp av Water Souls.

IT-finalist i Bangemann Challenge

Globträdet utses av The Global Bangemann Challenge (numera Stockholm.Challenge) som finalist i gruppen **Supporting the Environment**, en utmärkelse för IT-projekt där *"the aims are to promote world-wide sharing of ideas and knowledge how technology can be used to the benefit of people and the society"*.

I den anslutande **TIME-mässan** (Telecommunication-Information Technology-Media/New Media - Electronics) visas Globträdets utställning om IT-arbetet i Framtidsskeppet.

Globdag i Stockholms Stadshus

Stockholms Stadshus står som värd för uppföljning av Framtidsskeppet. De kommuner som var huvudgrupper i Globen och erhöll en Guldnyckel redovisar hur de levt upp till sitt Löfte mot Framtiden. Guldnyckelmottagare tillsammans med barn och lärare från 18 av de 21 svenska kommuner och kommundelar deltar.

Invigning av SISAB-akademien

SISAB (Skolfastigheter i Stockholm AB) inviger sina nya lokaler och anlitar Globträdet att utforma invigningsprogrammet.

Läger för World Water Forum

Marks kommun är värd för ett veckolångt läger som förberedelse inför World Water Forum i Holland. Barn, ungdomar och vuxna från nio kommuner deltar.

Statens Kulturråd

Globträdet presenteras i *Barnkulturkatalogen - Myndigheter, institutioner och organisationer* utgiven av Statens Kulturråd.

Guldnyckelmottagarna på Framtidsskeppet i Globen 1998. På scenen kommunledare från 23 nordiska kommuner tillsammans med barn från respektive kommun, astronauter och kosmonauter.



2000



Millennienatten i Stockholms Stadshus och på Kungliga Slottet

Under Stockholms Millenniumfirande förvandlas den gamla skattkistan i Stockholms Stadshus till Barnens Skattkista med tankar och visioner om framtiden. Vid 12-slaget tar **Stockholms kommunfullmäktiges ordförande Axel Wennerholm** emot de två första bidragen som skapats av Elisabet och Andreas från Globträdet.

Timmen efter tolvslaget tar **Kung Carl Gustav** emot på Kungliga Slottet. Our Uniting Water överlämnas av Elisabet och Andreas.



Kung Carl XVI Gustav tar emot Vårt Förenande Vatten, Millenienatten på Stockholms Slott.

Millenniumtal av talman Ragnar Erlandsson, Ålands lagting

Nyårstal av Ragnar Erlandsson, talman för Ålands Lagting, sändes i TV och radio natten 1999/2000. Medan han talar kan TV-tittarna se hur han håller i Guldnyckeln han fick i Globen:

“På FN-dagen den 24 oktober hade jag äran att tillsammans med barn och ungdomar från Åland representera vårt landskap i ett stort aktivitetsarrangemang.

I Globen fick alla barn i bästa kojbyggaranda skapa en bild av vad barnen ville ta med sig in i framtiden.

Hela bygget kallades ett framtidsskepp – en vision och ett hopp inför vuxenlivet. Skaparglädje fanns bland tusentals barn från hela världen. Alla deltagare kom till insikt om att framtiden byggs på fantasi, mod, vänskap och som en påminnelse eller ett bevis överräckte astronauter denna nyckel till barn, som i sin tur gav dem vidare till inbjudna beslutsfattare.

Alltså denna nyckel skall påminna om barnens bästa i alla beslut som fattas.”

Framtidsskeppet på 2nd World Water Forum and Ministerial Conference, Haag, Nederländerna.

Future Vessel får en central placering i Ministerkonferensen på 2nd World Water Forum i Haag, Nederländerna.

I en scenografi som skapats gemensamt av ursprungsfolk från 4 kontinenter hålls öppningsceremonin Our Uniting Water i närvaro av HRH The Prince of Orange. Future Vessel byggs på Stora Scenen mitt i Ministerkonferensen om världens vatten. Framtidsskeppets deltagare är barn och ungdomar som kommer från 17 s.k. Water Regions i världen. Förberedelsen har varit att barnen skapat en Water Soul, som visualiserar det som är speciellt för vattensituationen i sin region. Varje deltagare har också med sig individuella bidrag om det som är viktigt i framtiden. De länder som deltar är Finland, Förenade Arabemiraten, Indonesien, Italien, Japan, Kanada, Kazakstan, Kina, Kirgistan, Litauen, Mexiko, Mocambique, Marokko, Nederländerna, Norge, Rumänien, Ryssland, Slovenien, Sydafrika, Sri Lanka, Sverige, Tajikistan, Tanzania, Turkmenistan, Ukraina, Uzbekistan, Yemen och Österrike.



Framtidsskeppet i Haag, Nederländerna, byggdes på scenen, mitt i världskonferensen World Water Forum.

Videoöverföring Future Vessel - Japan

En direktsänd videoöverföring görs av Öppningsföreställningen till två städer i Japan - Yokohama och Fukushima. Borgmästarna tillsammans med barn i de bägge städerna samtalar med deltagarna i Future Vessel.

Virtuella Framtidsskeppet

I den angränsande mässhallen byggs utställningen Det Virtuella Framtidsskeppet. Ett speciellt program på Globträdet hemsida - The Rainbow Island - har arbetats fram av medialinjens elever på MKFC, Mångkulturellt Folkbildningscentrum, Spånga.

Seminarier

Parallellt med bygget av Future Vessel hålls ett seminarium *14 Perspectives of the Future Vessel*. Ämnesområdena för de 14 perspektiven på Framtidsskeppet är: Space, Water, Indigenous People, Art, Youth, Education, Science, Gender, NGO, IT, Politics, Business, Media, CREA21 (Creative fusion of the two UN-Documents The Rights of the Child and Agenda 21)

Dialog barn - beslutsfattare

I en dialog mellan barn och beslutsfattare deltar *Miljöminister Kjell Larsson, Stockholms Kommunalfullmäktiges ordförande, Axel Wennerholm och VD Sven-Erik Skogsfors, SIWI (Stockholm International Water Institute).*

This is the Future Vessel!

Efter 36 timmar presenteras Framtidsskeppet i en avslutande föreställning *This is the Future Vessel!* som arbetats fram utifrån idéer som kommer upp under byggets gång. I föreställningen presenteras 14 olika perspektiv på Framtidsskeppet.

HRH Prince of Orange anmodar kommissionens medlemmar att delta vid avslutningsföreställningen och i sitt anförande inför Ministerkonferensen tar HRH Prince of Orange upp barnens medverkan:

"The children - the generation whose future hangs in the balance - sang to us:

'Let us be part of the work!

Let us join! You can count on us!'

They remind us that sustainable water management requires solutions with time horizons well beyond what we are used to in government plans."

UNEP - Global 500 Roll of Honour Award till Globträdet



Globträdet tilldelas, som första organisation i Sverige, UNEP (United Nations Environment Programme) Global 500 Roll of Honour Award – i kategorin Youth - *"for outstanding achievements in the protection and improvement of the environment"*.



Ceremonin hålls på Världsmiljödagen i Adelaide, Australien. Globträdet tar emot utmärkelsen av UNEP Dep. ED Shafquat Kakahel och Australiens miljöminister Ian Evans i närvaro av Premiärminister John Howan.

Lunds universitet, IIIEE

IIIEE (The International Institute of Industrial Environmental Economics) på Lunds Universitet inbjuder Globträdet till samarbete i Global Environmental Youth Convention med Our Uniting Water Ceremony. *HM Kung Carl Gustaf* tar för andra gången i år emot barnens förenande vatten.

Globträdet på InSEAs kongress

Globträdet ger en key-noteföreläsning om Future Vessel, "From Vision to Action", vid International Society for Education through Art (InSEA)s 5th European Congress i Poznan, Polen.

Kick-off på SIDA-huset inför Framtidsskeppet Roots and Space

Årets Globdagar är en kick-off inför Framtidsskeppet Roots and Space 2002 och hålls på Sida-huset med en uppföljande workshop på Sisab-akademin (Stockholms Skolfastigheter AB) i Gubbängen. *Miljöminister Kjell Larsson* invigningstalar om sitt helhjärtade stöd till Globträdets arbete med barn och ungdom och *Stockholms kommunfullmäktiges ordförande Axel Wennerholm* välkomnar att projektet skall genomföras i Globen under 750-årsjubileet. Association of Space Explorers (ASE) förnyar sitt stöd att bistå projektet genom medverkan av *Kosmonaut Dumitru Prunariu* och från Habitat medverkar *Dr. Kalyan Ray*, som inbjuder Globträdet att delta i arbetet med Habitatprogrammet "Managing water for African Cities". 200 kommunrepresentanter är närvarande.

Hjältinnor och Hjältar i Globträdet. Som första programpunkt på Globdagen visas ett bildspel med projektledarna i huvudrollen. Bildspelet är en hyllning till Globträdets projektledare, som gör det stora och viktiga arbetet i kommunerna.

Workshop om miljö på Filippinerna

Tillsammans med Prof. Lourdes K. Samson, World Councillor, SouthEast Asia and Pacific Region for InSEA leder Globträdet ett seminarium och workshop *Creative Vision for Environmental Education* på Miriam College, Quezon City, Filippinerna. Konstnärliga yrkesutövare från 13 vattenregioner på Filippinerna påbörjar tema-arbeten om rening av sina flodsystem.

2001

Habitats 18th Session of Human Settlements, Nairobi, Kenya

Globträdet ansvarar för invigningsprogrammet för Habitats 18th Session of Human Settlements. 300 barn från 10 skolor och centra i Nairobis slumområden deltar. Our Uniting Water överlämnas till *Kenyas President Moi*. Ett Framtidsskepp byggs på FN-området.

Ett IT-team gör en hemsida och håller i en tre-parts videokonferens mellan Kenya, Sydafrika och Sverige.

United Nations Environment Program (UNEP), Nairobi, Kenya

"Globetree has been authorized by the Executive Director of the United Nations Environment Programme (UNEP) to run a Children's Meeting Place at the United Nations grounds in Nairobi, Kenya." Invigningen av Childrens Meeting Place äger rum på FN i Nairobi med deltagande barn från Etiopien, Kenya, Sverige (7 kommuner), Tanzania, Uganda och Åland.



UNEP:s ED Klaus Töpfer välkomnar barnen till deras egen mötesplats på FN.

I invigningscermonin deltar också **Sveriges Ambassadör Inga Björk-Klevby, Deputy ED Daniel Biau, Habitat** och en representant från **Unicef**.

Personliga hälsningar till barnen från: **FN:s generalsekreterare Kofi Annan, Drottning Silvia, Statsminister Göran Persson, Miljöminister Kjell Larsson, EU-kommissionär Margot Wallström** och många andra.

Tankarna på en egen mötesplats för barnen föddes tidigare under året, då Globträdet medverkade vid invigningen av Habitat-konferensen i Nairobi. En fältstudieresa för att planera hur mötesplatsen skulle kunna se ut görs i maj med barn och vuxna från 3 svenska kommuner – Haninge, Kalmar, Värmdö och 8 skolor/centra från olika slumområden i Nairobi.

Stockholm Stads Sankt Eriks-medalj

Sankt Eriks-medaljen är avsedd att ges till förtjänta Stockholmare "i blått band å bröstet bäras". Globträdet ordf. Kajsa Dahlström får Sankt Eriks-medaljen för arbetet med Globträdet och som initiativtagare till Framtidsskeppet under en bankett i Blå hallen, Stockholms Stadshus.

Miljövårdsberednings SOU-utredning

Kajsa Dahlström utses som sakkunnig i en rådgivande grupp till Miljövårdsberedningens SOU-utredning "Barns miljö och hälsa".

Lokala Framtidsskepp

- "Det mångkulturella Göteborg" arrangeras av Göteborg&Co. Avslutningen sker i ett stort cirkustält på Heden i anslutning till EU:s toppmöte i juni. Samtliga 21 stadsdelar medverkar med program i en föreställning som inleds med vattenceremonin Our Uniting Water. Barnens förenande vatten överlämnas till **kommunstyrelsens ordf. Göran Johansson**.

I ett seminarium "Mötesplats Göteborg – Vår Framtidsvision" deltar alla 21 stadsdelsdirektörerna och enas om ett löfte som läses upp i avslutningsföreställningen.

- "Bridges of Joy" i EU-konferensen *Sustainable Development – Forum for Partnership* i Malmö som arrangeras av Sv. Kommunförbundet, EU och Malmö stad. Barn och ungdomar från Europa och Afrika deltar. Konferensen öppnas med Our Uniting Water Ceremony och barnens förenande vatten överlämnas till **Kommunalförbundet och Ordföranden i Svenska kommunförbundet Ilmar Repalu**. I finalen tackas barnen av **Miljöminister Kjell Larsson** för sitt engagemang och bygget av Framtidsskeppet under konferensdagarna.

- **Kommunfullmäktigesammanträde i Framtidsskeppet, Strängnäs**. Ett unikt Framtidsskepp byggs i ett ordinarie fullmäktigesammanträde. Barnen har förberett sig för dialog och varje klass har ansvaret för några politiker som de personligen bjuder in och samtalar med. Politikerna har tagit med sig en personlig sak, som de bygger in i barnens Framtidsskepp.

2002

Stockholm 750 år och Globen - Framtidsskeppet Roots and Space

Stockholm firar 750-årsjubileum i början av juni. De fyra jubileumsscenerna är Kungliga Slottet, Stockholms Stadshus, Stadion och Globen. Globträdet ansvarar för jubileumsprogrammet i Globen. De 2000 deltagarna i Framtidsskeppet kommer från 45 kommuner i Sverige och 26 länder i världen.



Parader i samband med Framtidsskeppet

Barnens parader genomförs vid två fillfällen:

- Vid Norrström i samband med invigningen av Stockholms 750-årsjubileum.
- Från Sergels Torg via Kungsträdgården till Kungliga Slottet där Kungen och Drottningen tar emot. Barnen överlämnar hälsningar, presenter och framför en Världsdans.

Gyllene Salen i Stockholms Stadshus

De utländska barnen och representanter från alla deltagande svenska kommuner får officiellt mottagande i Gyllene Salen, Stockholms Stadshus. Kommunfullmäktiges ordförande Axel Wennerholm tar emot barnens visioner och tankar om framtiden som läggs i Barnens Skattkista.

Bygget av Framtidsskeppet.

Efter månader och ibland år av förberedelser kulminerar alla idéer, drömmar och visioner i ett gigantiskt bygge som pågår non-stop under 24 timmar i Globen. Resultatet är en obeskrivlig skapelse av det

som barn och ungdomar upplever som livsviktigt idag och i framtiden. De båda FN-dokumenterna Barnets Rättigheter och Agenda 21 (BRA21) är den gemensamma utgångspunkten för alla.

Kommunsjälens och det personliga bidraget

Alla deltagare har förberett sin del av bygget på minst två sätt; dels en gemensam tredimensionell skapelse som speglar den egna hembygdens själ dels ett personligt bidrag, något man själv upplever som viktigt för framtiden. De personliga bidragen hjälper till att bygga ihop kommunsjälarna. Resultatet är en unik förening av det gemensamma och personliga. Det blir Framtidsskeppet!

Dag- och nattbygge

Framtidsskepparna är indelade i två grupper – dagbyggare och nattbyggare.

Barnen bygger på dagtid och innan de går till sängs, har de skrivit Önskelappar där det finns instruktioner hur de vill att bygget skall fortsätta under natten. Nattbyggarna är ungdomar från 16 år och vuxna. De fortsätter bygget hela natten. Nattbyggarnas uppgift är att uppfylla barnens Önskelappar. Målsättningen är att barn ska få känna att vuxna är bra och kreativa samarbetspartners i framtidsarbetet.

Kvällssagan.

Innan barnen går till sängs inbjuds alla byggare till Kvällssagan. Kosmonaut Prunariu berättar hur man förbereder sig för resan ut i rymden och Astronaut Loren Acton berättar om tyngdlösheten i rymden. Indianhövding Oren Lyons avslutar med en legend om sökandet efter den rätta vägen, som är att våga gå sin egen väg.



Globträdet 20 år

Globträdet 20-årsjubileum firas i Globen med en specialkomponerad föreställning. Artister från Java och Bali och Öckerös All-åldersgrupp medverkar. De var med 1986 på Stockholms Konserthus vid Globträdet första Framtidsmöte. Kvällen avslutas med en traditionell javanesiskt måltid – Tumpang.

Midnattsmöte

Under nattbygget pågår Midnattsmöten:

- Barnombudsmannen Lena Nyberg är "mamma" för det som kallas De Statliga Myndigheternas Midnattsmöte. De jobbar tillsammans med barnens önskelappar och samtalar om barnens framtidsfrågor.
- Guldnyckelmottagarna: Kommunföreträdare från Sverige och andra länder bygger och samtalar.



- Hövdingemötet mellan *Landshövding Mats Hellström* och *Indianhövding Oren Lyons*. De samtalar om ledarskap och skriver tankar till barnen som sätts upp i Framtidsskeppet.
- Framtidsprojektet - ett projekt initierat av Svenska Kommunförbundet med 100 politiker och tjänstemän från 70 kommuner. De deltar i Framtidsskeppet 4-5 juni för att lära av barn.

Guidning i Framtidsskeppet på Världsmiljödagen

Några timmar innan avslutningsföreställningen, Grande Finale, är det guidade visningar för allmänheten i Framtidsskeppet. Även visningar för speciellt inbjudna:

- *Kronprinsessan Victoria och Prinsessan Madeleine*. Prinsessorna har med sig vatten från ett ställe som de värnar om. I en speciell ceremoni förenar de sitt vatten med barnens vatten i den gemensamma kristallskålen.
- *Riksdagen* – företrädare från alla politiska partier.

Föreställningar

Två föreställningar inviger och avslutar:



- **Our Uniting Water och De 13 Stenarna.** I Globens mitt finns ett hav. I havet finns 12 stora stenar, som man med stor omsorg valt och tagit med sig från olika platser i landet. Den 13:e stenen är en kvarnsten. Our Uniting Water börjar med att Gatekeepers, en kvinna och en man, med djup förankring i sin kultur, från Öster, Väster, Norr och Söder (Asien, Amerika, Europa och Afrika), står vid havets fyra ingångar och förmedlar visdomsord. Barn med vattenskålar kliver försiktigt på de 12 stenarna för att nå kvarnstenen och kristallskålen där de förenar sina vatten. Många barn omringar havet med en egen sten i handen som de släpper ner i vattnet.

Utrikesminister Anna Lindh och Kommunfullmäktiges ordförande i Stockholm Axel Wennerholm får var sin skål med barnens förenade vatten.

- **Grande Finale - Detta är Framtidsskeppet!** I Grande Finale får Framtidsskeppet magiskt liv! Föreställningen komponeras tillsammans med barnen samtidigt som de bygger Framtidsskeppet. Ljussättare och ljudtekniker arbetar hela natten för att ge stöd till barnens visioner och kompositioner.

Barnombudsmannen Lena Nyberg ger de vuxnas tack till barnen.

Barnen överlämnar en skål med Our Uniting Water - Vårt Förenande Vatten till sina hedersgäster - Kronprinsessan Victoria och prinsessan Madeleine.

Guldnyckeln och Löfte mot Framtiden

32 kommunalråd/kommunchefer/Mayors inbjuds till ett Mayor's Meeting i Stockholms Stadshus. Ordförande är Kommunfullmäktiges ordförande Axel Wennerholm. I Mayor's Meeting enas man om ett gemensamt Löfte mot Framtiden.

I Grande Finale i Globen läses Löfte mot Framtiden upp och Guldnyckeln överlämnas.

Astronaut Loren Acton, kosmonaut Dumitru Dorin Prunariu och Chief Oren Lyons ger Guldnyckeln till ett barn som lämnar den vidare till sin kommuns chef.

Avsikten med Guldnyckeln är att öppna en dialog mellan barn/ungdomar och politiker kring beslut som påverkar de ungas framtid. Sex borgmästare kom från andra länder; Finland, Indonesien, Norge och Uganda. Övriga kom från 26 svenska kommuner.

Videolänk med FN

Videolänk med FN i New York. 'Department of Public Information' uppmärksammar 30-årsjubileet av Världsmiljödagen med att lyfta fram 7 projekt i världen. Ett av projekten är Framtidsskeppet. Sceniska presentationer och en vandring i Framtidsskeppet blir barnens budskap till FN. En unik global uppmärksamhet för barnen och deras Framtidsskepp.

Workshops - How we learn from children

Workshop för erfarenhetsutbyte arrangeras för projektledare och andra vuxna som deltar i Framtidsskeppet.



Kronprinsessan Victoria och Prinsessan Madeleine fick ta emot Vårt förenande vatten på Grande Finale i Globen.

Seminarier - Barnen och Framtiden; Perspectives of The Rights of the Child and Agenda 21

Seminarierna genomförs i Globens Annex, där en kreativ scenografi i jätteformat skapats av konstnär Agnes Velandar:

- Prof. Bodil Jönsson, CERTEC
Neither rootless nor restless – the need for unwinding the clock
- Prof. Matti Bergström, Helsingfors Universitet
Chaos – the fight between inner forces
- Astronaut Loren Acton, Montana State University
Optimism in Darkness, Look at the Stars!
- Kosmonaut Dumitru Prunariu, ASE
Here and now in a Space perspective
- Ven. Lama Tsulwang, Klosterinsitutet Jangchub Ling
Spiritual leadership – Dialogues within
- Chief Oren Lyons, Boston University
Understanding the responsibility of teaching and the Future
- Prof. Gede Raka, ITB (Institute of Technology Bandung)
Creative Innovations rooted in Culture – Teaching with heart
- Prof. Anders Flodström, Rektor KTH (Kungliga Tekniska Högskolan)
Why shall we listen to children?

Hedersgäster:

I Framtidsskeppet deltar många hedersgäster:

- Kungafamiljen
- Utrikesminister Anna Lindh
- Landshövding Mats Hellström
- Kommunalfullmäktiges ordförande i Stockholm, Axel Wennerholm
- Indian Chief Oren Lyons
- Astronaut Loren Acton
- Kosmonaut Dumitru Prunariu
- Barnombudsmannen Lena Nyberg.



Margot Wallström möter barnen från Soweto på Världskonferensen om Hållbar utveckling i Johannesburg.

WSSD 2002 - Miljökonferensen i Johannesburg

World Summit on Sustainable Development (WSSD) inbjuder Globträdet till ett parallellt program i Världstoppmötet om miljön, som är invigning av *Children's Meeting Place i Soweto*. 500 barn från 11 centra i Soweto deltar med program som visar barnens vardag i slummen. I förarbetet deltar 3000 barn. Hedersgäster: *Miljöminister Lena Sommestad, Sverige och Sowetos borgmästare.*

EU-kommissionär Margot Wallström

EU-kommissionär Margot Wallström möter barnen i Soweto på Children's Meeting Place. Barnen berättar om sin egen livssituation och ställer frågor om Världskonferensen.

SIWI i Water-dome

SIWI (The Stockholm International Water Institute) inbjuder barnen från Soweto att delta vid Sveriges officiella framträdande på stora scenen i Water Dome.

The World Youth Parliament for Water

På rekommendation av UNDP (United Nations Development Program) utser Globträdet tre deltagare (från Robertsfors och Falun) till ungdomskonferensen *The World Youth Parliament for Water*, Quebec, Canada. 80 ungdomar från 24 länder deltar. Parlamentet arbetar fram en vattenmotion till World Assembly of Wisdom on Water som initierats av International Secretariat for Water.

UN Special Session on Children, New York

Vid Barntoppmötet i New York är det första gången som barn får delta som officiella delgater vid ett toppmöte på den här nivån. Mötet speglade vad som hänt sedan undertecknandet av Barnkonventionen 1990 och avsåg att stärka det fortsatta arbetet med Barnets Rättigheter. Från Globträdet deltar tre barn från Värmdö och Växjö och en vuxen (Barnets Ombud, Växjö).

Barnkonferens i Malaysia

YAWA (Yayasan Anak Warisan Alam) 4th International Children's Conference - Sustain Today for Tomorrow - Malaysia. Åtta länder deltar och Globträdet medverkar som key-notespeaker.

2003

Margot Wallström skänker prispengar till Globträdet

Margot Wallström får pris som årets bästa EU-kommissionär av den belgiska tidningen European Voice och skänker prissumman till Globträdet.

Framtidsmöten

m t i d s m ö t e n



I Made Sija skapar skulpturen "De 10 livssymbolerna" till Framtidsmötet 1986.



1986 Juni

Deltagare:
600 barn och ungdomar från 20 kommuner
och 14 länder.

Hedersgäst:
Ordf. i Barn- och ungdomsdelegationen Lena
Hjelm-Wallen

Foto:
Planteringen av barnens Framtidsträd på
Hötorget nedför Konserthustrappan.

Barn ställer frågor om livet och framtiden.

En 8-årig flicka undrar "Har vi någon framtid?" Flickans fråga inspirerar det första Framtidsmötet 1986. "Kom till Framtidsmötet och berätta om det som är livsviktigt inför framtiden! Du kan dansa, sjunga, leka och göra teater om det som är livsviktigt. Du kan också visa utställningar och bilder. Stockholms Konserthus kommer att ta emot dig och andra från Sverige och världen. Varför vi ska vara på Stockholms Konserthus? Jo, det är där som Nobelpriset delas ut och vi i Globträdet tycker att det barn har att säga om framtiden är minst lika viktigt som nobelpristagarnas arbete. En regissör, professionella ljus- och ljudtekniker hjälper dig när du kommer".

Framtidsmötet 1986 utvecklar en helt ny dramaturgi som utgår från barnens visioner, tankar, oro och idéer om framtiden. Det viktigaste i den nya dramaturgin är att den respekterar barnens och ungdomarnas egna språk och uttryck och behov av kontinuitet. Skolor och förskolor i hela världen inbjuds vartannat år till den globala arenan där vuxna med olika yrken och livserfarenheter inbjuds att lyssna och lära av barn och ungdomar.

Framtidsmötet har två delar:

- den gemensamma föreställningen med program som förberetts i skolor och förskolor.
- workshop/seminarier där barn och vuxna följer upp det barn/ungdomar förmedlat från scenen.

1986 Juni

Konserthuset, Stockholm

Vad är livsviktigt inför framtiden?

I en två timmar lång föreställning med dans, sång, musik, poesi, drama, bilder och improvisationer förmedlas det som är livsviktigt inför framtiden. Svaren som ges är: **Vänskap, Kärlek, Omtanke, Fred, Att våga, Att aldrig ge upp, Urskogarna, Ren luft, Giftfri mat och Vatten.**

Efter föreställningen planteras ett Framtidsträd, en ask, nedanför konserthustrappan. Framtidsträdet är en mångkulturell mötesplats som också förenar symbolhandlingar.

I en uppföljande workshop i Hensbacka, Bohuslän deltar 100 barn/vuxna under en vecka för att gå vidare med hur barnens livsviktiga budskap kan integreras i politiska beslut, ge inspiration till forskare och pedagoger och få gehör i media och debatt.

1988 Juni

Konserthuset, Stockholm

Varifrån kommer vi och hur möts vi?

Erfarenheterna från Framtidsmötet 1986 och workshopen i Hensbacka visade hur svårt det är för vuxna att mötas. Lärare, artister, forskare och politiker har alla sitt språk och sina mötesvanor. Samtal mellan barn och vuxna är inte heller lätt. Barn, däremot, har inte samma problem i sina möten med varandra, trots att de talar olika språk, har olika traditioner och erfarenheter.

Temat för Framtidsmötet 1988 blev därför naturligt: "Varifrån kommer vi och hur möts vi?" I den två timmar långa föreställningen på Konserthuset och i den uppföljande workshopen på Viks folkhögskola förmedlade barnen och ungdomarna olika sätt att mötas över åldersgränser, yrkesgränser, kulturgränser och nationsgränser.

1990 Maj

Konserthuset, Stockholm

Vårt Förenande Vatten /Our Uniting Water

Utan vatten - inget liv på jorden! var barnens livsviktiga budskap i Framtidsmötet 1986. Det blir temat för Framtidsmötet 1990. Vardagen på Bali, där den inre och yttre verkligheten är förenade i en helhet blir inspiration i den dramaturgiska uppläggnings. Vattenförsörjningen på Bali styrs från templet och forskare har visat att den är den mest effektiva och demokratiska i världen. Ceremonierna påminner människan om samhörigheten med allt som lever.

Vatten i alla former, flytande, ånga och is omsluter en speciellt utformad kristallskål på Konserthusets scen. Barn från 18 svenska kommuner och 14 länder kommer ut ur skuggorna och håller en handfull vatten i kristallskålen, vatten från en plats som de värnar om. Med dans, sång, musik och dikter förmedlar barnen sina vattenupplevelser.

Föreställningen avslutas med att alla medverkande, barn och publik, samlas kring Framtidsträdet nedanför Konserthustrappan. Ett barn döps i barnens förenande vatten och vattnet ges också till Framtidsträdets rötter. Gamla och nya symbolhandlingar förenas. Our Uniting Water – Vårt Förenande Vatten blir en enkel och stark symbolhandling för det livsviktiga vatten som förenar allt liv på jorden.

I den uppföljande workshopen i Älvkarleby fortsätter samtalet mellan barn och vuxna om vatten i ett lokalt och globalt perspektiv – En Blue Planet Curriculum arbetas fram.



1998 Juni

Deltagare:

650 barn och ungdomar från 26 kommuner och 13 länder.

Hedersgäst:

Dir. UNICEF, Geneve, Victor Soler Sala.

Foto:

Victor Soler Sala möter barnen på Gärdet



1990 Maj

Deltagare:

500 barn och ungdomar från 18 kommuner och 14 länder.

Hedersgäst:

Miljöminister Birgitta Dahl

Foto:

Vattenceremoni i Konserthuset

Referenser:

Our Uniting Water - sid. 59-61



1992 Augusti

Deltagare:
500 barn och ungdomar från 18 kommuner
och 25 länder.

Hedersgäst:
Miljöminister Olof Johansson

Foto:
Gärdet - Landshövding Ulf Adolfsson

Referenser:
Blue Wave - sid. 18
Our Uniting Water - sid. 59-61



1994 Mars

Deltagare:
50 barn/ungdomar från kommuner och 8 länder.

Hedersgäster:
Chairman IRC, J.M.G. van Damme,
Minister for the Environment Hans Alders, The
Netherlands.

Foto:
Our Uniting Water vid The Ministerial conference
i Noordwijk. Från Sverige deltar Miljöminister
Olof Johansson

Referenser:
Our Uniting Water - sid. 59-61

1992 Augusti

Gärdet, Stockholm

Den Blå Planeten

Framtidsmötet 1992 planeras i samarbete med Stockholm Water Symposium med deltagande forskare och experter på vatten från hela världen.

Scenen för Framtidsmötet är Gärdet i Stockholm. En blå våg - ett blått nät - formar en ring runt ett stort cirkustält. Utmed vågen bygger barnen landskap som berättar om vattensituationen i deras hembygd. Forskare, experter och den övriga publiken vandrar utmed den blå vågen och samtalar med barnen i deras vattenlandskap. Vandrigen avslutas inne i cirkustältet där barnen förmedlar sina upplevelser och tankar om vattnet. Strax innan midnatt fylls den stora cirkusmanegen med vatten av brandmän från Stockholms brandförsvär.

I den avslutande delen av föreställningen vadar barnen ut i det symboliska havet. I kristallskålen förenar de sina vatten. Ljuset tonas ned och på vattenytan placeras små barkbåtar med ljus och meddelanden till världen. Barnens budskap väcker många funderingar och samtal hos publiken, när de vandrar hemåt efter midnatt.

Framtidsmötet följs upp under två dagar på Svartsjö Slott, Färingsö. I Round-Table Meeting samtalar barn med forskare och deltagare från statliga institutioner. Tillsammans arbetar man fram *The Childrens Agenda and the Blue Planet Curriculum*.

1994 Mars

Huis Ter Duin, Noordwijk, Nederländerna

Childrens Message to the Ministerial Conference on Drinking Water and Environmental Sanitation

Det första Framtidsmötet utomlands är i The Ministerial Conference on Drinking Water and Environmental Sanitation i Noordwijk, Nederländerna. Barnen och ungdomarna arbetar fram en gemensam föreställning till Ministermötet. En liten flaska med Vårt Förenande Vatten överlämnas till samtliga 104 närvarande ministrar med en önskan och uppmaning från barnen:

***"Please, do not only inform us!
Let us be part of the work! Let us join!
You can count on us!"***

1996 Maj

Palladium, Stockholm

Framtidsmöte på Palladium och Internet - Framtidsskeppet!

Det havererade projektet Barnens Budbärare inspirerar Framtidsmötet 1996. När ensamseglatsen jorden runt för Barnets Rätt och Agenda 21 avbryts väcks den självklara tanken att alla är kapten på sin egen skuta! - *Kom och bygg Framtidsskeppet!* står det i inbjudan. Barnen har med sig en tredimensionell konstruktion som visar kommunens själ och var och en har med sig något personligt som visar det som är viktigt i livet. Uppdraget för alla är att förena alla kommunsjälar till en helhet och det personliga som man har med sig i handen hjälper till att bygga ihop delarna till en helhet. Bygget blir enormt och kaotiskt och kan följas över hela världen via Internet. Ett e-postmeddelande från Australien är tankeväckande: *"Why shall everything fun happens at night time?"*

Uppföljningen av Framtidsmötet på Palladium sker med en entusiastisk grupp ungdomar, som lett de olika arbetsstationerna. De har en enda önskan - att bygga ett ännu större, gigantiskt Framtidsskepp!!

1998 Oktober

Globen, Stockholm

Framtidsskeppet i Globen, Stockholm

Idén om ett Framtidsskepp som ska pågå under ett helt dygn, så att alla i hela världen, vid någon tidpunkt, kan delta på dagtid väcktes under Framtidsmötet på Palladium. Då visualiserades det första Framtidsskeppet. Barnen och ungdomarna kommer till Globen med sin kommuns själ och alla har med sig något som är personligen viktigt. Att förena kommunsjälar med det personliga bidraget pågår i 24 timmar med dagbyggare, som är de mindre barnen, och nattbyggare som är ungdomar och vuxna. I det Virtuella Framtidsskeppet, utformat som en Galax, kan alla i hela världen bygga sin vision om framtiden och förena den med andra.

10 astronauter och kosmonauter kommer till Framtidsskeppet i Globen. De överlämnar en Guldnyckel till ett barn, som lämnar den vidare till ett kommunalråd eller chefen i sin kommun. Kommunledarna enas om ett Löfte mot Framtiden som de läser upp vid avslutningsföreställningen i Globen.

Via jumbotronen i Globen deltar Kofi Annan, FN's generalsekreterare i Framtidsskeppet. Från fontänen utanför FN tar han vatten som skickas till invigningen. Han besvarar barns frågor och ger budskap till världens barn. Mer om Framtidsskeppet i Globen se sid. 24-25.



1996 Maj

Deltagare:

350 barn och ungdomar från 23 kommuner.

Hedersgäst:

Utbildningsminister Beatrice Ask

Foto:

Bygget av Framtidsskeppet. I bakgrunden finns de olika datorstationerna.

Referenser:

BRA21 - sid. 45-46



1998 Oktober

Deltagare:

1400 barn och ungdomar från 23 nordiska kommuner och 37 länder.

Hedersgäst:

Kabinettsekreterare Jan Eliasson

Foto:

Kommunrepresentanterna får sina guldnycklar.

Referenser:

BRA21 - sid. 45-46

Kofi Annan - sid. 47

Guldnyckeln / Kommunlöftet - sid. 48-49

Our Uniting Water - sid. 59-61

Det Virtuella Framtidsskeppet - sid. 83



2000 Mars

Deltagare:

250 barn och ungdomar från 17 vattenregioner i världen (länder se sid. 28).

Hedersgäster:

HRH Prince of Orange
Miljöminister Kjell Larsson

Foto:

Ovan - HRH Prince of Orange tar emot
Our Uniting Water. Nedan: Kreativt bygge på
Future Vessel i Haag

Referenser:

BRA21 - sid. 45-46
Guldnyckeln / Kommunlöftet - sid. 48-49
Our Uniting Water - sid. 59-61
Press och Media - sid. 93

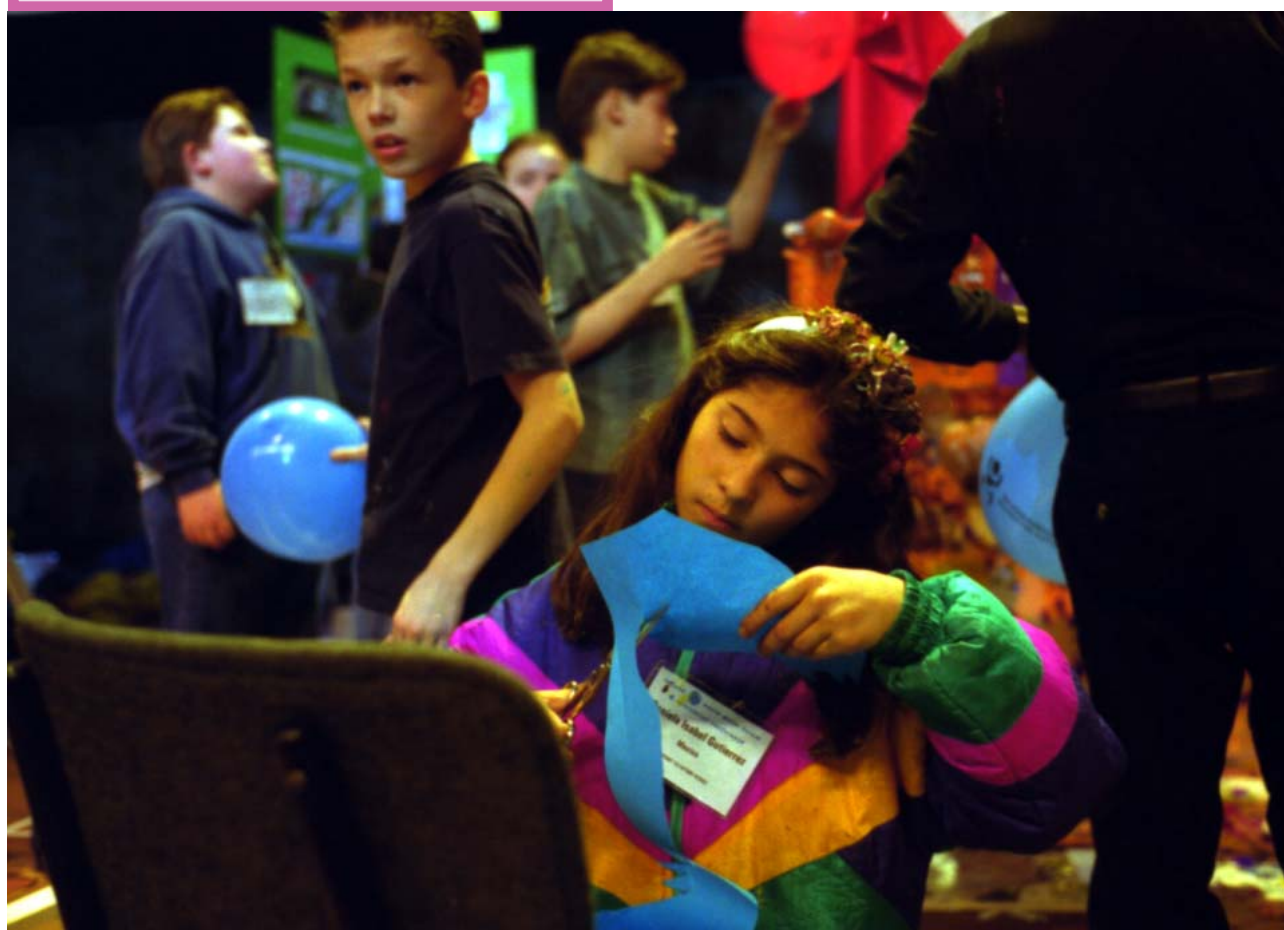
2000 Mars

2nd World Water Forum,
Haag, Holland

Future Vessel

Globträdet bjuds in till Second World Water Forum för att leda en av Major groups - Youth. Inför Framtidsskeppet förbereder sig barnen med att utforma en vattensjäl - Water Soul, som förmedlar hur de upplever vattensituationen där de bor. Framtidsskeppet byggs i World Water Forum på den plats där ministermötet pågår och väcker stor uppmärksamhet hos världens ledare och media. HRH Prince of Orange, Hollands kronprins, Ordförande för Second World Water Forum, kommer till Framtidsskeppet så ofta han kan för att se hur barnen förenar sina Vattensjälar från 17 vattenregioner i världen. Barnens budskap till Ministermötet blir med sång och dans där budskapet är *Let us join – you can count on us!*

Seminarier *14 Perspectives of the Future Vessel* pågår parallellt med bygget. Föreläsare med 14 olika yrkesinriktning förmedlar vad de sett och lärt av Framtidsskeppet: Space, Water, Indigenous People, Art, Youth, Education, Science, Gender, NGO, IT, Politics, Business, Media, BRA21. (Se sid. 28-29).



2002 Juni

Globen, Stockholm

Framtidsskeppet - Roots and Space

Framtidsskeppet 2002 ingår som en av huvudattraktionerna vid Stockholms 750-årsjubileum och väcker stor uppmärksamhet i press och media. Barn och ungdomar förbereder kommundagboken och det personliga bidraget utifrån temat Roots and Space. Kungafamiljen, utrikesministern och många andra deltar i Framtidsskeppets olika delar.

Guldnyckeln överlämnas till ledare från de 25 kommuner som förberett manifestet Löfte Mot Framtiden som läses upp i Grand Finale – Framtidsskeppets avslutningsföreställning. Guldnyckeln överlämnas för första gången till Borgmästare i Asien – Indonesien och Afrika – Uganda.

Läs mer om Framtidsskeppet 2002 på sid. 32-34.



2002 Juni

Deltagare:

2800 barn och ungdomar från 45 Nordiska kommuner och 26 länder.

Hedersgäst:

Utrikesminister Anna Lindh
Kronprinsessan Victoria & Prinsessan Madeleine

Foto:

Ovan - Barnen samarbetar i Framtidsskeppet.
Nedan - Kungen och Drottningen tar emot Framtidsskepparna på Slottet i Stockholm.

Referenser:

BRA21 - sid. 45-46
Guldnyckeln / Kommunlöftet - sid. 48-49
Our Uniting Water - sid. 59-61
Press och Media - sid. 93



Lokala Framtidsskepp

d s s k e p p

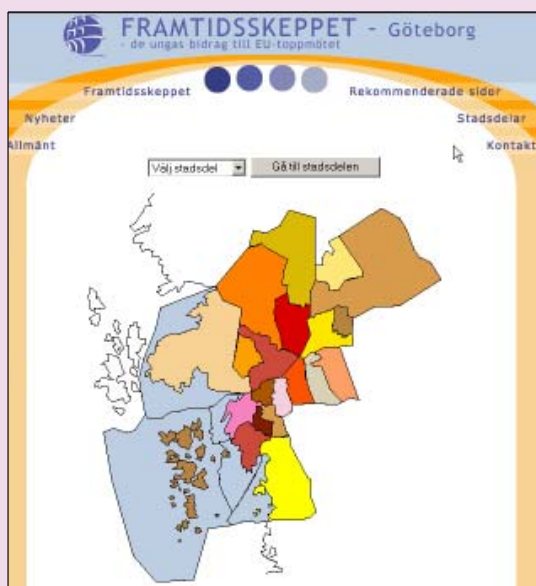


2001 Juni

Deltagare:
200 barn från länder i EU och 24 barn från Kenya.

Hedersgäster:
Ordf. Sv. Kommunförbundet Ilmar Reepalu,
Miljöministerna Kjell Larsson

Foto:
Barnen tar emot konferensdeltagarna
i Bridges of Joy



2001 Juni

Deltagare:
1200 barn från Göteborgs alla 21 stadsdelar.

Hedersgäst:
Kommunstyrelsens ordf. Göran Johansson

Foto:
Karta över Göteborgs stadsdelar

Framtidsskeppet förbereds lokalt i svenska kommuner och i andra länder. Vid bygget i Globen kan inte alla barn och vuxna från kommunerna delta. De som är kvar på hemmaplan bygger det Lokala Framtidsskeppet. Med hjälp av Internet kan man följa bygget av Framtidsskeppet lokalt och internationellt. Kommunikationen och den interaktiva processen är viktig och intensiv!

Lokala Framtidsskepp byggs också oberoende av de större evenemangen i bl.a. Hudiksvall, Kalmar, Mark, Skellefteå, Strängnäs, Värmdö, Växjö och Sandefjord (Norge).

2001 byggs 4 större Framtidsskepp; I Göteborg, Malmö och på FN i Nairobi, Kenya.

2001 Juni

BO 01, Malmö

Bridges of Joy - (Conference on Sustainable Development)

Svenska Kommunförbundet, EU och Malmö Stad bjuder in Globträdet till att bygga ett Framtidsskepp i EU-konferensen "Sustainable Development – Forum for Partnership" i Malmö. Barnen som kommer från EU-länder och Kenya bygger tillsammans utifrån temat Bridges of Joy. Konferensen öppnas med Our Uniting Water Ceremony och barnens förenande vatten överlämnas till *Kommunallrådet och Ordföranden i Svenska kommunförbundet Ilmar Reepalu*. Konferensen avslutas med att konferensdeltagarna guidas in i Framtidsskeppet och *Miljöminister Kjell Larsson* håller talet till barnen

2001 Juni

Heden, Göteborg

Det mångkulturella Göteborg

I nära anslutning till EU:s toppmöte i juni arrangerar Göteborg&Co ett Framtidsskepp. Under våren förbereder sig barn och ungdomar från samtliga 21 stadsdelar för sin medverkan i ett Framtidsskepp på Heden i centrala Göteborg. I programmet ingår en föreställning som inleds med vattenceremonin Our Uniting Water.

Barnens förenande vatten överlämnas till *Kommunstyrelsens ordförande Göran Johansson*.

I ett seminarium "*Mötesplats Göteborg – Vår Framtidsvision*" deltar alla 21 stadsdelsdirektörer och enas om ett Löfte Mot Framtiden som läses upp på scenen vid avslutningsceremonin. Speciellt inbjudna gäster är Kosmonaut Dumitru Prunariu och Indian Chief Oren Lyons.

2001 Februari

UN Habitat, Nariobi, Kenya

Water and City Soul - 18th Session of the Commission on Human Settlements

Habitat samarbetar med Globträdet för att skapa ett invigningsprogram för Habitats 18th Session of Human Settlements, Nairobi, Kenya. Barn från 14 skolor och centra i Nairobis slumområden inviger konferensen och förmedlar viktiga budskap till världens ledare med dans, sång, musik och poesi. Our Uniting Water Ceremony förenar vatten från slumområden och en skål med det förenande vattnet överlämnas till Kenyas president Daniel Arap Moi.

Ett Framtidsskepp byggs vid FN's huvudentré.

Vad händer sen på FN ?

Hur fortsätter samtalet mellan barnen och världens ledare efter invigningen? Globträdet ställer frågan till UNEP och får svaret: - Kom med ett förslag! Det första förslaget avvisas. Det är för dyrt och personalkrävande.

På en direkt fråga till UNEP's Informationschef Tore Brevik om - Vad gör vi nu? så är hans förslag:

- Föreslå ett träd!



2001 September

UNEP, Nariobi, Kenya

Children's Meeting Place på FN i Nairobi, Kenya

"Globetree has been authorized by the Executive Director of the United Nations Environment Programme (UNEP) to run a Children's Meeting Place at the United Nations grounds in Nairobi, Kenya".

Uppdraget innebär att barn i världen får en egen plats på FN, ett högt och vackert akaciaträd med starka grenar. Ett område där barn kan möta och samtala med världens ledare. Childrens Meeting Place innebär början på ett nytt globalt uppdrag för Globträdet.

Barn och ungdomar från Etiopien, Kenya, Sverige (7 kommuner), Tanzania, Uganda och Åland arbetar fram ett gemensamt invigningsprogram. UNEP:s ED Klaus Töpfer välkomnar barnen tillsammans med Sveriges Ambassadör och representanter från UN-Habitat och Unicef. Gratulationer kommer från FN:s generalsekreterare Kofi Annan, Drottning Silvia, Statsminister Göran Persson, Miljöminister Kjell Larsson, EU-kommissionär Margot Wallström och många andra. Barnen diskuterar fram en "*Children's Declaration*", där man talar om vad som är viktigt. Tillsammans med vuxna som deltar i invigningen skriver Globträdet "*Conclusions and Recommendations*".

Lärare/ledare i Nairobi, som deltar i invigningen, bildar en arbetsgrupp, Pillars of Hope, som är Globträdet's samarbetspartner i det fortsatta arbetet med Children's Meeting Place. I ett utbytesprogram för att lära mer om Globträdet's metodik deltar 24 barn och vuxna från Kenya vid Framtidsskeppet i Malmö - "*Bridges of Joy*."

2001 September

Bild vänster:

Barnens mötesplats i Nairobi är ett träd *Acacia xanthophloea*; *Mimosaceae* family Fever tree (engelska); Mgunga (Kiswahili)

Hedersgäster:

UNEP's Exec. Dir. Dr. Klaus Töpfer,
Ambassadör Inga Björk-Klevby

Hälsningar från:

FNs Generalsekreterare Kofi Annan,
Statsminister Göran Persson, Drottning Silvia,
Miljöminister Kjell Larsson och
EU-kommissionär Margot Wallström

Children's Meeting Place

's Meeting Place



Invigningen av Children's Meeting Place i Oppenheimer Park i Soweto, Sydafrika. Sowetos borgmästare välkomnar barnen till deras träd. Andra hedersgäster och talare är Miljöminister Lena Sommestad, Sveriges Ambassadör i Sydafrika Helena Nilsson och Theodor E.A. Oben, UNEP.

FN:s generalsekreterare Kofi Annan skickar ett brev till invigningen av Children's Meeting Place: "This tree on the grounds of the United Nations is now a place where you and your contemporaries can voice your dreams, concerns and suggestions for the Future."



Invigningen av Children's Meeting Place, FN i Nairobi.

Children's Meeting Place har hittills etablerats i Soweto, Sydafrika, National Museum of Kenya, Entebbe City Hall, Uganda och i Sverige vid Stadshuset i Borlänge, Sundsvall och Värmdö.

Ur rapport från "The Children's Meeting Place:

The Vision

The Tree will be a place to meet in respect, love and care and to learn from one another. The space under The Tree is a sacred place, where children shall feel secure and be free to express themselves without fear. Here the children will find a new extended family that cares for them. Under The Tree we are all mums, dads and kids - and we are all equal. The Tree will give space for traditional ways of sharing wisdom and knowledge, which has been ignored or forgotten in modern society. Children will remind decision-makers that the decisions they are to make will affect the children and their future.

A Children's Wish

The Children's Tree at the UN will be an inspiration for Cities, Municipalities and Villages all over the world to dedicate a strong and old tree to children at a central place where children, adults and decision-makers at all levels can meet and dialogue as a sign of unity.



Barnets Rätt och Agenda 21

Två sidor av samma mynt

Basen i Framtidsskeppet är de båda FN-dokumenterna Barnets Rättigheter och Agenda 21 (BRA21), som båda ger uttryck för samma grundsyn och har en gemensam målsättning – det hållbara samhället.

Utmaningen i Framtidsskeppet är att hitta vägar, så att innehållet omvandlas till praktisk handling.

Barn upplever världen som en helhet.

Två barn från Globträdet leder in två av världens presidenter när Barnkonventionen undertecknas på FN i New York 1990. Barn från Sverige och Brasilien inleder bygget av Barnens Ekologiska Park i Tatui, väster om Sao Paulo samtidigt som FN's miljökonferens UNCED pågår i Rio 1992. I Globträdet pågår samtal om Barnkonventionen och Agenda 21 om samverkan mellan den inre och yttre miljön.

En idé föds: BRA21

Barnets Rätt och Agenda 21 - skulle man kunna gifta ihop dem? Vid Framtidsmötet på Palladium 1996 jobbade 350 barn konkret med den idén.

Samma år initerar Globträdet BRA21-gruppen, med representanter för Barnombudsmannen, Rädda Barnen, Svenska Kommunförbundet, och

Globträdet, som möts 4-6 per år. Några grundtankar i BRA 21:

Vi vuxna måste förstå att den miljö vi erbjuder barnen påverkar hur de bemöter sin omgivning. Barn som är delaktiga blir engagerade och ansvarstagande, men barn som känner sig utanför eller är åsidosatta, riskerar att bli destruktiva både för sig själva och andra. Den goda samvaron barn emellan och mellan vuxna och barn skapar positiva cirklar. Vi är alla varandras miljö.

Vi som står bakom initiativet att koppla ihop Barnets Rätt och Agenda 21 svarar obetingat ja på dessa frågor:

- *Vi vill verka för en bättre samordning mellan aktörer på alla nivåer i samhället.*
- *Vi vill stödja och utveckla dialogen mellan olika aktörer på lokal nivå.*
- *Vi vill inspirera kommuner, näringsliv, organisationer och enskilda medborgare att samarbeta kring Barnets Rätt och Agenda 21 bl.a. genom att sprida goda exempel och förmedla kontakter.*

***En bra miljö påverkar barn positivt.
Barn som mår bra bryr sig om miljön.***



BRA21



Konventionen om Barnets Rättigheter

Artikel 2

Alla barn har samma rättigheter och lika värde. Ingen får diskrimineras.

Artikel 3

Barnets bästa skall alltid komma i främsta rummet.

Artikel 4

Konventionsstaterna ska sträva efter att till det yttersta av sina tillgängliga resurser söka förverkliga barnets sociala, ekonomiska och kulturella rättigheter. När resurser inte räcker till bör man söka lösningar genom internationellt samarbete.

Artikel 6

Barnet har en inneboende rätt till livet, till överlevnad och utveckling.

Artikel 12-15

Barnet har rätt att uttrycka sin mening i alla frågor som berör det. När domstolar och myndigheter behandlar fall som rör barnet ska barnet höras och barnets intresse komma i främsta rummet. Barnets rätt till tankefrihet, samvetsfrihet och religionsfrihet ska respekteras.

Artikel 29

Barnets utbildning skall syfta till att utveckla respekt för naturmiljön.

Artikel 31

Barnet har rätt till lek, vila och fritid och att delta i det konstnärliga livet.

Artikel 42

Konventionsstaterna har skyldighet att göra konventionens bestämmelser och principer allmänt kända bland såväl vuxna som barn.

Riodeklarationen - Agenda 21

Kapitel 4

Länderna bör undersöka tendenser mot ohållbara konsumtionsmönster och utveckla riktlinjer och strategier för att främja förändringar av dem.

Kapitel 6

Människors hälsa ska skyddas och främjas samt åtgärder med denna inriktning ska kopplas till miljö- och utvecklingspolitik.

Kapitel 8

Miljö och utveckling ska integreras i beslutsfattandet.

Kapitel 23

Enskilda individer, grupper och organisationer bör få delta vid utarbetandet av miljökonsekvenser och informera sig och delta i beslut som kan påverka de samhällen där de lever och arbetar.

Kapitel 25

Barnens och ungdomarnas roll för en hållbar utveckling. Det är av vikt att de aktivt deltar i beslutsprocessen eftersom den påverkar deras liv idag och innebär konsekvenser för deras framtid. Regeringarna bör vidta åtgärder för att säkerställa barns överlevnad, skydd och utveckling. Varje land bör främja en dialog mellan ungdomsgrupper och olika beslutande instanser, och eftersträva mekanismer som ger ungdomar tillgång till information och tillfälle att ge sina synpunkter på beslut, bl.a. vad gäller genomförandet av Agenda 21.

Kapitel 28

De lokala myndigheternas initiativ och stöd är en avgörande faktor för att förverkliga målen i Agendan.

Ovanstående artiklar och kapitel är hämtade ur de båda FN-dokumenterna Barnkonventionen om Barnets Rättigheter och Handlingsprogrammet för långsiktig utveckling: Agenda 21. Ett antal artiklar och kapitel har lyfts fram och pilarna visar hur de kan komplettera varann.



K O F I

A N N A N

Kofi Annan

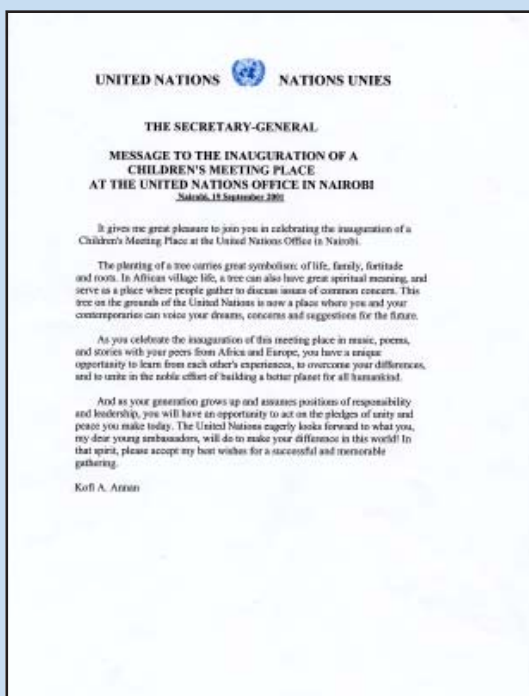
FN's Generalsekreterare Kofi Annan har ett starkt och personligt engagemang för barn! Till invigningen av Children's Meeting Place skriver han ett brev till barnen där han berättar om Trädet som symbolbärare för livet, familjen, mod och rötter. Kofi Annan skriver också om Trädet som en plats för själsliga möten och samtal.

Kofi Annan ser Children's Meeting Place som en unik mötesplats för barn i hela världen att mötas över kultur- och nationsgränser. Här kan vi lära känna varandra och respektera varandras olikheter för att bygga en bättre värld.

Läs mer om Globträdet's samarbete med FN på sidan 87.

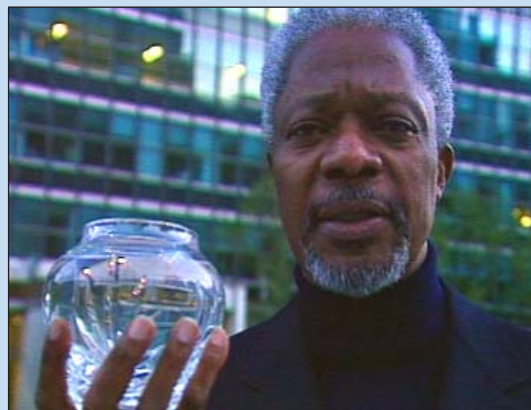
*"The United Nations eagerly
looks forward to what you,
my dear young ambassadors,
will do to make your difference
in this world!"*

Kofi A. Annan



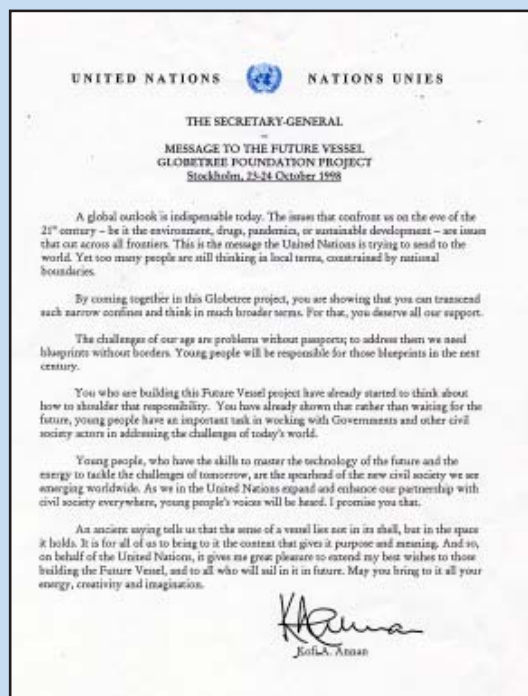
Kofi Annans brev till Children's Meeting Place på UNON (United Nations Office in Nairobi) 2001.

*"It's a great pleasure for me to
join so many children from all
over the world to celebrate
water as a symbol of life"*



Kofi Annans videohälsning till Framtidsskeppet i Globen, Stockholm, 1998.

FNs Generalsekreterare Mr. Kofi Annan bidrog med vatten till Our Uniting Water Ceremony i Stockholm 1998. Förutom videohälsningen och vattnet skickade Kofi Annan också ett personligt brev till Framtidsskeppet.



Kofi Annans brev till Framtidsskeppet i Globen, Stockholm, 1998.

Kommunmanifestet

LÖFTE

Kommunernas Löfte mot Framtiden

Vid Framtidsskeppen i Globen 1998 och 2002 har kommunrepresentanter avgett Löfte mot framtiden (Kommunlista - se nästa sida). Vid Framtidsskeppet 2002 görs följande uttalande:

Vi kommuner och kommundelar som på Världsmiljödagen den 5 juni 2002 deltagit i bygget av Framtidsskeppet i Stockholm Globe Arena, vill överlämna detta budskap.

Tack alla barn och ungdomar, för att ni idag på Världsmiljödagen, har visat oss att allt är möjligt. Ert bygge av Framtidsskeppet är ett bevis på att vi tillsammans kan allt vi vill, om var och en bidrar med sin fantasi och sitt engagemang.

Ni har också gett oss insikt om hur viktigt miljön är för barnen och ungdomarna, freden och allas vår framtid. Vårt gemensamma arbete utgår från Barnkonventionen och Agenda21.

Ni är nyckeln till framtiden. Vi behöver er.

Vi vuxna vill lämna över en värld i fred där vatten, luft och jord räcker till för alla framtida generationer. Vi tar nu med oss era önskningar, idéer och tankar om framtiden hem till våra kommuner och lovar:

- att lyssna på er barn och ungdomar och ta till oss era åsikter
- att se er barn och ungdomar som en resurs i vårt arbete
- att alltid tänka på alla barns och ungdomars bästa när vi fattar beslut
- att hjälpa er att knyta vänskapsband med barn och ungdomar i hela världen
- att vara modiga, våga välja nya vägar och inte ge upp samt
- att föra budskapet vidare genom att sprida dessa tankar i Framtidsskeppets anda

GULDNYCKELN

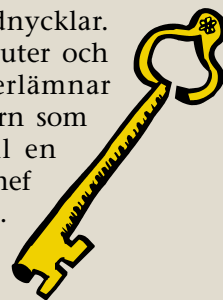
Guldnyckeln går från en astronaut till ett barn till kommunchefen

Vid den högtidliga avslutningen i Framtidsskeppet i Globen 1998 och 2002 överlämnas Guldnycklar. 1998 är det 10 astronauter och kosmonauter som överlämnar Guldnyckeln till ett barn som lämnar den vidare till en ledande politiker eller chef i sin kommun.

Guldnyckeln är ett synligt bevis på att Kommunerna antagit Löftet mot Framtiden. (Läs Löftet här intill).

Idén till Guldnyckeln föddes i samtal med astronaut Jon McBride, president för astronauterna, ASE (Association of Space Explorers). Vid rymdfärder har ASE som tradition att en nyckel överlämnas av den besättning som återvänt till jorden till den besättning som ska påbörja sin rymdresa.

Läs mer om Globeträdets samarbete med astronauter och kosmonauter på sidan 86.



Astronaut Loren Acton överlämnar Guldnyckeln till ett barn som i sin tur ger Guldnyckeln vidare till sin kommunchef.

Nyckelkommuner

N y c k e l k o m m u n

På lokalplanet samarbetar Globträdet med olika aktörer i kommuner och stadsdelar.

Under de senaste 5 åren har

- 50 kommuner i 16 av Sveriges 21 län haft ett eller flera samarbetsprojekt med Globträdet.
- 37 kommuner ställt sig bakom manifestet Löfte mot Framtiden.
- den samlade ekonomiska insatsen lokalt från kommunerna varit 11 miljoner vilket betyder i genomsnitt ca. 2,2 miljoner/år.
- önskan vuxit sig starkare att få hjälp och stöd från Globträdet att utveckla det lokala och regionala samarbetet.

H A N I N G E

Haninge | Stockholms län

Vid Globträdets samarbete med Lärarhögskolan-Drama, Stockholm i början på 80-talet knöts kontakt med dramapedagog Asta Levinsson-Persson, Brandbergsskolan i Haninge. Skolan har många elever med rötter i andra kulturer och Brandbergsskolan har deltagit i nästan alla Globträdets program och projekt sedan 1985. Kontakten med astronauter/kosmonauter 1998 ger impuls till en videokonferens mellan ASE:s (Association of Space Explorers)-årsmöte i Rumänien och Brandbergsskolan. Haninges Sjal i Framtidsskeppet 1998 – Drömfångartältet - blir utställning i Sj:s turnerande tågutställningar. Eleverna har haft många uppföljande möten med politiker på olika nivåer i kommunen. Miljöminister Kjell Larsson adopterar Brandbergsskolan som "sin" skola där han samtalar med barn och ungdomar och inspireras av deras engagemang.

Vision: Att vara lyhörd för barnens tankar och funderingar och att man inser vilken betydelse det har i det lokala, nationella och internationella samarbetet.

Projektledare

Asta Levinsson-Persson | astalevinson@hotmail.com

Guldnyckelmottagare

Pelle Svensson | 1998 | Ordförande i Kommunstyrelsen

Ingrid Bergander | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
80-talet	1.500 pers	Alla åldrar

MOTTAGARE

Representanter från följande kommuner och stadsdelar har tagit emot Guldnyckeln och gett Kommunlöftet till barnen 2002 och 1998:

Borlänge	Stockholm
Borås	• Enskede-Årsta
Ekerö	• Maria-Gamla Stan
Eskilstuna	• Rinkeby
Falun	• Skarpnäck
Göteborg-Högsbo	• Skärholmen
Haninge	• Vantör
Hudiksvall	Strängnäs
Härnösand	Södertälje
Kalmar	Timrå
Karlskoga	Umeå
Karlskrona	Värmdö
Kramfors	Växjö
Lund	Ånge
Malmö Södra innerstan	Öckerö
Mark	Örebro
Mora	Utländska
Nacka	• Finland / Kimito
Norrköping-Hageby	• Finland / Västankfjärd
Orsa	• Finland / Åland
Piteå	• Norge / Sandefjord
Robertsfors	• Indonesien / Sukabumi
Skefteå	• Uganda / Entebbe

B O R L Ä N G E

Borlänge | Kopparbergs län

Globträdet samarbetade tidigt med Framtidsmuseet. 1995 visas utställningen om Blue Wave och det blir början till samarbetet med Kulturcentrum Askén i Borlänge. Bild, musik och drama är utgångspunkten. 20 skolor i Borlänge deltar i Blue Wave och samarbetet har fortsatt och utvecklas med fler skolor och förskolor. Barnkulturcentrum har deltagit i flera av Globträdets internationella utbytesseminarier, Brasilien 1996 och Kenya 2001. Kulturcentrum Askéns kontaktnät omfattar alla skolor i Borlänge.

Vision: Det är viktigt att möta barnens och ungdomarnas egna tankar.

Projektledare

Margareta Gåfvells | margareta.gafvels@edu.borlange.se

Guldnyckelmottagare

Mariann Nordlöf | 1998/2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1995	1.200 pers	Alla åldrar

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

K A L M A R

Kalmar | Kalmar län

Första kontakterna med Kalmar sker på 70- och 80 talet då Globteatern, engagerad av biblioteket, turnerar på alla förskolor och lågstadieskolor i kommunen. Ny kontakt sker 1997 och Kalmar har sedan dess deltagit i Globträdet program och projekt. Många skolor deltar. Ungdomar redovisar sin medverkan i drama och turnerar till andra skolor med sina upplevelser. Deltar i studieresor till Kenya och är med vid invigningen av Children's Meeting Place på FN 2001. Framtidsskeppet har stor spridning i kommunen och är etablerat i kommunledningen som ger finansiellt stöd. Projektledare är Mirja Betzholtz som ansvarar för kontakten med kommunen och samarbetet med Ungdomsombudet. Man har samarbete med Estland, Holland och Kenya. Utbytet med Lake Victoria Program kommer att utvecklas i samarbete med en ungdomskonferens om nätverk kring Östersjön.

Vision: Att Framtidsskeppet får en formell status i kommunen är viktigt. Att Framtidsskeppets vision och arbetsmetoder finns med som underlag i politiska beslut.

Projektledare

Mirja Betzholtz | mirja.betzholtz@kommun.kalmar.se

Guldnyckelmottagare

Roland Karlsson | 1998 | Kommunchef

Charlotte Gustafsson | 2002 | Repr. för Kommunchef

Samarbete sedan

70-talet

Engagerade under åren

11 skolor

Åldersgrupp barn/ungdomar

Grundsk/Gym

T I M R Å

Timrå | Västernorrlands län

Första kontakten etableras på Sollentunamässan (1993), Barn i Förskola och Skola, där Globträdet presenterade Blue Wave. Framtidsskeppet har fått stor spridning i kommunen. Stöd och intresse finns från lokala sponsorer. Timrå spelar in en film om Framtidsskeppet 2002 och samarbetar med övriga kommuner i Västernorrland; Ånge, Kramfors och Härnösand. Filmen har visats lokalt på skolor och förvaltningar, i regionala möten och nationella samlingar i Globträdet. Supervettvillingarna, det vill säga stödjande vuxna med olika yrkeserfarenheter som hjälper till i Framtidsskeppet, är en stark trupp i Timrå. Många föräldrar har engagerat sig i Framtidsskeppet. I Timrå finns en Barnombudsman.

Vision: Fantasin och kreativiteten! Det finns inte en väg - man kan göra på många olika sätt. Att se positivt på saker och ting. När det är roligt och fantasifullt lär man sig bättre. Det är inte bara i skolan som det är en sanning - det stämmer på alla områden.

Projektledare

Ann Fredbäck | vateaf@yet.timra.se

Guldnyckelmottagare

Kenneth Westberg | 1998 | Kommunstyrelsens Ordförande

Jan Jennehag | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

1993

Engagerade under åren

150 pers

Åldersgrupp barn/ungdomar

Högstadiet

K A R L S K R O N A

Karlskrona | Blekinge län

Samarbetet med Karlskrona börjar 1997. Karlskrona medverkar med föreställningar i Globen och har stark IT-inriktning. Karlskronas aktiva arbete mot rasism är en viktig inspiration i Framtidsskeppet. "Framtidsskeppet är bra därför att man får nära relationer som håller i många år och barnen kommer till tals med hjärtat".

Vision: Att alla världens kontinenter möts och lär av varandra är viktigt.

Projektledare

Helge Skogh | helge.skogh@telia.com

Guldnyckelmottagare

Björn Fries | 1998 | Kommunalråd

Christina Mattisson | 2002 | Kommunstyrelsens 1:e V. Ordförande

Samarbete sedan

1997

Engagerade under åren

500 pers

Åldersgrupp barn/ungdomar

Högstadiet

V Ä R M D Ö

Värmdö | Stockholms län

Samarbetet med Värmdö inleds 1993 då alla förskolor i kommunen deltar i projektet Blue Wave. Sedan dess har Värmdö kommun deltagit i Globträdet projekt och på en studieresa till Kenya. En elev från Värmdö deltar som Globträdet representant i uppföljningen av Barntoppmötet på FN i New York 2002.

I Värmdö finns behov av att även skolorna blir mer engagerade och att man får till stånd samarbeten mellan förskolan och grundskolan. Det finns också ett behov av att utveckla IT.

Vision: Civilkurage, trovärdighet, respekt, rättvisa, stolthet och kamratskap är viktigt för en bra arbetsplats. Det är också viktigt att betona våra skyldigheter - inte bara rättigheter.

Projektledare

Elisabeth Fredell | elisabeth.fredell@varmdo.se

Per-Erik Andersson | per-erik.andersson@varmdo.se

Guldnyckelmottagare

Ari Ohlsson | 1998 | Kommunalråd

Lars Bryntesson | 2002 | Kommunstyrelsens Ordförande

Samarbete sedan

1993

Engagerade under åren

1.500 pers

Åldersgrupp barn/ungdomar

Försk/Gymn

N O R R K Ö P I N G

Norrköping | Östergötlands län

Samarbetet med Norrköping inleddes under Internationella Barnåret 1979. Biblioteket inbjöd Globteatern att spela föreställningar för alla förskolebarn i staden. Norrköping deltar i Framtidsskeppet 1998, som framförallt förankras i s.k. tunga områden i staden. Norrköpings själ hittar man i stans skulpturer. Flera av de elever som deltog i Globen var ointresserade av skolan och skolkade ofta. Efter Framtidsskeppet märkte lärarna att de fått nytt intresse för skolan och deltog i skolarbetet.

Projektledare

Ingvar Almrot | ingvar.almrot@norrkoping.se

Liselott Lindegren | har ingen e-post

Guldnyckelmottagare

Jan-Olov Johansson | 1998 | Kommunalråd

Samarbete sedan

1979

Engagerade under åren

2.000

Åldersgrupp barn/ungdomar

Högstadiet

KRAMFORS

Kramfors | Västerorrlands län

Samarbetet med Kramfors utgår från Kulturskolan, där rektor Sune Johansson är projektledare. Han har varit med i Globträdet olika projekt och program sedan 1985 då han var musiklärare i Luleå. Han organiserade det lokala Freds- och Framtidsmötet i Luleå, då barn och ungdomar från hela Norrbotten deltog. Utrikesminister Sten Andersson var hedersgäst. Vid förberedelserna inför programmet i Framtidskeppet 1998 inleds ett samarbete mellan 4 kommuner i Västerorrland kring musik och sång, som fortsätter. Samarbetar med mediaprogrammet och IT. Alla skolor i kommunen deltar i projektet Blue Wave.

Framtidskeppet har skapat en Vi-känsla och elevernas självkänsla växer. Kontakten mellan elever och politiker är regelbunden.

Vision: Musik är viktigt när man ska mötas över olika gränser. Samverkan och dialog med politiker. Alla ska se vilka kapacitet barnen har.

Projektledare

Sune Johansson | sune.johansson@kramfors.se

Birgitta Lif | birgitta.lif@edu.kramfors.se

Guldnyckelmottagare

Christer Nilsson | 1998/2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan 1997	Engagerade under åren 800 pers	Åldersgrupp barn/ungdomar Alla åldrar
--------------------------------	--	---

ÖREBRO

Örebro | Örebro län

Samarbetet med Örebro började på Länsbiblioteket i mitten på 70-talet. Globteaterns föreställningar blev samverkansprojekt mellan förskolan, skolan och biblioteket. På Bok- och Biblioteksmässan i Göteborg 1995 samarbetade Länsbiblioteket och Globträdet i en gemensam utställning. Blue Wave fick stor spridning i Örebro län och biblioteket hade en utställning där barnens flaskposter ställdes ut.

Landstinget i Örebro län ger stöd till barn och ungdomar med speciella livserfarenheter, d.v.s. utvecklingsstörda barn, blinda och döva, att delta i Framtidsmöten och Framtidskeppet. Samarbete har pågått med bl.a. Rädda Barnen. Örebro deltar i Framtidskeppet i Stockholm, Haag och Malmö.

I Malmö är Örebro symbol en vattendroppe med Slottet mitt i Svartån, Vattentornet Svampen och Cyklisten.

Örebro:s själ 1998 är en stor hand. Handen är viktig för kommunikationen för både döva och blinda. Barn och ungdomar i 15 skolor målar sina framtidsbilder, som blir Örebro:s själ 2002.

Projektledare

Carin Arnesson | carin.arnesson@virginska.orebro.se

Guldnyckelmottagare

Margareta Johansson | 1998/2002 | V. Ordf. Kommunstyrelsen

Samarbete sedan 70-talet	Engagerade under åren Ca 70 pers	Åldersgrupp barn/ungdomar Alla åldrar
------------------------------------	--	---

KARLSKOGA

Karlskoga | Örebro län

I Karlskoga arbetade en gymnasieklass i ett ämnesöverskridande projekt inför Framtidskeppet 1998. En teaterföreställning arbetades fram och man håller föredrag om Agenda 21 och Barnets Rättigheter för förskolebarnen i kommunen. På FN-dagen inbjuder gymnasieeleverna alla förskolebarn att bygga ett lokalt Framtidskepp i Karlskoga. Eleverna etablerar också kontakt med närliggande kommuner som deltar i det lokala Framtidskeppet. Elever med media intresse skapar en hemsida. Några elever deltar i studieresa till Aralsjön och Future Vessel 2000 i Haag, Holland.

Projektledare

Lennart Ericsson | iol.ericson@hem.utfors.se

Denis Porier | denis.poirier@laposte.net

Guldnyckelmottagare

Matz Ericsson | 1998; 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan 1997	Engagerade under åren 800 pers	Åldersgrupp barn/ungdomar Försk/Gymn
--------------------------------	--	--

VÄXJÖ

Växjö / Alvesta | Kronobergs län

Barnets Ombud i Växjö inbjuder Globträdet till en träff 1997. Då inleds ett samarbete som pågår sedan dess. Växjö har återkommande stora lokala aktiviteter på Internationella Barndagen, som samlar tusentals barn och ungdomar i förskolan och skolan. Barn och ungdomar har träffat och samtalat med politiker ett 10-tal gånger. Samarbetspartners är bl.a. Kultur och Fritid, Tekniska förvaltningen, Musikskolor, Guirolateatern, Rädda Barnen, Röda Korset, Kyrkan och Studieförbundet. Det lokala näringslivet har upplåtit sina skyltfönster till barnens budskap. Barns bilder om framtiden har blivit skulpturer i brons i stadens park – ett samarbete mellan barn och en konstnär i Växjö. 1998 deltar elever från 18 skolor i Framtidskeppet.

Vision: Kommunansvariga måste bli mer lyhörda för de unga. Barnkonventionen måste bli mer levande. Viktigt att alla är med, både barn och kommunansvariga.

Inför Framtidskeppet 1998 inbjuder Barnets Ombud i Växjö till samarbete i länet. Alvesta har sedan dess deltagit tillsammans med Växjö i nationella och lokala Framtidskepp. Globteatern hade samarbeten med Alvesta redan på 70-talet då ABF i Kronobergs län engagerade Globteatern. Alvesta hade tagit emot många invandrare och ville få hjälp med att väcka intresse för andra kulturer i världen.

Vision: fokus på barn med rötter i andra kulturer och speciell fokus på blyga flickor.

Projektledare

Ann-Mari Vråmo | ann-mari.vramo@kommun.vaxjo.se

Alvesta - Annette Sandberg | annette.sandberg@home.se

Guldnyckelmottagare

Örjan Mossberg | 1998 | Repr. Kommunfullmäktige

Samarbete sedan 1997	Engagerade under åren 18 skolor	Åldersgrupp barn/ungdomar Alla åldrar
--------------------------------	---	---

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

H Ö G S B O

Högsbo (Göteborg) | Västra Götalands län

Samarbetet med Högsboskolan började genom kontakten med Anna Andersson, som tidigare samarbetat med Globteatern när hon var lärare på Råvekärrskolan i Mölndal. Anna deltog i uppbyggnaden av Children's Ecological Park i Tatui, Brasilien 1990 -93, och klasser deltog i Framtidsmötet -92, Blue Wave och Framtidsskeppet.

Förberedelserna inför Högsbos själ i Globen -98 är att hitta de 10 vackraste spelen från olika delar av världen. Spelen skapas av lera och trä och blir platser där man utmanar varann. Politiker, föräldrar och andra vuxna inbjuds till spelplatserna. Hela skolan med 16 klasser deltar. Fritidspedagoger och idrottslärare är engagerade. "Möt framtiden med alla sinnen". Bild, konst och musik förenas och får professionellt stöd av konstnärer och musiker. Vid Framtidsskeppet i Globen framför eleverna ett program i samarbete med musiker från Göteborgs Symfoniorkester.

Projektledare

Anna Andersson |

Guldnyckelmottagare

Inger Gärdfors | 1998 | Stadsdelsnämndens Ordförande

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1993	400 pers	Grundskolan

U P P S A L A

Uppsala | Uppsala län

Hösten 1998 har Uppsala kommun några "spejare" från Uppsala till Framtidsskeppet i Globen. De kom från Visionsagenterna som är ett projekt som ger stöd till arbetslösa ungdomar. Man genomför meningsfulla projekt som ger viktiga erfarenheter och som samtidigt är till nytta för kommunens invånare. Spejarna bestämmer sig för att genomföra ett lokalt Framtidsskepp. Nio månader senare, den 6 juni, är skeppet färdigt och sätter sin prägel på hela nationaldagsfirandet. 400 barn skapar det jättelika flaggseglet med över hälften av Uppsalas nationaliteter representerade – till glädje för de nya svenskar som hedras på Nationaldagen.

Kommunstyrelsens ordförande ställer sig bakom löftet som gavs i Globen och lyfter fram de unga; att de har en viktig roll i kommunens framtidsarbete. Projektet får stor uppmärksamhet av media.

Uppsala deltog i Future Vessel, Haag och Bridges of Joy, Malmö.

Projektledare

Niklas & Maria-Conchita Högberg |

maria.conchita.gaia@swipnet.se

Annalena Ståhl | annalena.stahl@gu.uppsala.se

Guldnyckelmottagare

John-Erik Thun | 1998 | Kommunfullmäktiges Ordförande

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1998	1.500 pers	Alla åldrar

M A L M Ö

Malmö-Södra innerstaden | Malmöhus län

Samarbetet med Malmö startade under Internationella Barnåret 1979. Fyra förvaltningar i Malmö samarbetade med biblioteket och inbjöd Globteatern att spela föreställningar för förskolan och lågstadiet. Framtidsskeppet 1998 förankrades i Stenkulaskolan, Södra Innerstaden där 60% av eleverna har invandrarbakgrund med rötter i 40 nationaliteter. Skolans själ i Globen är en jättelik flagga där alla länders flaggor, sys ihop till en helhet. Även skolor i Rosengård, Värnhem och Rösjöstaden deltar i Framtidsskeppet som integrerades i alla ämnen. På Stenkulaskolan samtalar man om själen och enas om att det är den anda som finns på skolan – att både elever och lärare är stolta över sin skola. Malmö arrangerar Framtidsskeppet "Bridges of Joy" 2001.

Projektledare

Linda Byqvist | linda.byqvist@malmö.se

Guldnyckelmottagare

Gunnel Helgesson | 1998 | Stadsdelsdirektör

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1979	4.000	6-16 år

L I L J E H O L M E N

Liljeholmen (Stockholm) | Stockholms län

Liljeholmens kommun är speciell för Globträdet. Samarbetet börjar 1981 då Ekensbergsskolan i Gröndal invigs med föreställningar av Globteatern. På Ekensbergsskolan förankrar Globträdet under många år olika projekt och program. Utbytet mellan dockspelare (Wayang) från Java, dansare från Bali, lärarhögskolor och kring trädplanteringsprojekt fördjupas på Ekensbergsskolan. Globträdsdiken *När jag målade mitt träd* skrivs av 8-åriga Linda Forsman, som medverkar vid det första Framtidsmötet 1986 som konferencier. Samarbetet med Ekensbergsskolan finns i den löpande presentationen, Highlights, och i de sammanfattande listorna.

Projektledare

Kicki Billing | kicki.billing@liljeholmen.stockholm.se

Guldnyckelmottagare

Vakant

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1981	500 pers	Lågstadiet

U M E Å

Umeå | Västerbotten län

Biblioteket i Umeå inledde samarbete med Globteatern på 80-talet med pedagogiskt förarbete, föreställningar och uppföljning. Sidas regionansvarig har engagerat Globteatern och Globträdet i flera seminarier om U-land. Skolor i Umeå har deltagit i Framtidsmöten och Framtidsskepp sen 1988.

2003 skall en Barnens Mötesplats invigas i kommunen.

Vision: *Symboler och symbolhandlingar. Allt liv är beroende av träd, vatten och luft. Stora, vackra drömmar är viktiga och ceremonier. Vi behöver det – både barn och vuxna.*

Projektledare

Oscar Loncochino | oscar@esam.se

Guldnyckelmottagare

Mikael Berglund | 2002 | Kommunfullmäktiges Ordförande

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
80-talet	500 pers	Mellan/Hög

NACKA

Nacka | Stockholms län

Samarbetet med Nacka startade 1985. En högstadielklass deltog i Framtidsmötet 1986 med ett teaterstycke på temat Kärlek. Till Framtidsskeppet 1998 skickas en inbjudan till alla skolor, förskolor, organisationer, bildningsförbund m.fl. till en informationsträff. 40 representanter kommer. Deltagarintresset är stort. Nackas själ blir ett stort segel där varje barn har skapat sin del med sitt livsviktiga budskap till världen.

Det lokala Framtidsskeppet skapas av 1200 barn i en industrilokal. Lokala artister och konstnärer deltar. Eleverna skapar egna teaterproduktioner och musik utifrån Barnkonventionen och man har dialog om miljön som är direkt kopplat till BRA21.

Projektledare

Monica Sunde | monica.sunde@telia.com

Susanna Matz | susanna.matz@nacka.se

Guldnyckelmottagare

Erik Langby | 1998 | Kommunstyrelsens Ordförande

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1985	1.200 pers	Alla åldrar

MARK

Mark | Älvsborgs län

Samarbetet med Mark startar 1997 med förberedelser inför Framtidsskeppet 1998. Kommunen stöder projektet genom att anställa Siv Leander-Larsson, som projektledare. Alla elever i kommunen deltar i förarbetet genom att måla sin egen bild av framtiden som sätts fast på ett 50 m långt tyg. Alla 28 skolor i kommunen är engagerade och varje skola utser två ungdomar som sina Framtidsagenter. Mark har deltagit i alla Globträdet program och projekt sedan 98 och samarbete med lärare och elever kring Aralsjön.

Marks kommun inbjuder svenska kommuner till ett lokalt Framtidsskepp som pågår i 4 dagar. Ett norskt filmteam spelar in en film om Framtidsskeppet och Marks Framtidsagenter. Filmen har bl.a. visats på Norges alla lärarhögskolor.

Vision: Att barnperspektivet ska genomsyra allt och alla. På fångelserna finns det barn som inte blev sedda - deras speciella begåvning var det ingen som såg. Vi måste skapa ett samhälle där man inte bara är beroende av föräldrama.

Projektledare

Siv Leander Larsson | siv.larson@ebox.tninet.se

Guldnyckelmottagare

Jan-Åke Sjöquist | 1998 | Kommunstyrelsens Ordförande

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1997	28 skolor	Alla åldrar

MARIA-GAMLASTAN

Maria-Gamla Stan (Stockholm) | Stockholms län

Samarbetet mellan Björngårdsskolan och Globträdet startas av Karin Dahl-Strandin, som är IT-ansvarig på skolan. Hösten och våren 97-98 förbereder eleverna sin själ i Framtidsskeppet. Det blir ett jättestort vänskapsband, alltifrån små armband till rullar med tyg som sträcks över hela gymnasalen. Alla band knyts ihop till ett växthus där man odlar vänskap. Växthuset är med i en fredssamling och fylls med massor av blommor och dikter som engagerar hela skolan. Skolans elever och lärare har ett EU projekt med Belgien och Grekland. Lärare och elever från de länderna deltar också i Framtidsskeppet. Karin presenterar projektet för sin Stadsdelsdirektör, Rolf Mirlas som säger: "Vilket fantastiskt projekt - det ser ut som om ni skulle behöva hjälp!" Den repliken inspirerar Globträdet till gruppen Supervettvillingar. Det är personer som är kreativa, handlingskraftiga och har breda nätverk. Supervettvillingarna gör en stor insats i Framtidsskeppet.

Maria-Gamla Stan deltar i Framtidsskeppet 2002.

Projektledare

Karin Dahl-Strandin | karin.dahl-strandin@telia.com

Guldnyckelmottagare

Rolf Mirlas | 1998 | Stadsdelsdirektör

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1995	500 pers	Låg/Mellanst

RINKEBY

Rinkeby (Stockholm) | Stockholm län

Framtidsskeppet planeras tillsammans med Mikael Hietala som är Agenda 21-ansvarig i Rinkeby. Mellanstadiet på Knutbyskolan och även elever på Askebyskolan deltar. Själén i Rinkeby är mångfalden. Att man kommer från så många länder. Själén blir många olika rum som hör ihop och i rummen finns barnens tankar och upplevelser.

Knutbyskolan tar emot elever från Marks kommun som övernattar på skolan. Det blir ett möte som utvecklades vidare. Barnen från Mark hade aldrig sett en skola med elever med rötter i så många länder och barnen på Knutby hade aldrig sett en klass med bara infödda svenskar. Tycke uppstår och eleverna reser till varandra för att behålla kontakten.

Guldnyckeln finns inramad på Medborgarkontoret i Rinkeby tillsammans med Löftet mot Framtiden. Stadsdelsdirektören blir en av fem Supervettvillingar, personer som finns tillgängliga under bygget av Framtidsskeppet i Globen, och löser problem som ingen annan kan lösa.

Projektledare

Mikael Hietala | mikael.hietala@hasselby.stockholm.se

Guldnyckelmottagare

Jan Johansson | 1998 | Stadsdelsdirektör

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1997	200 pers	Mellanstadiet

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

SKARPNÄCK

Skarpnäck (Stockholm) | Stockholms län

Till Framtidsskeppet bygger man en Noaks Ark där skolor, förskolor m.fl. medverkar. Bygget utgår från Agenda 21 och vidareutvecklas att också omfatta Barnets Rättigheter. Miljöligan i Skarpnäck är navet i framtidsskeppsbygget. Alla i stadsdelen inbjuds att rista sin egen symbol i en sten (cobbelstone) som ska finnas på torget. För medverkan i Globen väljer man ut ett barn av varje nationalitet, som finns i Skarpnäck. De tar med sig vatten från sitt land. Det lokala Framtidsskeppet blir ett stort skepp som byggs i en park nära en ungdomsgård.

Projektledare

Rose-Marie Lithén | rose-marie.lithen@skarpnack.stockholm.se

Guldnyckelmottagare

Lena-Maj Hellman Anding | 1998 | V. Ordf. Miljöpartiet

Samarbete sedan

1997

Engagerade under åren

2.000 pers

Åldersgrupp barn/ungdomar

Alla åldrar

LUND

Lund | Malmöhus län

Globteatern turnerade på flera skolor i Lund under 90-talet och samarbetade i flera miljöprojekt. Prof. Bodil Jönsson är Globrot och har tillsammans med Dr. Per Wickenberg (Lunds Universitet, Sociologiska Institutionen) deltagit i seminarier på Java och Bali. Deras bok *På Goda Grunder* har översatts till indonesiska. Per Wickenberg ansvarar för lärarseminarier i World Water Forum i Haag och medverkar som sakkunnig i 14 Perspectives of the Future Vessel. Samarbetet med Internationella Institutet på Lunds Universitet (IIIEE) har pågått sedan 1996.

Östervångsskolan, en skola för döva och gravt hörselskadade barn deltar i Framtidsskeppet Bridges of Joy i Malmö 2001 och i Globen 2002. I det senare deltar de tillsammans med Lunds Montessorigrundskola, som samarbetar med skolor i Kina. Deras själ är de fem elementen - de fyra luft, eld, vatten, jord plus teckenspråket som blir det femte.

Vid ett möte för landets dövskolor i Lund bygger man ett Lokalt Framtidsskepp.

Vision: Det är viktigt att döva barn får träffa andra barn – inte bara döva. Att arbeta vidare med den grundsyn och de aktiviteter som finns i Framtidsskeppet.

Projektledare

Margaretha Ringberg | margareta.ringberg@osk.spm.se

Guldnyckelmottagare

Lars-Åke Sjöqvist | 2002 | Kommunchef

Samarbete sedan

90-talet

Engagerade under åren

250 pers

Åldersgrupp barn/ungdomar

12-18 år

VANTÖR

Vantör (Stockholm) | Stockholms län

"I Vantör tror vi att det är livsviktigt för framtiden att knyta vänskapliga band med sina närmaste grannar. Därför målar vi ett symboliskt band längs parkvägar och trottoarer som slingrar sig igenom de fem stadsdelarna Högdalen, Bandhagen, Örby, Rågsved och Hagsätra. Bandet fortsätter över stadsdelsgränserna till Enskede, Huddinge, Älvsjö, Farsta och vidare till Uppsala, Södertälje, Enköping, Norge, Finland... När man börjar måla ett 10 cm (bredd) lilafärgat band så fortsätter det av sig självt över Tornedalen och nya Öresundsbron och jorden runt i en oändlig mångfald".

3.300 personer, 10% av Vantör är på ett eller annat sätt med i Framtidsskeppet. Bandet slingrar sig över parkvägar och trottoarer, förbi skolor och fritidsgårdar. När bandet kommer till en skola engageras barnen. På kommunledningsnivå är förankringen total.

Projektledare

Kjell Olsson | tjolle@telia.com

Guldnyckelmottagare

Leif Rönngren | 1998 | 1:e Vice Ordförande Stadsdelsnämnden

Samarbete sedan

1997

Engagerade under åren

3.000 pers

Åldersgrupp barn/ungdomar

Alla åldrar

EKERÖ

Ekerö | Stockholms län

När 750-årsjubileet inbjuder till upptaktsträff för projektledare träffar vi i Globträdet Eva Strömbäck från Ekerö. Lärare från Birkaskolan är med i förarbetet och efter föräldraträff på skolan och samtal med kommunalrådet formeras Framtidsskeppet. Eleverna får ett eget rum på skolan för att skapa Ekerös själ. Eva Strömbäck leder workshops i Framtidsskeppet och berättar om svenska traditioner och deltar i Roots Meeting i Kenya 2003.

Projektledare

Katarina Svärdbäck | kattisegna@spray.se

Marie-Louise Åman | marielouise.aman@spray.se

Guldnyckelmottagare

Peter Karpeland | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

2002

Engagerade under åren

70 pers

Åldersgrupp barn/ungdomar

Låg/Mellanst

FALUN

Falun | Kopparbergs län

Globteatern hade många engagemang i Falun på 70- och 80-talet i samarbete med Läns- och Stadsbiblioteket. Till Framtidsskeppet i Globen 2002 inbjuds skolor med speciell inriktning på miljöfrågor. En ungdomsteatergrupp från Falun har varit ute i kommunens skolor och förmedlat sina upplevelser från Framtidsskeppet.

Vision: Att barnens röster når fram till politikerna är viktigt. Att det blir en aktionsplan för barnen. Att de förvaltningar som inte möter barn i vardagen får hjälp att möta barnen.

Projektledare

Karin Hane | karin.hane@adm.falun.se

Guldnyckelmottagare

Maria Wilje | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan

70-talet

Engagerade under åren

5 skolor

Åldersgrupp barn/ungdomar

Mellan/Högs

HÄRNÖSAND

Härnösand | Västerorrlands län

Samarbetet med Härnösand börjar på Länsmuseum i Västerorrland. Museipedagog Kajsa Lena Rosén på museet blir Globrot i Globträdet och har i många seminarier och föreläsningar visat hur Globträdet symboler stämmer överens med djupare livssymboler i historisk tid. Hörselskadade elever från Härnösand deltar i Framtidsskeppet på Palladium 1996. Deras själ är en bro. Fyra nämnder i Härnösand ger finansiellt stöd till Framtidsskeppet 2002.

Deltagare från Framtidsskeppsbygget deltar i en länsgemensam redovisning i Sollefteå kallad Stjärnklart. Det blir en uppskattad redovisning.

Vision: Föräldraansvar är viktigt.

Projektledare

Anna-Britta Pettersson | 061242350@telia.com

Guldnyckelmottagare

Catrine Rehnström | 2002 | Vice Kommunråd

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1996	700 pers	5-18 år

ESKILSTUNA

Eskilstuna | Södermanland län

Barnkulturcentrum i Eskilstuna medverkar när Globträdet bildades 1982 på Etnografiska Museet i Stockholm och vid Utbyttseminariet 1983 i Bandung, Indonesien. Globträdet har medverkat vid flera evenemang på Barnkulturcentrum - spelat föreställningar, haft utställningar, föreläsningar och seminarier för lärare. I Sverigeturnén med Wayang golek-gruppen Giriharja (dockspel) lägger Barnkulturcentrum upp ett stort turnéprogram.

Under 90-talet ligger samarbetet nere, men återuppväcks 2001 inför Framtidsskeppet 2002 (Barnkulturcentrum/Utveckling och Näringsliv i Eskilstuna). Ett lokalt projekt pågår samtidigt som Framtidsskeppet byggs i Globen. Kommunrådet som får Guldnyckeln är budbärare mellan barnen i Globen och Eskilstuna.

Projektledare

Graziella Belloni | graziella.belloni@eskilstuna.se

Guldnyckelmottagare

Jörgen Danielsson | 2002 | Vice Ordförande Kommunstyrelsen

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1982	200 pers	Alla åldrar

GÖTEBORG

Göteborg | Västra Götalands län

Samarbete har pågått sedan 1980. Globteatern engagerades av KULF (Kultur i Förskolan) i två stora projekt i Göteborgs- och Bohus län. I Lysekil och Öckerö deltar alla barn och många vuxna. Under turnén med Wayang gruppen Giriharja från Java utvecklas på Öckerö ett speciellt samarbete mellan Globtrötterna Gottfrid Börjesson (som planterat de flesta träd som finns på ön), Öckerö och Abah Sunarya (dalang - dockspelsmästare), Java.

Framtidsskeppet inför EU-toppmötet i Göteborg 2001 arrangeras av Göteborg & Co och byggs i ett cirkulärt på Heden. Framtidsskeppet *Det mångkulturella Göteborg* förbereds av barn och ungdomar från alla stadsdelar och 1200 medverkar vid manifestationen. Stadsdelsdirektörer från alla 21 stadsdelar deltar i ett seminarium och förenas i ett Löfte mot Framtiden. En film om Framtidsskeppet i Göteborg har premiär 2002. Föreningen BOAS - Brandoffren från diskoteksbranden 98 - deltar i Framtidsskeppet 2002 och samarbetet fortsätter. (se också Högsbo)

Projektledare

Christina Ryd | christina.ryd@privat.utfors.se

Guldnyckelmottagare

Inger Gärdfors | 1998 | Stadsdelsnämndens ordförande

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1980	2.000 pers	Alla åldrar

MORA

Mora | Kopparbergs län

Samarbetet börjar med att Naturresurs Centrum Dalarna bjuder in Kulturskolan Miranda till en länsträff om internationella samarbeten. Mora deltar i Framtidsskeppet 2002. Efter Framtidsskeppet har man en önskan om att ge framtidsskeppstankarna spridning i hela kommunen och skapa en lokal mötesplats. Man vill erbjuda barnen meningsfullt innehåll i sitt arbete och utveckla kontakten med en konstnärligt inriktad skola för barn i Novosibirsk, Sibirien.

Moras Sjal i Framtidsskeppet i Globen var Vasaloppsmålet med texten: "Fred är målet!" och med massor av skidor, stavar, Zornkulla, Stora Daldansen, moraknäck och barns tankebubblor målade på runda plåtlöck.

Vision: Barnen från Mora fick större självförtroende därför att ingen kände utanförskap. Nu vill vi i Mora få något stort att bita i! Få med hela kommunen!

Projektledare

Vaino Ranung | vaino.ranung@mora.se

Guldnyckelmottagare

Bengt Welin | 2002 | Kommundirektör

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
2002	15 skolor	Alla åldrar

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

ORSA

Orsa | Kopparbergs län

Fröet till Framtidsskeppet sås hos några miljonätverksrepresentanter från Orsa kommun när de träffar Kajsa Dahlström på ett seminarium i Borlänge. De blir inspirerade och förankrar Framtidsskeppet i Orsas skolor. Efter mycket jobb och positiv respons från skolledning och politiker åker 12 ungdomar och 4 lärare till Globen där även politiker deltar.

Orsa deltar i möten, där kommuner i Dalarna utvärderar Framtidsskeppet. Det resulterar i att man under hösten 2003 planerar att arrangera ett läger för ungdomar i Ludvika Kommun. En utställning med material från Globen står i Kommunhuset och ska bli en vandringsutställning i Orsa kommun.

Ungdomar som har varit med i Framtidsskeppet gör en videofilm.

Beslut har tagits att alla frågor som behandlas i kommunen ska ses ur ett barnperspektiv. Diskussion förs om hur barn/elever kan föra en dialog med beslutsfattare. Barnens/elevernas tankar om framtiden har sammanställts. Det viktigaste är: Familj, kärlek, mat, vatten, fred på jorden och en bra miljö.

Projektledare

Gunilla Thunberg | gunilla.thunberg@orsa.se

Guldnyckelmottagare

Ann Beskow | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan 2002	Engagerade under åren 20 pers	Åldersgrupp barn/ungdomar Mellan/Högst
--------------------------------	---	--

ROBERTSFORS

Robertsfors | Västerbottens län

Första kontakten med kommunen är med projektledningen för Hållbara Robertsfors, som engagerar alla. Barn, ungdomar och vuxna från Hållbara Robertsfors deltar i Framtidsskeppet 2002. I november representerar två ungdomar från Robertsfors Globträdet i Youth Parliament on Water i Quebec, Canada.

På FN dagen 2002 gör eleverna en musikal om sina tankar och upplevelser i Framtidsskeppet. Klasser från andra skolor deltar och har med sig flaggor med budskap om framtiden. Kommunalrådet var hedersgäst.

Robertsfors medverkar med elever, lärare och kommunrepresentant vid studieresa och Mayor's meeting i Nairobi, Kenya 2003.

Vision: *Det är viktigt att lyfta fram det positiva! Media fokuserar nästan bara på det negativa. Visa allt fint och bra som händer på skolan. Möte mellan barn och politiker är viktigt.*

Projektledare

Kerstin Rönnlund | krd@robertsfors.se

Guldnyckelmottagare

Hans Lindgren | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan 2002	Engagerade under åren 40 pers	Åldersgrupp barn/ungdomar Grundsk/Gym
--------------------------------	---	---

PITEÅ

Piteå | Norrbottens län

Piteå ansluter sig till Framtidsskeppet 2002 med gymnasieelever från estetiska programmet, som betonar betydelsen av att barn får uttrycka sina tankar om framtiden genom att dansa, spela musik och teater. Elever från byggprogrammet är med som nattbyggare i Globen. Piteå kommun tillämpar Barnchecklistan på sina kommunfullmäktigesammanträden och har en tvärvolitisk barngrupp. Framtidsskeppet får ekonomiskt stöd, förutom av kommunen, från det kommersiella evenemanget "Piteå dansar och ler", Sparbanken Nord och från landshövdingen i Norrbotten.

Piteås vänort Kandalaksja på Kolahalvön deltar i Framtidsskeppet.

Projektledare

Kjell Olsson | tjolle@telia.com

Guldnyckelmottagare

Eleonor Klockare | 2002 | Kommunstyrelsens Ordförande

Samarbete sedan 2002	Engagerade under åren 50 pers	Åldersgrupp barn/ungdomar Gymnasiet
--------------------------------	---	---

SKELLEFTEÅ

Skellefteå | Västerbottens län

Samarbetet började med biblioteket 1976 då Globteatern (Kajsa & Sam) hade en speciell norrlandsturné med stöd från Sida och Svenska Unicef-kommittén. En liten flicka i Skellefteå ställer frågan: *Tror ni vi har någon framtid* – som blev fröet till Globträdet. Idag är Blå Hästen, ett kulturcentrum, samarbetspartner och har starkt stöd i projektgruppen. Framtidsskeppet är väl förankrat i kommunens alla nämnder. Många aktörer deltar: Förskolor, grundskolor, gymnasiet, estetlinjer, barn- och fritidslinjer, fritidsgårdar, socialförvaltningen, Kultur Skellefteå, Röda Korset, biblioteken, Agenda 21, Bygg och Miljökontoret samt Skeria utveckling.

Vision: *Jag tror på det idoga stretandet och gnetandet. Samarbete, fantasi, visioner, och framtidstro frigör krafter som skapar förändringar i världen! Allt gott vi gör nu kommer att sätta präg på framtiden, det är jag övertygad om!*

Projektledare

Rose-Marie Lindfors | rose-marie.lindfors@kommun.skelleftea.se

Guldnyckelmottagare

Bert Öhlund | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan 1976	Engagerade under åren 1.100 pers	Åldersgrupp barn/ungdomar Alla åldrar
--------------------------------	--	---

ENSKEDE-ÅRSTA

Enskede-Årsta (Stockholm) | Stockholms län

Samarbetet med Enskede startar år 2000 i liten skala och är nu förankrat i fyra skolor och Roma Kulturklass. Barn, ungdomar och vuxna har tillsammans deltagit i förarbetet, genomförandet och uppföljningen. Framtidsskeppet är en inspiration och angelägenhet för alla, att få vidga vyerna tillsammans med människor från olika kulturer. För Roma Kulturklass är det viktigt att delta i ett projekt där man möter andra barn och vuxna – inte bara romer. Det är också viktigt att bli synlig för andra grupper i samhället. Det har man fått i Framtidsskeppet. Idén med Framtidsskeppet sprids nu över världen till andra romer. Önskemål att få vara med har kommit från romer i Brasilien och Ryssland.

Projektledare

Ingrid Berglind | ingrid.berglind@enskede-arsta.stockholm.se

Angelina Dimiter-Taikon | nytorpsskolan.roma@telia.com

Guldnyckelmottagare

Ulla Thorslund | 2002 | Stadsdelsdirektör

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
2000	120 pers	Alla åldrar

SKÄRHOLMEN

Skärholmen (Stockholm) | Stockholms län

Inkvarteringen av alla tillresande Framtidsskeppare (cirka 1200 personer) var på Bredängs Camping i Skärholmen. Skolledning, lärare, övrig skolpersonal, elever och föräldrar på Bredängsskolan, (totalt cirka 500 personer) engagerar sig i Framtidsskeppet. Skolan hjälper till i förarbetet och deltar under evenemanget med många praktiska delar, som förvaring av mat och material, transporter mm. Skolan har elever med rötter i många kulturer i världen som bl.a. får tolkuppgifter i Framtidsskeppet. Skolan inbjuder alla på skolan till en trädplanteringsceremoni då man informerar om Framtidsskeppet. Bredängsskolan deltar i det förberedande Roots Meeting i Kenya 2003.

Stadsdelsdirektören fick Guldnyckeln 1998 när han var chef i Rinkeby och tog även emot den för Skärholmen 2002.

Kontaktperson

Lissbeth Disbo | lissbeth.disbo@skarholmen.stockholm.se

Guldnyckelmottagare

Jan Johansson | 2002 | Stadsdelsdirektör

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
2002	400 pers	Högstadiet

STRÄNGNÄS

Strängnäs | Sörmlands län

Strängnäs kommun bad Globträdet om hjälp att hitta lösningar på de motsättningar som man fick då en flyktingsluss öppnades i Strängnäs 1988. Globträdet initierade projektet Mötesplats Strängnäs i samarbete med flera förvaltningar i kommunen, skolan på flyktinförläggningen och Finninges skolan. Projektet pågick ett läsår och växte för varje dag. 3500 barn, elever och vuxna från alla förskolor och skolor i kommunen medverkade i den stora manifestationen på Mälarforum.

Strängnäs har sedan dess deltagit i de flesta av Globträdets projekt och program både i Sverige och andra länder. Strängnäs är den första kommun som haft ett Framtidsskepp i Kommunfullmäktige. Barn och ledamöter i kommunfullmäktige byggde ihop sina visioner om framtiden. Kommunens Ungdomsråd har ett projekt i Indien och utbyte med sina vänorter i Estland och Lettland.

Vision: *De barn som deltar i de olika evenemangen i Sverige och andra länder ska veta varför de är med. Det spelar ingen roll om det är starka eller svaga barn, bara de förstår. Då kan de föra idéer och erfarenheter vidare till andra.*

Projektledare

Helena Edvinsson | helena.edvinsson@strangnas.se

Guldnyckelmottagare

Torgny Jonsson | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1988	2.500 pers	Alla åldrar

SÖDERTÄLJE

Södertälje | Stockholms län

Med kort varsel förankras Framtidsskeppet i Södertälje. Vattenceremonin blir mycket viktigt för eleverna. Man får ett speciellt möte med deltagare från Filippinerna och kontakten fortsätter via brev och mail. Efter discodansen sista kvällen på Globen blir det en underbar resa hem, trots att man har flera elever med svårigheter. "Barn växer när de får stora uppgifter". Barnen har med sig många presenter som de delar ut till andra i Globen. Framtidsskeppet blir ett minne för livet.

Syftet och målsättning är BRA 21. Länstidningen bevakar och det betyder mycket för eleverna. Flera kommunalpolitiker deltar i Globen och Anders Lago hälsar på alla. "Festligt!" sa barnen.

Projektledare

Ewa Konradsson | ewa.konradsson@sodertalje.se

Guldnyckelmottagare

Anders Lago | 2002 | Kommunstyrelsens Ordförande

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
2002	20 pers	Mellanstadiet

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

HUDIKSVALL

Hudiksvall | Gävleborgs län

Framtidsskeppet 1998 förankras i alla skolor och representanter från alla skolor deltar i Globen. Studieförbundet och Hem och Skola samarbetar och koordinerar projektet som också håller kontakt med andra inom sin respektive organisationer i övriga Sverige. Målet lokalt är att uppnå en dialog mellan barn/ungdomar och politiker. Bygget är öppet för allt tänkbart; utställningar, pussel, och teater. Hudiksvalls själ är en unik hängbro som skapas av tusentals barn som var och en skapar sitt eget steg. Alla steg binds ihop till den 500 meter långa hängbron som hängs upp i Globen. Det lokala Framtidsskeppet byggs i Fotbollshallen i Delsbo med tusentals deltagare från kommunens alla skolor.

Projektledare

Britta Blank | britta.blank@kalvhaga.pp.se

Guldnyckelmottagare

Ann-Margret Knapp | 1998 | Kommunalråd

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1996	1.500 pers	Låg/Mellan

ÖCKERÖ

Öckerö | Västra Götalands län

Samarbetet med Öckerö har pågått sen 1984 och engagerat både, barn, ungdomar och äldre. Alla barn på Öckeröarna såg Globteaterns föreställningar i ett stort projekt 1984. Gottfrid Börjesson på Öckerö blir Globrot därför att han inbjuder alla barn på öarna att plantera träd. Vid det första Framtidsmötet 1986 deltar 50 personer i åldern 5 – 85 år med föreställningen *Under havet möts alla öar*. En film om Framtidsmötet får det namnet.

Öckerö överlämnar ett träd till Statens Kulturråd som planteras vid Långa Raden, Skeppsholmen. Öckerö har deltagit i de flesta av Globträdets projekt och program. Konstnärer, dansare och dockspelare (dalanger) från Java och Bali som varit på turné i Sverige har haft utbytesprogram på Öckerö.

Projektledare

Sylke Sandberg | *har ingen e-post*

Guldnyckelmottagare

Urban Svensson | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1984	2.000 pers	Alla åldrar

ÅNGE

Ånge | Västernorrlands län

Musikskolan i Ånge leder samarbetet mellan Ånge kommun och Globträdets sedan 1997. Framtidsskeppet har fått god spridning i kommunen och är en viktig inspiration för att brygga över urgamla spänningar och konflikter som finns mellan två geografiska delar av Ånge.

Många möten mellan barn/ungdomar och politiker har ägt rum. Engagemanget är stort. Ånge har deltagit i flera projekt och program som Globträdets initierat och genomfört i Sverige och andra länder. Samarbetet med Globträdets och Framtidsskeppet har bl.a. presenterats vid en lärarkonferens i Västernorrlands län.

Vision: *Engagerade elever och lärare som vill och kan vara med och påverka samhället, som inte ger upp utan bryr sig om varandra och världen – i demokratisk anda och aktsamhet om miljön.*

Projektledare

Maria Tiger | maria.tiger@ange.se

Guldnyckelmottagare

Arne Englund | 1998 | Kommunalråd

Sten-Ove Danielsson | 2002 | Kommunalråd

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1997	100 pers	Högst/Gymn

SANDEFJORD

Sandefjord (Norge) | Norge

Sandefjord är intresserad av Framtidsskeppet och knyter namnet till sitt vikingaskepp Gaia som bl.a. seglat till miljökonferensen i Rio och New York när Barnkonvention undertecknades. Ombord på Gaia finns budskap från barn. Båten är i Sandefjordsmuseets ägo och man vill att Gaia fortsätter att sprida barns tankar. Gaia färdas under 1999 längs Norges kust och hämtar budskap från barn. Ett lokalt Framtidsskepp byggs med tusentals barn.

Norska TV (NRK) bevakar Framtidsskeppet. Sandefjord vill också bygga ett virtuellt Framtidsskepp på Internet.

Projektledare

Stig-Tore Lunde | stigtore.lunde@sandefjord.kommune.no

Anne-Grethe Einarsen | anne-ge@online.no

Guldnyckelmottagare

Dag Johansen | 1998 | Ordförande Kommunstyrelsen

Per Foshaug | 2002 | Ordförer

Samarbete sedan	Engagerade under åren	Åldersgrupp barn/ungdomar
1997	3.000	Alla åldrar

Our Uniting Water Ceremony

Our Uniting Water

På frågan om vad som är livsviktigt inför framtiden, svarade barnen vid det första Framtidsmötet: Vatten. *Utan vatten – inget liv!*

Vårt Förenande Vatten/Our Uniting Water är en ceremoni som initierades 1990 på Stockholms Konserthus. Barn tar med sig vatten från en plats som de värnar om och förenar det i en kristallskål. Sedan dess har ceremonin invigt stora konferenser/seminarier/möten i världen (se sid 60-61).

Slutrapporten från *International Conference on Water and Environment*, Dublin, Irland, (som var förberedande inför toppmötet om miljön;UNCED i Rio 1992), inleds med ett referat om barnens medverkan i invigningen och till deras Deklaration om Världens Vatten: *"The International Conference on Water and the Environment began with a Water Ceremony in which children from all parts of the world made a moving plea to the assembled experts to play their part in preserving precious water resources for the future generations. In transmitting this Dublin Statement to a world audience, the Conference participants urge all those involved in the development and management of our water resources to allow the message of those children to direct their future actions."*

Vid 2nd World Water Forum and Ministerial Conference i Haag höll HRH Prince of Orange ett anförande inför Ministerkonferensen, där barnens medverkan uppmärksammas:

"The children - the generation whose future hangs in the balance - sang to us: 'Let us be part of the work! Let us join! You can count on us!' They remind us that sustainable water management requires solutions with time horizons well beyond what we are used to in government plans".

Vattenceremonin/Our Uniting Water är barnens uppmaning till världens beslutsfattare:

Please, do not only inform us!

Let us be part of the work!

Let us Join!

You can count on us!

Lokala ceremonier - Vårt Förenande Vatten

Vårt Förenande Vatten har också blivit en viktig ceremoni när man startar samarbeten om vatten och miljöfrågor på en skola eller i en hel kommun. Ceremonin inspirerar till samtal om djupare livsfrågor.



Orrefors Glasbruk ger glaskonstnär Olle Alberius uppdraget att formge en kristallskål för vattenceremonin Vårt Förenande Vatten / Our Uniting Water. Skålen doneras till Globträdet.



Astronauter och kosmonauter bidrog med vatten från rymden till Our Uniting Water Ceremony i Globen 1998.

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

S V E R I G E

År	Stad	Förklaring / Hedersgäster
2002	Stockholm	Framtidsskeppet "Roots and Space" i Globen. Samarbete med Stockholm 750 år. <i>Utrikesminister Anna Lindh & Stockholms Kommunfullm. ordf. Axel Wennerholm</i> <i>Kronprinsessan Victoria och Prinsessan Madeleine</i>
2001	Malmö	Bridges of Joy i "Sustainable Development - Forum for Partnership" på BO 01-mässan. <i>Chairman of the Malmö City Executive Board Ilmar Reepalu</i>
2001	Göteborg	Det Mångkulturella Göteborg <i>Kommunstyrelsens ordförande Göran Johansson</i>
2000	Malmö	Eco Efficiency 2000. Arrangerat av NUTEK och Federation of Swedish Industries <i>Näringsminister Mona Sahlin</i>
2000	Lund	Global Environmental Youth Convention Year -IIIIE i Lund <i>Kung Carl XVI Gustaf</i>
1999	Stockholm	Millenienatten. Uppvakning på Kungliga Slottet. <i>Kung Carl XVI Gustaf</i>
1998	Stockholm	Framtidsskeppet i Globen - FN dagen <i>Kabinettssekreterare Jan Eliasson</i>
1996	Stockholm	Framtidsmöte Palladium och på Internet - Vi bygger Framtidsskeppet. <i>KK-stiftelsen</i>
1995	Stockholm	FN-dagen, Sergels Torg/Kulturhuset <i>Biståndsminister Pierre Schori</i>
1995	Stockholm	Avseglingsfest Vega af Bergkvara - Barnen budbärare, Galärvarvsparken <i>Peter Hammarström, Generalkommissarie för FN 50 år</i>
1994	Karlstad	Edbergsseminariet-Drops of Water/Drops of ourselves. 16 kommuner i Värmland <i>Författare Rolf Edberg - Globrot</i>
1994	Stockholm	Frivilliga U-hjälpens Dag på Skansen-18 organisationer/Vatten från 19 länder
1994	Stockholm	FN 50 år Förberedande möte <i>Generalsekreterare Ove Johansson</i>
1993	Stockholm	Scouternas årsmöte i Täby
1993	Stockholm	Barn i förskola och skola - Sollentunamässan
1993	Stockholm	Mälarvattnet i Världen - Stadshuset <i>Landshövding Bengt Danling</i>
1993	Stockholm	Livsuniversitet - på Cirkus <i>Lena Kristina Tuulse</i>
1992	Stockholm	Framtidsmötet på Gärdet <i>Miljöminister Olof Johansson</i>
1992	Stockholm	Opening Sthlm Water Symposium. A holistic approach to Water quality management
1991	Sigtuna	International Schools Association - Sigtuna, Sweden
1991	Stockholm	Stockholm Water Symposium, Älvsjö-Water Resources in the next Century <i>Drottning Silvia</i>
1990	Stockholm	IDEA (Innovation for Development) Awards på I.V.A. Huset <i>Ambassador Per Anger</i>
1990	Stockholm	Framtidsmöte på Konserthuset. Our Uniting Water Ceremony/Vårt Förenande Vatten invigs <i>Miljöminister Birgitta Dahl</i>

INTERNATIONELLT

År	Land	Stad	Förklaring / Hedersgäster
Afrika			
2002	Syd-Afrika	Johannesburg	World Summit, WSSD 2002 - Water Dome/Svenska sektionen i samarbete med SIWI. <i>Director SIWI Anders Bertell</i>
2002	Syd-Afrika	Soweto	WSSD 2002, Inauguration of Children's Meeting Place, Openheimer park <i>Miljöminister Lena Sommedahl & Mayor of Soweto</i>
2001	Kenya	Nairobi	The Childrens Meeting Place at United Nations, Nairobi Kenya <i>UNEP Executive Driector Mr. Klaus Toepfer</i>
2001	Kenya	Nairobi	Bomas of Kenya - Homestead representing Kenya's major ethnic groups
2001	Kenya	Nairobi	Habitat, 18th Session on the Commision of Human Settlements <i>Kenyas President Daniel Toroitich Arap Moi</i>
1995	Kenya	Homa Bay	Bongu Primary School <i>Head Mistress</i>
1992	Kenya	Homa Bay	Dalili Ya Mwua Ni Mawingu/Clouds are a the sign of Rain - Future Meeting <i>Municipality Chief</i>
Amerika			
1995	USA	San Francisco	Global Youth Forum, UNDP, Berkeley. Celebrating signing UN charter -45. <i>An Indian Chief representing Indigenous people</i>
1995	USA	New York	YouthCaN, American Museum of Natural History <i>Mayor of Manhattan</i>
1992	Brasilien	Tatui; S.P.	Världsmiljödagen Children's Ecological Village - i samband med UNCED-92, Rio
1990	USA	New York	FN, New York, Barnkonventionen undertecknas, Kids meeting Kids-UNIS <i>Martin Beijer, Water Program Coordinator UNDP</i>
1990	Mexiko	Morelia	Konferensen "World Environment Day" <i>Chariman Lic. Miguel Aleman Velasco</i>
Asien			
1994	Indonesien	Bali	International Baccalaureate Conference <i>Dir. IB Asia-Pacific Region John Goodban</i>
1993	Indien	New Delhi	National Seminar on Indigenous Knowledge, New Delhi, Indien
1990	Indien	New Delhi	Global Consultation for Safe Water and Sanitation for the 1990s. "Safe Water 2000" UNDP. <i>Vice-President of India S.D. Sharma</i>
Australien			
1995	Australien	Melbourne	I*EARN (International Education and Resource Network)
Europa			
2000	Holland	Haag	2nd World Water Forum and Ministerial Conference <i>HRH. Prince of Orange, Netherlands</i>
1998	Portugal	Lissabon	Världsutställningen - Svenska Paviljongen <i>Filmregissör Kjell Grede</i>
1998	Portugal	Lissabon	Världsutställningen - Svenska Paviljongen <i>Astronaut Jon McBride</i>
1994	Holland	Noordwijk	"Ministerial Conference on Drinking Water and Environmental Sanitation" <i>IRC International Water and Sanitation Centre 25year jubileum</i> <i>Min.for the Environment Hans Alders</i>
1992	Ungern	Budapest	ICID (Int. Com. on irrigation and Drainage) Conference, Budapest, Ungern <i>Pres. ICID of Hungary Imre Petrasovits</i>
1992	Irland	Dublin	WMOs International Conference on Water and Sanitation <i>Irlands Premiärminister Mr. Charles Haughey</i>
1991	Holland	Bussum	The World Peace Day
1990	Norge	Bergen	Konferensen "Action for Our Common Future" <i>Statsminister Gro Harlem Brundtland</i>

Globdagarna

o b d a g a r n a

Globträdet nätverk inbjuds varje år till erfarenhetsutbyte. Barn, ungdomar och vuxna förmedlar erfarenheter vad som händer lokalt, utbyter idéer och ger förslag till Globträdet fortsatta arbetet kring frågor om framtiden.

GLOB DAGARNA

År	Plats	Ämne	Hedersgäster
2002	Lärarhögskolan i Sthlm	Utvärdering av Framtidsskeppet - Vägen mot Cooperation instead of Competition	
2001	Globen/Lärarhögskolan	Idéutbyte inför Roots and Space juni 2002	Berit Svedberg, 750-årsjubileet
2000	SIDA/SISAB-Akademien	Kick-Off för Framtidsskeppet på Världsmiljödagen 2002 i samband med Stockholm 750 år	Miljöminister Kjell Larsson och Axel Wennerholm (Kommunfullmäktiges ordf., Stockholm)
1999	Stadshuset, Stockholm	Guldnyckelmötet. Redovisningar från 18 kommuner. Från WWF2 i Haag-Erika de Bly	Bertil Karlberg, kommunalfullm.
1998	Globen	Globdagen i samband med byggandet av Framtidsskeppet	förste vice ordförande Görel Thurdin (RB), Ilmar Repaluu (Kommunalråd, Malmö)
1997	Naturvårdsverket	Projektledarna från olika kommuner- Idéer inför Framtidsskeppet i Globen	Elisabeth Wikström, SNV
1996	Älvsjö mässan	På Agenda 21-Mässan presenteras vägen mot Globen efter mötet på Palladium	Peter Wenster (Agenda21-samordnare Sv. Kommunförb.)
1995	Folkets Hus, Sthlm	Projektet Barnens budbärare på Internet	Peter Szmulik, Digital
1994	Eriksdalsskolan, Sthlm	25 institutioner och organisationer visar hur de är med i Barnens budbärare.	BO Louise Sylvander, Fysiker Bodil Jönsson
1993	Storkyrkosalen/St.torget	Ensam på världens vattent; Agenda 21; Local/Global Village.	
1992	SIDA-huset	Redovisning av Framtidsmötet 92. 45 deltagare från 26 institutioner/org.	Prof. Carl-Göran Hedén, Fysiker Bodil Jönsson
1991	Naturhistoriska Museet	Nästa Framtidsmöte - Exemplet på hur vi kan bygga ihop oss	Sven Lorenzi, LarsErik Vretblad från Stockholms stad
1990	Sthlms Skolförvaltning	Vi lär oss om världens vatten - exempel på annorlunda vattenperspektiv;	Hydrolog Malin Falkenmark
1989	Sthlms Skolförvaltning	Se världen ur ett vattenperspektiv	Skoldirektören i Stockholm
1988	Globträdet	Framtidsmöten, hur blir de bättre?	
1987	Naturhistoriska Museet	Varifrån kommer vi och hur möts vi? I Made Sija från Bali medverkar	Museidir. Kjell Engström
1986	Etnografiska Museet	Hur sprider man goda idéer och samarbeten till andra där man bor, vidare i kommunen, till angränsande kommuner, till hela länet, övriga Sverige och ut i världen?	Projektledare i Framtidsmötet, Sylke Sandberg, Gunvor Selberg, Kerstin Engström, Sune Johansson
1985	Etnografiska Museet	Mötesplats Globträdet	Nils Thedin, Sv. Unicefkommittén
1984	Etnografiska Museet	Globträdet grenar presenterar sig	Ulla Wickbom, Sv. Unicefkomit.
1983	Etnografiska Museet	Vision och verklighet	F.d. Stadsrådet Ulla Lindström
1982	Etnografiska Museet	Vi bygger Globträdet - Tangkal Rahu Ning Rat. Invigning 20 - 25 november	Abah Sunarya; I Made Sija, Ibu & Pak Kasur

Globrötter

G l o b r ö t t e

Globrot är en person som utmanar Globträdet vision och arbete på ett personligt sätt. Samtal och möten med Globrötter är viktigt för Globträdet växt och utveckling.

Den första Globroten är dalang Abah Sunarya, dockspelare och rådgivare i livsfrågor på Västra Java, Indonesien. Abah tar vid första mötet våra handdockor Hon och Han i sina händer och reflekterar kring den eviga resan mellan människans inre och yttre verklighet.



GLOBRÖTTERNA

År	Namn	Arbete (vid inträde)	Ort	Land
2002	Emil Salim	F.d miljöminister; head World Summit	Jakarta	Indonesien
2002	Matti Bergström	Prof. Emeritus i Fysiologi-Hjärnforskare	Helsingfors	Finland
1997	Ibu Kasur	Barnprogramledare - TVRI	Jakarta	Indonesien
1997	Eva Englund	Glaskonstnär	Stockholm	Sverige
1996	Peter Örn	Gen.sekr. Röda korset	Stockholm	Sverige
1996	Christina Ryd	Kommunantikvarie	Göteborg	Sverige
1995	Damaris Okelo	Health Educator	Homa Bay	Kenya
1995	Gede Raka	Dir. Development Technology Centre	Bandung	Indonesien
1995	Kajsa-Lena Rosén	Museipedagog	Härnösand	Sverige
1994	Janet Cutting	The Calling	New York	USA
1994	Bodil Jönsson	Fysiker, författare	Lund	Sverige
1994	Maarten Schalekamp	Dir Zürich Water Supply	Geneva	Schweiz
1993	Rhada Bhatt	Environmentalist	Kausami	Indien
1993	Gustavo Wilchez	Filmmaker, Environmentalist	Cali	Colombia
1993	Martin von Hildebrand	Dir. Indian Affairs	Bogotá	Colombia
1992	Asit K. Biswas	President IWRA	Oxford	Storbritannien
1991	Klas Cederwall	Prof. KTH - Kungliga Tekniska Högskolan	Stockholm	Sverige
1991	Augusto Rodrigues	Painter	Sao Paulo	Brasilien
1991	I Wayan Tantra	Retired artist	Bali	Indonesien
1990	Ingmar Ström	Biskop	Stockholm	Sverige
1990	Martin Beijer	Water Program Coordinator UNDP	New York	USA
1990	Elisabeth Fox	Dean of Studies, UN Int. Schools	Santiago	USA
1990	Erik Skoglund	Economist Mekong Committee/Sida	Stockholm	Sverige
1989	Olle Barrefors	Rektor	Fagersta	Sverige
1989	Kerstin Engström	Teaterkonsulent	Västerås	Sverige
1989	Ann-Charlotte Melin	Skolledare	Kiruna	Sverige
1988	Alan Bolt	Kulturarbetare	Matagalpa	Nicaragua
1988	Ethlynn Luce	Personal Advisor	Mariposa	USA
1988	Bengt Nerman	Författare	Vällingby	Sverige
1987	Dorothy Sisk	Prof. Gifted children	Beaumort	USA
1987	Victor Soler-Sala	Director Unicef	New York	USA

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

GLOBRÖTTERNA

1987	Ulla Wickbom	Svenska Unicefkommittén	Djursholm	Sverige
1987	Homero Aridjis	Writer, Coordinator Group of Houndred	Mexico City	Mexico
1986	Gottfrid Börjesson	Pensionär, naturvårdare	Öckerö	Sverige
1986	Malin Falkenmark	Prof. Naturvetensk. Forskningsrådet	Stockholm	Sverige
1986	Nicolai Haitov	Författare	Sofia	Bulgarien
1986	Bo Kärre	Expert Culture in Development	Saltsjö-Duvnäs	Sverige
1986	Alex Matuchkin	Prof. In Psychology	Moskva	Ryssland
1986	Edith Wallace	Jungian therapist	Santa Fe	USA
1985	Lars Aasa	Lärare	Juoksengi	Indonesien
1985	Ruth Bonner	Medical Woman Association	Geneva	Schweiz
1985	Matthew J. Brennan	Head, Brentree Environmental Centre	Milford	USA
1985	Rolf Edberg	Författare	Karlstad	Sverige
1985	Maurice Goldsmith	Publisher	London	Storbritannien
1985	Sten Joste	Konsult	Djursholm	Sverige
1985	Anders Wijkman	Gen.sekr. Röda korset	Bromma	Sverige
1985	Gunvor Sehlberg	Rektor	Luleå	Sverige
1984	Rut Bauth	Rektor Kryddgårdsskolan	Malmö	Sverige
1984	Gordon T. Goodman	Prof. Dir. Beijerinstitutet	Cottenham	Storbritannien
1984	Carl-Göran Hedén	Prof. Karolinska institutet	Stockholm	Sverige
1984	Bengt Hubendick	Prof. Dir. Naturhistoriska museet, Gbg	Göteborg	Sverige
1984	Ulla Lindström	F.d. Politiker	Stockholm	Sverige
1984	Platon Mouseos	Playwrighter	Aten	Grekland
1984	Stig Starrsjö	Dramalärare	Skärholmen	Sverige
1983	Enoch Atmadibrata	Culture Expert	Bandung	Indonesien
1983	Gerardo Budowski	Head, Renweable Resources	San Jose	Costa Rica
1983	Torsten Föllinger	Singing Pedagogue	Stockholm	Sverige
1983	Mats Rehnberg	Culture Expert	Stockholm	Sverige
1983	Nils Thedin	Head, Sv. Unicefkommittén	Djursholm	Sverige
1983	Affandi Pelukis	Painter	Yogyakarta	Indonesien
1982	Pak Kasur	Educator	Jakarta	Indonesien
1982	I Made Sija	Master of Cermonies	Bali	Indonesien
1982	Abah Sunarya	Master Puppeteer	Jelekong, Java	Indonesien
1982	Ben von Bronckhorst	Head, Rural Water Supply	West Java	Indonesien



Projekt - Internationellt och Sverige

Projekt - Internat

Globträdet initierar egna projekt eller samarbetar med andra organisationer i projekt som pågår under ett eller flera år i Sverige och/eller internationellt.

Globträdet arbete utgår från barnets sätt att möta världen utifrån ett helhetsperspektiv. I samtal och möten väcks idéer till nya projekt eller vidareutveckling av pågående projekt.



INTERNATIONELLT

År	Internationella projekt
2002	Children's Meeting Place i Soweto, Syd-afrika. Invigs i samand med World Summit on Sustainable Development i Johannesburg (WSSD 2002).
2000-04	Children's Garden. Uppbyggnad av ett undervisningscenter beläget mellan 3 slumområden i Nairobi för barn som saknar möjlighet att gå i skolan.
2001	Children's Meeting Place på FN i Nairobi, Kenya. Invigs i september. Förberedande arbete februari-sept.
2000	MAWAC - Managing Water for African Cities. Globträdet inbjuden som partner av UN-Habitat, Nairobi för att hitta alternativa vägar för information kring vattenfrågor.
2000	Gender and Water Alliance. I samarbete med IRC i Nederländerna.
1996-99	Learning Place for Young unemployed Artists. Samarbete med Sanggar Pari Purna, Bona, Bali med stöd från Bifo/Sida
1994-96	Practical Envionmental Education for Sustainable Development. Samarbete med Sasana Cipta Bhakti Pratama i Yogyakarta, Indonesien. Stöd från Bifo/Sida.
1994-97	We grow our own school. Homa Bay, Kenya. Stöd från Forum Syd/Sida.
1993-96	Creativity, Life Style, Environment. Samarbete med Sasana Daya Cipta/The House of Creativity, Bandung Indonesia. Stöd från Forum Syd/Sida.
1992-95	Where trees grow, we grow. Ett påbörjat arbete med att återställa ett ödelagt markområde i Costa Rica, som avbröts i brist på finansiering.
1992-96	Children's Ecological Village. Tatui, väster om Sao Paolo, Brasilien i samarbete med Neohumanist Association PCAP - Stöd från Bifo/Sida
1991-97	Environment and International Education. Upprepade samarbeten med International School Association (ISA). I samarbete med Sigtunaskolan organiserar Globträdet ISAs 40th årsmöte 1997.
1991-94	Dalili Ya Mwua Ni Mawingu/Clouds are a the sign of Rain. Samarbete med South Nyanza Bonghu Organization, Homa Bay, Kenya. Arbete kring Victoriasjön.
1989-92	Bamboo as a renewable construction material in Nicaragua. Samarbete med MACRU (Mov. for Rural Cultural Animation) om förutsättningarna att använda bambu som byggnadsmaterial
1989-92	No future without knowing the past. Samarbete med OREWA-Organization of Embera and Waunana Indians, Choco Colombia. Förberedande arbete för kunskapsöverföring och av museimaterial mellan Göteborgs museum och indianbefolkningen i Nordvästa Colombia.
1988-89	Encuentro Arco Iris/Rainbow Meeting. Inledande samarbete med Movement for Rural Cultural Animation, Matagalpa, Nicaragua om ett Framtidsmöte
1988-93	Culture House Puri Paramarta. Globträdet inviger ett kulturhus på Saba, Bali för fortbildningskurser om vattenkretslopp i ett holistiskt samhälle.
1981-83	Children of the Green Earth. Trädplanteringsprojekt på västra Java. 600 barn startar projektet med att plantera 4000 träd på en vulkanslutning.

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

S V E R I G E

År	Projekt i Sverige
2000	Den magiska Millenniumnatten - Förvandlingen av den gamla skattkistan i Stockholms Stadshus till Barnens Skattkista för tankar och visioner om framtiden.
1999	Invigning av SISAB-academin (Skolfastigheter i Stockholm AB).
1997-98	Glasskulptur Our Uniting Water. Utformning i samarbetet med glaskonstnären Eva Englund
1997	Scenprogram på Stockholms stadshus i samband med Nationella Agenda-21 kommitténs arrangemang kring Rio +5.
1997	En scenisk presentation av Globträdets 15-åriga historia. Föreställning på Orienteatern
1996-98	CD-ROM som berättar om Framtidsskeppet och Globträdets historia.
1995-96	Det Blå Manifestet. Workshop med internerna på Hallfängelset i Södertälje, som hjälper till med att utforma ingången till Framtidsmötet på Palladium och upplägget av ett bildspel.
1992	Mälarvattnet i Världen. En Urtidsmyt i Framtiden - Blå Hallen, Stadshuset, Stockholm
1992-93	Agenda 21- med rätt att leva. Globträdet leder ett samverkansprojekt med miljöorganisationer som arbetar med förskola/skola. Avslutas med ett veckoseminarium för 30 miljöorganisationer
1991	Invigning av Globträdets nya lokaler. Bildspel av Globögat inleder kvällen
1991	Möt din mask! Att lära känna varandra och sig själv genom maskspel. Projekt med ungdomar på flyktingförläggningen Carlsund.
1991-92	Vårt Vatten. Skolprogram i samarbete med Stockholm Vatten AB
1990	Miljöspel. Miljödag för Stockholms Politiker på Kulturhuset.
1990-91	Skolans Vattenvärld. Projekt med Ekensbergsskolan och Globträdsgruppen START (Science and Technology through Art)
1989	Miljöundervisning i skolan - Turné till 12 städer i Sverige under en månad med biolog Dr. Mathew Brennan om Miljöundervisning i skolan.
1988	De 10 livssymbolerna. Globträdet inleder SIDA-konferensen <i>Bistånd inför 90-talet</i> med "De 10 Livssymbolerna" tillsammans med elever från Eiraskolan, Stockholm
1988	Urtid-Nutid-Framtid. Globträdet medverkar med föreställningar, workshops och föreläsningar under Pedagogveckan på Lärarhögskolan Gävle/Sandviken.
1988-89	Mötesplats Strängnäs. Samtliga elever på grundskolan i Strängnäs kommun medverkar i ett projekt om rasism och främlingsfientlighet. Avslutas med en manifestation på Mälar Forum där 3000 skolelever bjuder 500 asylsökande flyktingar från förläggningen Sundby/Park på program, utställningar och program.
1985	Panca Budhi (De 5 livsuppdragen). Panca Budhi (De 5 Livsuppdragen) - Indonesisk dockspelsgrupp Giriharja (9 medlemmar) och Globträdet turnerar under en månad till 11 platser i Sverige.
1984 -	Globfotingar. Fantasier och berättelser som barn skapar innehåller ett frö och viktiga meddelanden. Startar på Ekensbergsskolan, Stockholm.
1984	Temaveckor i Lysekil and Öckerö. Globträdet inleder ett temaarbete där kommunens alla elever deltar med vuxna/föräldrar. Arr.: Kultur i förskolan (KULF) och Biblioteken
1982 -	De Visa Böckerna. Barn gör konstfullt utsmyckade böcker med frågor, som delas ut till deltagare i workshops.
1970-82	Globteaterns projekt.

UTBYTESPROJEKT

År	Utbytesprojekt Sverige - Andra länder
2001	The Children's Meeting Place. Studieresor till Kenya och förberedelse för invigningen av Children's Meeting Place på FN i Nairobi.
1996-98	Municipalities as meeting places. Ett internationellt utbytesprojekt mellan kommuner i Brasilien och Sverige. Medv.: Örnsköldsvik, Umeå och Borlänge.
1994-96	Blue Wave - Barnens Budbärare. Spridning av kunskap kring Barnkonventionen och Agenda 21 genom att följa en ensamseglats jorden runt.
1994	Childrens Summit i FN, New York, USA. Två barn från Globträdet medverkar och utses att leda in Surinams och Tunisiens presidenter i FN:s Generalförsamling.
1987-92	Internationaliseringen av undervisningen. Samarbete med Lärarhögskolor och KTH i Sverige. Studieresor till Indonesien, Kenya och Brasilien.
1987	Föreställning och workshop om regnskogen. Samarbete med Prof. Sharon Kinsman USA och I Made Sija, Bali resulterar i en månadslång turné i Sverige - På Fagerviksskolan i Sorunda bildas föreningen Barnens Regnskog
1987 -	Integration through Drama. Samarbete med Sanggar Pari Purna, Bona, Bali, Indonesien. I Made Sija, I Made Sidia och I Wayan Sira.
1987	Dasanamukarta - De 10 Livssymbolerna. Globteatern turnerar i Sverige med 2 balinesiska artister under en månad och ger 20 föreställningar
1985 -92	Osculating Future. En 7-årsplan för att utveckla Framtidsmöten, <i>"where children play a central role together with Globeroots and supported by experts"</i>
1984 -	Shadows of the Future. Samarbete med Giri Harja Puppeteer Foundation at Jelekong, Bandung, West Java, Indonesia grundläggs med Dalang Abah Sunarya.
1982-83	Tangkal Rahayu Ningrat -Involving Artists as Inspirators and motivators for Developing School Programmes on the Living Environment. Utbyte mellan artister, lärare och experter i Sverige och Indonesien.



PRODUKTIONER

År	Stad	Plats	Titel & beskrivning
2002	Stockholm	Globen	Roots and Space - Invigning & Öppningsföreställning
2002	Stockholm	Globen	Roots and Space - Grande Finale & Avslutningsförest.
2002	Stockholm	Globen	Globträdet 20 år - Jubileumsföreställning
2002	Stockholm	Globen	Roots and Space - Storytelling
2002	Stockholm	Kungliga Slottet	Världsdansen - Premiär inför Kungen och Drottningen
2001	Göteborg	Cirkustält, Heden	Vårt Mångkulturella Göteborg - Invigningsföreställning
2001	Göteborg	Cirkustält, Heden	Vårt mångkulturella Göteborg - Avslutningsföreställning
2001	Malmö	Mässan	Bridges of Joy
2001	Strängnäs	Tomasgymnasiet	Barnen i Fullmäktige och Fullmäktige hos barnen
2000	Lund	Universitetsplatsen	Sharing Our Future
1998	Stockholm	Globen	I Vattnets Tecken
1998	Stockholm	Globen	I Eldens Tecken
1998	Stockholm	Globen	I Luftens Tecken
1997	Stockholm	Orionteatern	Globträdet 15 år - Jubileumsföreställning
1996	Stockholm	Palladium	Brobygge
1995	Stockholm	Sergels Torg	FN 50 år
1995	Stockholm	Galärvarvsparken	Blue Wave
1993	Stockholm	Stadshuset	Mälarvattnet i Världen
1992	Stockholm	Gärdet - Cirkustält	Den Blå Planeten
1992	Stockholm	Berns	Vattenormen
1990	Stockholm	Konserthuset	Vårt Förenande Vatten
1989	Stockholm	Skansen	Det Onda och Det Goda
1988	Stockholm	Konserthuset	Varifrån kommer vi och hur möts vi?
1988	Stockholm	Sessionssal, KF	De Tio Livssymbolerna
1986	Stockholm	Konserthuset	Vad är Livsviktigt inför Framtiden?

Internationellt

2002	Sydafrika	Soweto	The Children's Meeting Place - Invigningsföreställning
2001	Kenya	Nairobi, UN	Water and City Souls
2001	Kenya	Nairobi, UN	The Childrens Meeting Place - Invigningsföreställning
2000	Nederländerna	Haag	Water Souls
2000	Nederländerna	Haag	Holy Water Dance
2000	Nederländerna	Haag	See Us! Water and Youth
2000	Nederländerna	Haag	Let us Join!
1994	Nederländerna	Nordwijk	The Water Spirit
1994	Nederländerna	Nordwijk	Drop of Hope
1992	Kenya	Homa Bay	Clouds is the Sign of Rain



Globteatern

G l o b t e a t e r n

Utgångspunkten för Globteaterns föreställningar är det egna mötet med andra kulturer.

Globteaterns medlemmar, som också är grundarna av Globträdet lär känna världen genom vandringar i Nord-, Central- och Sydamerika, Nord- och Västafrika, Indien och Sydostasien under totalt 3 år mellan 1970–81. Vandringarna varar från några månader till 1½ år och resulterar i föreställningar, som förmedlar upplevelser och mötet med andra kulturer. Föreställningarna reflekterar kring likheter – olikheter och människans relation till djupare livsvärden. Det pedagogiska materialet som följer med teaterföreställningarna inspirerar till för- och efterarbete. Personliga möten under vandringarna är basen i Globträdet internationella nätverk.

Globteatern:

- utgår från samverkan mellan gruppens olika konstnärliga uttryck; teater, mim, dans, dockspel, foto, film och pedagogiska erfarenheter som lärare.
- alla föreställningar inspireras av möten med andra kulturer i världen.



Broschyr om Globteatern från 1989.

- har barnens eget skapande som en viktig och interaktiv del i föreställningarna.
- producerar undervisningsmaterial som förbereder/följer upp föreställningarna.
- inspirerar barn/vuxna, med rötter i andra länder, att förmedla sina livserfarenheter.
- medverkar aktivt i Internationaliseringen av undervisningen på studiedagar och seminarier på Lärarhögskolor.
- initierar temaveckor i kommuner där skolor och förskolor lär av varandra. Samverkan mellan förvaltningar ingår i förarbetet.
- inspirerar till erfarenhetsutbyte mellan kommuner i Sverige och andra länder.
- utgår från att barn är de bästa vägvisarna och inspiratörerna i att skapa kreativa och gränsöverskridande mötesplatser.

SPELPLATSER

Antal besökta städer och orter

LÄN	ORTER	KOMMUNER
A, B, AB Stockholms stad/län	66	27
C Uppsala län	9	6
D Södermanlands län	24	9
E Östergötlands län	16	12
F Jönköpings län	21	11
G Kronobergs län	18	7
H Kalmar län	21	12
I Gotlands län	1	1
K Blekinge län	8	5
M Skåne län	45	31
N Hallands län	13	6
O Västra Götalands län	67	44
S Värmlands län	16	12
T Örebro län	17	11
U Västmanlands län	17	11
W Dalarnas län	22	16
X Gävleborgs län	19	10
Y Västernorrlands län	14	7
Z Jämtlands län	10	6
AC Västerbottens län	18	11
BD Norrbottens län	21	13
Totalt antal	463	268

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

FÖRESTÄLLNINGARNA

Antal spelade föreställningar

1972-79

	H 72	V 73	H 74	V 75	H 75	V 76	H 76	V 77	H 77	V 78	H 78	V 79	H 79	Totalt
Gränslöst	60	43												103
Att nå världens ände	5	17												22
Kom så åker vi	102	15												117
Störst är kärleken		4												4
Afrika berättar								9						9
Gränsfall			47	50	22	41	21	9		4		1		195
Barn i Afrika			17	64	52	36	27	47						243
Frihet					12	6	15	1	2	1	2	1		40
Totalt antal förest.	167	79	64	114	86	83	63	66	2	5	2	2		733

1977-85

	H 77	V 78	H 78	V 79	H 79	V 80	H 80	V 81	H 81	V 82	H 82	V 83	H 83	V 84	H 84	V 85	H 85	Totalt
Varför är jorden arg	46	63	48	91	92	51	49	0	15	38	23	23	30	19	6	14	8	616
Vi är långt långt fler			2	11	14	6	1	0	2	3	2	14	11	10	5	11	7	99
Sama från Ghana					127	84	26											237
Resan till Urskogen									66	75	91	43	29	35	2	33	9	383
Skriet från Urskogen													24	21	5	22	7	79
De 10 Livssybolerna																		0
Med och utan mask																		0
Totalt antal förest.	46	63	50	102	233	141	76	0	83	116	116	80	94	85	18	80	31	1414

1986-1992

	Antal	V 86	H 86	V 87	H 87	V 88	H 88	V 89	H 89	V 90	H 90	V 91	H 91	V 92	H 92	1993-98	Totalt
Varför är jorden arg	616	18	7		10	6		15				11	14	4		22	723
Vi är långt långt fler	99	8	5	2	5	1	14	2				5	4	1		7	153
Sama från Ghana	237																237
Resan till Urskogen	383	13	23		3	10	8	2	10	2	2	1				32	489
Skriet från Urskogen	79	25	21	2	13	7	17	25	10	2	2	12	7	5		8	235
De 10 Livssybolerna	0				20												20
Med och utan mask	0							25	7							7	39
Totalt antal förest.	1414	64	56	4	51	24	39	69	27	4	4	29	25	10			1896

Publikantal	220 785 pers.	Totalt antal spelade föreställningar	2 629
<i>Barn förskolan och lågstadiet</i>	135 675	<i>Barn förskolan och lågstadiet</i>	1 809
<i>Barn mellanstadiet</i>	14 640	<i>Barn mellanstadiet</i>	244
<i>Undomar högstadiet; gymnasiet</i>	59 850	<i>Undomar högstadiet; gymnasiet</i>	399
<i>Vuxenföreställningar</i>	10 620	<i>Vuxenföreställningar</i>	177

Globögat - Film och Foto



- Film och

Globögat är den fotograferande och filmande grenen i Globträdet. Globögats produktioner ger en större publik möjlighet att följa det unika mötet med andra kulturer och som är en väsentlig del av Globteaterns pedagogik och föreställningar. Globögat gör dokumentärfilmer, bildspel till olika program och projekt, liksom poetiska betraktelser som förmedlar det ordlösa mötet mellan människor. Globögat är synonymt med Sam Samuelsson, fotograf och visuell poet.



PRODUKTIONERNA



År	Bildspel till Globdagar (10-20 minuter)
2000	Visioner mot Framtiden - bildspel om projektledarna-eldsjälarna i det lokala och globala perspektivet
1998	Inre och yttre miljö - fotograf Lennart Nilssons bilder av fosterutvecklingen kombineras med barnteckningar och Globögats bilder från världen
1997	Bilder ur det förflutna - Klippformationer i Bako National Park, Sarawak, Malaysia
1996	Livet speglar i vatten
1995	Barnens budbärare på Internet - se film nedan
1994	Ensam på världens vatten
1993	Vattenanden -Bildspel om mötet med den tropiska regnskogen
1992	Blue Wave/Blå vågen - ett bildspel om Framtidsmötet på Gärdet
1991	Cross-roads - världen i ett holistiskt perspektiv.
1990	Vattingar visar vägen - om kreativitetens kraft
1989	Vattenormen - se världen ur ett vattenperspektiv
1988	På liv och död - vem är jag?
1987	Träskuggans dans - former i regnskogen projiceras i kombination med balinesisk/modern dans
1985	Vi ser världen - barnets blickar mot framtiden
1984	Vision och verklighet - fria fantasier om det möjliga
1983	Klippor, vågor, hav... En poetisk bildberättelse från Sarawak, Borneo
1982	Mötet mellan kulturer - Sverige/Indonesien. Invigningen av Globträdet - Tangkal Rahu Ning Rat

PRODUKTIONERNA

År Bildspel till teaterföreställningar (20-30 minuter)

1989	Med och utan Mask
1983	Skriet från Urskogen
1981	Resan till Urskogen
1979	Resan till Sama i Ghana
1978	Vi är långt långt fler än två
1977	Varför är jorden arg?
1975	Frihet
1974	Gränsfall
1974	Kom så åker vi till barn i Afrika
1973	Störst är kärleken
1972	Kom så åker vi till barn i andra länder och har karneval i Västindien
1972	Afrika berättar
1972	Gränslöst

År Övriga bildspel

1997	Genom Globträdetts ögon - om Globträdetts 15- åriga historia
1996	Det blå manifestet - bildspel om barns rättigheter i samarbete med interner på Hall-fängelset - 20 min
1993	Stockholm - Bäst före år 2000 eller en hållbar stad? Bildspel till föredrag av Bodil Jönsson
1993	Tigandets bittra ocean - en självbiografisk resa presenterad på Mörkerafton i Globträdet - 45 min
1989	Agenda 21 - Med rätt att leva. Ett bildspel om samspelet mellan miljöorganisationer - 25 min
1986	Människans urhem - Om två handdockornas (Hon och Han) resa in regnskogen - 25 min

År Filmer

1999	Framtidsskeppet i Globen - en film av Jonathan "Kip" Kipowsky
1995	Barnens budbärare - kortfilm om förberedelsen inför ensamseglsatsen med Vega af Bergkvara - 10 min
1990	Visst finns det plats för några till - Om flyktingprojektet Mötesplats Strängnäs. Premiär Strängnäs
1989	Film om en internationell Barnkulturfestival på Kuba för producent Birgitta Lennerstrand - SVT-Drama
1987	Du är en människa -om sångpedagogen Torsten Föllinger - Premiärvisas på TV
1987	Under Havet möts alla Öar - om Globträdes Framtidsmöte 1986. Premiär Bio Victor, Filmhuset, Sthlm
1987	Se siembra el cambio om indianerna och de svartas liv i Chocó, Colombia. Premiär Folkets Bio, Sthlm
1987	Se siembra el cambio har premiär i Chocó, Colombia
1986	Globögat spelar in en film i Chocó, Colombia - "Se siembra el cambio" (Vi planterar förändring)
1986	Jakten på Urträdet - Om två handdockors resa in i regnskogen. Premiär på Etnografiska Museet och Svenska Filminstitutet
1983	Affandifilmen Fighting for Light visas i Amsterdam - Royal Tropical Institute
1983	Fighting for light - om den indonesiske målaren Affandi har premiär i Indonesien
1982	Om inte nån sätter fart - Om teatern som inspiration till barns skapande i Lysekil och Öckerö
1981	Jag vill se hela världen - om ett barnkulturseminarium i Rosengård, Malmö

Fotoutställningar (se utställningar sid. 77)

Fotoutställning om Garihaja i Jelegong, Västra Java, Indonesien, foto Sam Samuelsson, Globögat

Konstnärligt samarbete

K o n s t n ä r l i g t s a m

Teater | Musik | Konst | Museum

Samarbetet mellan barn och professionella konstnärer/artister är en viktig källa till nyskapande för både barnen och konstnärerna/artisterna och dessa samarbeten befruktar Globträdets arbete med projekt och program i Sverige och andra länder.

I centrum för Globträdets verksamhet finns barnets frågor om framtiden.

Barnets uttryck är mångfacetterat: lek, drömmar, skoj, sång, historieberättande. I barnets värld är gränserna mellan det verkliga och sagans värld flytande. Barnet är hela tiden på upptäcksfärd där nya försök och experiment avlöser varandra. Barnet lever i landskap, som inte är definierade av ord. Därför är de konstnärliga uttryckssätten nödvändiga när man utforskar barnets sätt att förmedla sina tankar och visioner.



N A T I O N E L L T

Artister för Fred

Barnkulturcentrum Asken, Borlänge
Barnkulturcentrum, Eskilstuna
Blå Hästen, Skellefteå
Etnografiska museet
Framtidsmuseet i Borlänge
Göteborgs Etnografiska museum
Göteborgs Symfoniorkester
Iskra
Konserthusstiftelsen i Stockholm
Kulturen i Lund
Länsmuseet Västernorrland
Mimensembeln

Moderna Museet

Orionteatern
Pantomimteatern
Riksställningar
SAMP - Swedish African Museum Program
Sjöfartsmuseet i Göteborg
Skansen
Stockholms Stadsmuseum
Svensk-Tibetanska kultur- och skolföreningen
Teater Slavá
Teatercentrum
Tekniska Museet
Telemuseum

I N T E R N A T I O N E L L T

Bomas of Kenya

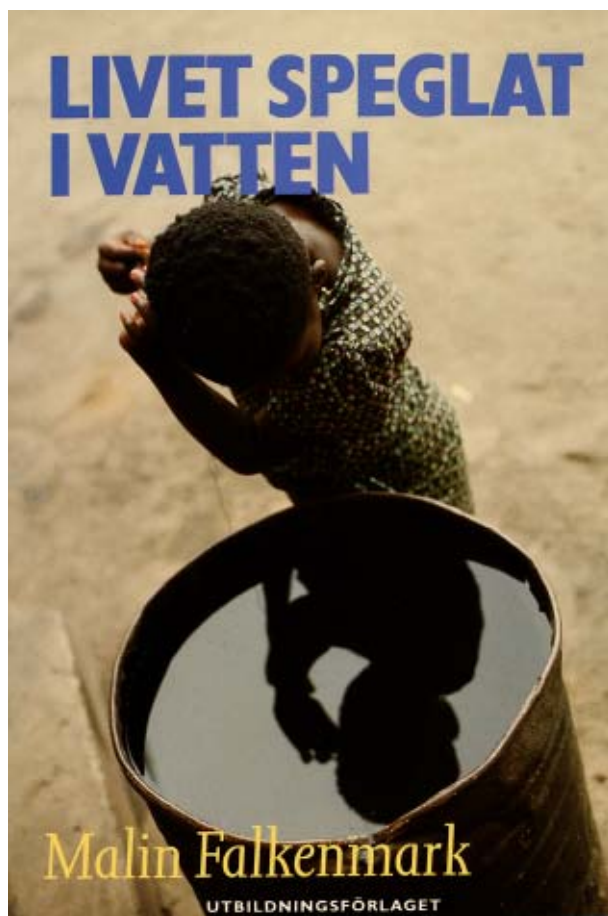
Communa Baires, Milano, Italien
Emmatroupe, New York, USA
Giriharja, Jelegong, Indonesien
Grupo de los Cien, Mexico
InSEA-(International Society for Education Through Art)
Konsthögskolan i Budapest, Ungern

MACRU - Movement for Rural Cultural Animation,

Matagalpa, Nicaragua
National Museums of Kenya
Sandefjordmuseene, Norge
Sanggar Pari Purna, Bona, Indonesien
Teatro de Bambu, Nicaragua

Publikationer och Arkiv

o n e r o c h A r k i v



Böcker | Handböcker | Tidskrifter Rapporter | Studiematerial

Globetree Publications producerar material som förmedlar Globträdet vision och arbete till en större publik. Publikationer och arkiv innefattar:

- Globträdet historia
- Konstnärlig utsmyckning
- Manualer
- Informationsmaterial
- Projektplaner
- Utvärderingar
- Rapporter
- Tidskrifter
- Media

Globetree Publications samarbetar också med individer, institutioner, föreningar och andra.

Globetree Publications har ett omfattande arkiv av svartvita negativ och bilder, färgbilder och diabilder, 16 mm film, video, ljudupptagningar, CD-ROM, pressklipp och Globträdet historik.

UTVÄRDERING / FORSKNING

År Utvärderingar och forskning

2003	Stockholms universitet-Framtiden i barnens tankar av Roberta Johansson. Handedare: Birgitta Qvarsell
2001	Lidingö Folkhögskola -Globträdet - en organisationsstudie av Moa Lindblad
2000	Forum Syd - Nya organisationsformer bland svenska utvecklingsorganisationer-Studie av Anders Olin
2000	ITB (Institute of Technology, Bandung), Indonesien - Creativity at the Grassroots - Professor Gede Raka
1999	KTH - Water Management in Sorocaba, Brazil av Karin Dalhammar
1998	Framtidsskeppet - Vad är det och hur är det möjligt. Rapport av Jenny Kallstenius
1994	Lärarhögskolan i Stockholm - Vad kan växa ur mötet med Brasilien av Åsa Dourén, Annika Strohl
1992	Högskolan i Jönköping - Vattenprojekt av Helene Persson & Christin Göransson
1992	WMO (World Meteorological Organization) -The Dublin Statement
1991	Högskolan Gävle/Sandviken, Inst. för lärarutbildning, Internationalisering i Praktiken - av Åsa Morberg
1988	Skolöverstyrelsen - Utvärdering av Globträdet - Har vi någon framtid? av Bengt Nerman
1979	Linköpings universitet - Utvärdering av Varför är Jorden Arg? med Slutrapport av Bengt Tjellander

BÖCKER / TIDSKRIFTER

År Böcker och tidskrifter

- 1998 Medförfattare i boken "Internet kommer till skolan" . *Den långa resan till IT-arenan*. Red Johan Groth/Kenneth Olausson. Ekelunds förlag
- 1998 Medförfattare i boken "Det stora uppvaknandet" - *Vårt förenande vatten*. Red. Mona Lodén - Ica-förlaget
- 1994 "Blue Wave/Barnens budbärare - ett undervisningsäventyr". En träpärm med undervisnings- och inspirationsmaterial om Barnkonventionen och Agenda 21
- 1992 Medverkan i boken "Optimus" under red. Råland Ginsburg - *Globträdet -med rötter i världens framtid*
- 1992 "Visst finns det plats för några till" - Häfte om projektet *Mötesplats Strängnäs* ges ut av Statens Invandrarverk i serien Kulturmöten i skolan
- 1989 "Livet speglar i vatten" - Malin Falkenmark i samarbete med Globträdet utgiven av Utbildningsförlaget.
- 1989 Övers. av "På goda grunder - inspirationsbok om miljö för lärare och andra framtidsarbetare" av Bodil Jönsson och Per Wickenberg till indonesiska
- 1988 Översättning av Dr. Mathew Brennans tre miljöböcker "Människan och Miljön" för låg-, mellan och högstadiet till svenska; Utbildningsförlaget
- 1988 "Har vi någon framtid?" Bengt Nermans utvärdering av Globträdet på uppdrag av Skolöverstyrelsen
- 1988 "Framtidsmöte - Barn och ungdomars visioner inför framtiden". En manual om Framtidsmöten.
- 1987 "Water at work" En lärohandbok av Prof. Malin Falkenmark i samarbete med Globträdet
- 1987 "Vatten - Vanmakt eller vägval?" En handbok av Prof. Malin Falkenmark i samarbete med Globträdet.
- 1987 Meeting in the Globetree Nr 1/87 "Du är en människa" - Bakgrundstexter till filmen om sångpedagogen och artisten Torsten Föllinger.
- 1986 Meeting in the Globetree 1/86 "The Virgin Tree" - Bakgrunden till filmen Jakten på Urtädet; om två handdockors resa in i regnskogen
- 1985 Meeting in the Globetree "Årsbok 85 ...så att alla barn från alla länder" 3/4 85. Om hur Globträdet kom till utifrån resor i andra länder och Globteaterns föreställningar.
- 1985 Meeting in the Globetree "We are all looking in the same direction-can we combine what we see" 2/85
- 1985 Tidskriften "Meeting in the Globetree" 1/85 Wayang golek - om samarbetet med dockspelsgruppen Giriharja, Västra Java, Indonesien

KONSTÄRLIGA

År Konstnärliga beställningar

- 2002 Rumslig installation i Annexet, Globen i samband med Framtidsskeppet. Formgivning: Agnes Velander
- 1998 Our Uniting Water - skulpturer. Formgivning: Eva Englund
- 1990 Glasskålen till Our Uniting Water - Formgivning: Olle Alberius
Stativet av Liss Eriksson
Sponsras av Orrefors glasbruk
- 1988 Skulpturskydd Framtidsträdet, Hötorget
Formgivare: Kerstin Abraham-Nilsson
- 1986 Dasa Nam Kartu - De tio livssymbolerna. Centrum i det första Framtidsmötet och symbol för Globträdet arbete.
Träskulptur av I Made Sija, Bali

A R K I V E T

Globträdet arkiv

70.000 Svartvita negativ
33.000 Färgnegativ
50.000 Diabilder (färg)
150 Rapporter - se lista på nästa sida
900 Pressklipp - se översikt sid. 93-97
Historik - samlad i 75 A4-pärmar
210 VHS-band i Videoarkiv - egenproduktion
Ljudarkiv (kassetter, Mininagra, 1/4"-band)

"If you like to be safe you walk, as an artist, in the centre of the circle. But that is not interesting!
I, myself I want to walk just at the edge of the circle".

(Affandi - indonesisk konstnär)

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

R A P P O R T E R N A

År	Rapport		
2002	Jonathan Svensson Rapport Kajsa - Engagerad.	1994	Globetree Curriculum Vitae - Stockholm January 1994
2002	Upplevelser av Framtidsskeppet - Två elever, Brandbergsskolan sammanfattar.	1993	Mälervatten i världen - Introduktion
2001	Globträdet - en organisationsstudie av Moa Lindblad Lidingsö Folkhögskola	1993	Agenda 21 med rätt att leva - Hela rapporten
2001	Rapport om mina 9 dagar i Afrika - Jonas Nyberg om Invigningen av Childrens Meeting Place	1993	Agenda 21 med rätt att leva - Sammanfattning
2000	Creative Vision for Environmental Education - Summary and evaluation report Philippines	1993	Our Uniting Water - Water. Environment, Education - Program Description
2000	Rapport om utbyte av erfarenheter i miljöundervisning - Shiyang school Beidaihe, Kina	1992	Vårt Förenande Vatten - Our Uniting Water - Utan Vatten Inget Liv; Ny upplaga
2000	Framtidsskeppet i Mark - Siv Larsson	1992	Framtidsmötet 1992 - Rapport från Globträdet
2000	Globdagen 2000 - Municipality Presentations	1992	Future Meeting 1992 - The Blue Planet
2000	Globdagen 2000 - Olika rapporter från SIDA och SISAB akademien	1992	Vattenprojekt - Högskolan i Jönköping
2000	Nya organisationsformer bland svenska utvecklingsorganisationer - Studie av Anders Olin	1992	Report from the Future Meeting 1992 av Gabriela Fernandez, Morelia, Mexico
2000	The Future Vessel Project - Engelsk översättning av Idébank... 1999-10-29	1992	Round Table, First draft aug.31 - Svartsjö slott
2000	Creativity at the Grassroots - Report by Gede Raka at Stockholm Water Symp. about the cooperation with Globetree.	1992	Tatui - Growing a new world
2000	Global Environmental Youth Convention Year 2000 i Lund - Final Report	1992	Brasilien Report
2000	Barnens rättigheter och behov i Karlskoga, Sverige och världen - Framtidsskeppet Karlskoga	1992	Childrens Environmental Village, Tatui, Sao Paulo State, Brazil
2000	Future Vessel 2000 Rapport; World Water Forum	1992	Childrens Environmental Village - Its worth a try; Childrens Ecological Village
1999	Hva har skjedd i Norge etter Globen? Rapport från Sandefjords Gaia-Framtidsskeppet	1992	The Dublin Statement and report of the conference
1999	Projektlärdarmöten regionalt - vår och höst 1999. Kort sammanfattning av idéer och synpunkter	1992	Our Uniting Water - The World in a Water Perspective; For Children 6 to 16 years
1999	Water Management in Sorocaba, Brazil; Karin Dalhammar	1992	Our Uniting Water - See the World in a Water Perspective; Without Water - No Life on Earth
1999	Idébank angående delar av vissa.... Christina Ryd, Guldnackemöte, Sthlms Stadshus	1992	Redovisning om Resa till Java och Bali - Per-Erik Asplund
1999	Kajsas travel to Romania	1991	Så här är en Wayangdocka byggd
1999	Kort lägesrapport från byggansvariga i Framtidsskeppet	1991	Wayang and Water, another learning - Semar and Puri Paramarta
1999	Global Bangeman Challenge - Finalists 1999	1991	Vattenprojekt på Bali - Åsa Bergkvist, KTH
1999	Om Gundestrupkitteln Heliga Innebyrd - Christina Ryd	1991	Our Uniting Water 1990-1994 The World in a Water Perspective
1999	Kajsas resa till Java, Bali, Nepal	1991	Det vi gör idag blir barnens framtid
1998	Framtidsskeppet - Vad är det och hur är det möjligt. Rapport av Jenny Kallstenius	1991	Wayang and Water - Another Learning; Ny upplaga
1998	Annual Report - Association of Space Explorers * USA; Globträdet är nämnd;	1991	A Future Meeting in South Nyanza, Kenya - Clouds are the Rains
1998	Guldnackemöte i Stockholms Stadshus 29 okt. 1998 av Christina Ryd	1991	Internationalisering i Praktiken - av Åsa Morberg, Institution för lärarutbildningar
1998	Barnens Nattönskningar Original	1990	Vårt Förenande Vatten - Se världen ur ett vattenperspektiv, Utan Vatten inget liv
1998	Att finna sin gral - Slutrapport av JanHerstad; Kalmar Unionsjubileet	1990	Globdagsrapporten 1990 med tillägsrapporter från Safe Water New Delhi & Toppmötet New York
1997	Rapport årsmöte FN New York DPI/NGO; Möte med Astronaut Loren Acton - Kajsa Dahlström	1990	Erfarenheter från Carlsund - Peroy Kirchner
1997	Rapport Framtidsskeppet Konstnärliga Rådgivande Gruppen - Möte i Globträdet 97-03-07	1990	Workshop Blue Planet at Älvkarleby - Ben van Bronckhorst
1997	Framtidsskeppet 1998 - ett kreativt och mångkulturellt möte i Globen	1990	Blue Planet Curriculum - Elisabeth Fox
1996	Blue Wave Newsletters - 3 olika	1990	Tal från Framtidsmötet 1990; Birgitta Dahl, Martin Beyer
1996	Rapport September 1996, Globträdet reser till FN i New York som DPI/NGO.	1990	Blue Planet Magazine av Jeremiah Okelo
1996	Rapport från första mötet i Globe Arena - 96-09-24	1990	Blue Planet Magazine No.1 July 1990 - Katarina Eklund & Dirk Fox
1995	Childrens Messenger - For the Childs Rights and Agenda21- From New York to New York	1990	Samarbete med Globträdet - Stockholms Skolor; Av Bo Nyberg
1995	Singlehanded Nonstop around the World for the Rights of the Child and Agenda21	1990	Inför Framtidsmöte 1990 - Att se världen ur ett vattenperspektiv
1995	Childrens Messenger - Project Summary, Budget, Reference Persons, Project Description	1990	International Orientation Seminars - Another Learning, Wayang and Water
1995	Blue Wave - Blandat på engelska	1990	A Map of Puri Paramarta -bilder
1994	Projeto Crecer - Project grow - Child to Child - Parque Ecologico, Brazil;	1990	A Map of Puri Paramarta - textbeskrivning
1994	Draft - Blue Wave Children Messenger - Contacts and Preparations for Take-Off	1990	Mötesplats Globträdet-Wayang och Vatten
1994	Sailing alone for the Rights of the Child and Agenda 21	1990	Wayang and Water - Another Learning; International Orientation Seminar
1994	Blue Wave - The Childrens Messenger	1990	Organized by Globetree
1994	Our Uniting Water - Water. Environment, Education - an International program for children...	1989	Brief Presentation
1994	El Cem en Holanda - Barnrapport från Mexico om ministemötet i mars, Holland	1989	Visst finns det plats för några till! En rapport om Mötesplats Strängnäs - Tidskriften
1994	Vad kan växa ur mötet med Brasilien - Lärarhögskolan Stockholm, Åsa Dourén, Annika Ströhl	1989	Världen ur ett vattenperspektiv
1994	Blue Wave - Undervisningsäventyret - Barnens Budbärare	1989	Några praktiska tips inför Indonesienresan från Lena-Lisa Bergkvist
		1989	Flerum - Ny Mötesplats i Flen över ålders-, kultur och nationsgränser
		1989	People and their Environment in a Water Perspective - An International Cooperative Program...
		1989	See the World in a Water Perspective
		1989	Status Report Framtidsmöte 1990 / Stockholm Schools/Skolförvaltningen
		1989	Globetree travel to Java and Bali - Nov. - Dec. 1989
		1989	How to see the World in a Water Perspective
		1989	Med och Utan Mask - Elevernas Tankar - Strängnäs
		1989	Med och Utan Mask - Elevernas Tankar - Åker
		1989	Med och Utan Mask - Elevernas Tankar - Mariefred
		1988	Pilot program Social Forestry in Costa Rica - The Natural Sources Division of the Univer. of Peace
		1988	Wantilan - A Meeting Place on Bali
		1988	Framtidsmöten 1988 och 1990 - en sammanställning
		1988	Bamboo as a renewable natural construction material in Nicaragua
		1988	Rainbow Meeting - Cooperation between Macru, Nicaragua and the Globetree
		1988	Berättelsen om Nanni - West Java, Indonesia
		1988	No Future Without knowing the Past; Lite annorlunda
		1988	No Future Without knowing the Past - A Cooperation between Orewa, the Gothenburg Ethnografiska museum
		1988	Stiftelsen Globträdet - Sammanställning och Statistik November 1988
		1988	Stiftelsen Globträdet - En Presentation 1988
		1988	Mötesplats Strängnäs - Ett projekt som syftar till möten och samarbeten med asylsökande flyktingar
		1988	Draft Summary Wiks Folkhögskola June 9 - 15 av Ben van Bronckhorst
		1988	Framtidsmöte 1988 - Summary Report
		1988	Bengt Nerman - Har vi någon Framtid? En granskning av Stiftelsen Globträdet
		1988	Jeremias Rapport - Framtidsmötet 1988
		1988	For Immediate Press Release - Ungdomarna från Vik
		1988	Mötesplats Globträdet - Meeting Place Globetree 1988 - Summary Report
		1988	Vatten - Vanmakt eller Vägval - En Introduktion
		1987	Water at Work - The World as seen from a Water Perspective
		1987	Draft Programme October-November 1987
		1987	Colombia rapport - Abastecimiento de Agua Potable...
		1987	Se Siembra El Cambio - Globögat
		1986	Round Table Conference on Creative Formation of Children - Sofia, Bulgaria 15-16 Nov. 1986
		1986	A Scientifically Sound and Sufficiently Comprehensive Base for Educational Programmes on the Environmental Issue
		1986	Framtidsmöte - an introductory summary; Ratnam, Budowski, Rothenberg, Ungern
		1986	Overcoming water lottery and soil blindness - Malin Falkenmark for Hensbacka Meeting
		1986	Framtidsmöte / Meeting the Future 14-22 June 1986, A first Summary
		1986	Summary Report of Globträdet's visit to Indonesia December 1985 - January 1986
		1986	Notes on Sija by Ben - January 1986
		1986	Rapport till Statens Ungdomsråd
		1985	Artists as Inspirators and Motivators in developing Childrens Programmes on the Living Environment
		1985	Globträdsöv
		1985	Framtidsmöte - Osculating Future 1985-1992
		1985	Summary report of Globträdet's visit to Indonesia June 27th to July 23rd 1985
		1985	Framtidsmöte - Invitation for Meeting Life
		1985	Olika små rapporter om Abah tune - Ekensberg, Urban Wahlstedt, Dag Lundin, Bengt Jansson
		1985	Abah Sunarya and the Giriharja Group Sweden, March 1985, First Summary - English
		1985	Abah Sunarya and the Giriharja Group Sweden, March 1985, First Summary - På Indonesiska
		1984	Samenvattend Rapport-Missie Drinkwater en Assainerin Colombia, okt-nov.1984
		1984	The Five Year Plan of Globträdet 1984-1990
		1984	Art as a meeting point inDevelopment - The second Globträdet Project 1985-1990
		1984	Globträdet 1984-1989
		1984	Papers for The International Syposium on Interdiscipinarity in General Education - Veszprem, Hungary
		1984	To you - whom we ask for advice, a meeting, an opinion
		1983	Drama in Education - Nicosia, Cypern
		1983	Bandung, Indonesia March 83 - Preliminary Preview
		1979	Anngpaste Technologie in de Jaren 80
		1979	Varför är Jorden Arg? - Utvärdering av Bengt Tjellander med Slutrapport
		1975	Vem är Sama från Ghana - Studiehäfte

.....

Utställningar

U t s t ä l l n i n g

Globträdet utställningar skapas i samband med teaterföreläsningar, projekt, program och andra Globträdsaktiviteter.

Utställningar produceras tillsammans med olika konstnärliga yrkesutövare i nära samarbete med barn, ungdomar och lärare. Utställningarna är ett sätt att synliggöra den kreativa arbetsprocessen och bjuda in publiken till ett aktivt deltagande.

Flera utställningar har producerats i samarbete med museer och Riksutställningar.



UTSTÄLLNINGARNA

År	Plats	Innehåll
2002	Stockholm Water Symposium	Childrens Meeting Place, Nairobi och WWF3. Jordgloben från "Varför är jorden arg?" fokuserar innehåll på barnens budskap.
2002	Framtidsskeppet Roots and Space	Framtidsskeppet. Material om det lokala arbetet kring BRA21 från deltagande kommuner och länder i Globen.
2001	Stockholm Water Symposium	"Cooperation instead of Competition." En idé om världsmästerskap i samarbete.
2000	Stockholm Water Symposium	2nd World Water Forum - 14 perspectives of the Future Vessel.
2000	2nd World Water Forum	The Future Vessel and the Rainbow Island. Utställning i mässhallen under 2nd World Water Forum and Ministerial Conference, Haag, Nederländerna med utställningsmaterialet från 17 deltagande water regions. Det Virtuella Framtidsskeppet är uppkopplat under hela veckan som konferensen pågår.
1999	Stockholm Water Symposium	Waterregions in the World.
1999	TIME-mässan	Telecommunication-Information Technology-Media/New Media - Electronics. Utställning som finalist i Bangemann Challenge.
1998	Framtidsskeppet i Globen	Barnets Rättigheter och Agenda 21. Det lokala arbetet i deltagande kommuner kring de båda FN-dokumenterna.
1998	Världsutställningen EXPO98 Lissabon	IT and CREA 21. IT i skolan med inriktning på BRA21. I samarbete med KK-stiftelsen
1997	Skolforum 97, Älvsjömessan	Framtidsskeppets vision. I entrén till Älvsjömessan (300 kvm) presenteras arbeten som gjorts på temat BRA21. Elever och lärare från Finningeskolan, Strängnäs, Växjö kommun, Brandbergsskolan och Rädda Barnen i Haninge, Härnösands länsmuseum, Nacka skolor, Hjulstaskolan i Spånga, Miljöligan i Skarpnäck, Vantörs kulturgrupp, Bromstensskolan i Spånga, Jönköpings Högskola och Kulturcentrum Asken i Borlänge medverkar.
1997	Skapande Centrum, Högskolan i Karlstad	Framtidsskeppet för Barns rättigheter och Agenda 21.

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

UTSTÄLLNINGARNA

1996	IT-mässan Mot Bättre Vetande	Välkommen att vara med! En modell av Globen i skala 1:100 bildar centrum på Sollentunamässan. Scenografin görs av barn från Finningeskolan, Strängnäs och Brandbergsskolan, i Haninge. Presentation av Framtidsmötet på Palladium och inbjudan till Framtids skeppet i Globen
1996	21-mässan Take-off for the Future	Bygg Framtiden. I entrén till Älvsjömässan har Globträdet möjlighet att möta alla besökare. Modellen av Globen i skala 1:100 bildar centrum och deltagande skolor har med sig byggnadsmaterial. Under utställningsdagarna visas hur man praktiskt kan bygga ett Framtids skepp i verkligheten och på Internet. I ett intilliggande rum bredvid utställningen byggs en skulptur av återvinningsmaterial.
1995	Bok-och Biblioteksmässan, Göteborg	Följ Blue Wave på Internet. Ett undervisningsäventyr och interaktivt drama.
1995	Galärvarvsparken, Djurgården	Barnens budbärare. Utställning utomhus i samband med Vega af Bergkvara's avsegling på Världsmiljödagen den 5 juni där de deltagande kommunerna presenterar hur man kommer att följa seglatsen
1995	Naturhistoriska Riksmuseet	Från Flaskpost till Satellitkommunikation. Utställning om Blue Wave i samband med Riksmuseets utställning om Rymden.
1994	Skansen	Blue Wave. Utställning på Skansen - Frivilliga U-hjälps dag.
1994	Båtmässan, Älvsjömässan	Ensam på världens vatten. Seglats som firar FN 50 år med segling för Barnets Rättigheter och Agenda 21.
1994	Båtmässan, Göteborg	Blue Wave - Barnens budbärare.
1994	Studieförbundets årsstämma	Skapa tillsammans - förändra världen. Regnskogsscenoografin från <i>Skriet från Urskogen</i> bildar bas för utställning som handlar om Agenda21 och hur man kan följa undervisningsäventyret.
1993	Sollentunamässan	Barnens budbärare i förskola och skola.
1993	ABF-huset	Stockholm - Bäst före 2000 eller en hållbar stad? Seminarium för Stockholm förvaltningar och bolag. En utställning byggs upp i foajen kring de frågor som väcks med utgångspunkt från föredraget som Bodil Jönsson håller tillsammans med Kajsa Dahlström. Tankar från deltagarna skrivs på papper, formade som jordglobar. De ingår i fojens scenografi, som är förvandlad när deltagarna kommer ut från föreläsningssalen.
1992	Framtidsmötet 92, Gärdet	Barnens vattenlandskap. Utställning utomhus runt det stora cirkustältet vid Framtidsmötet 92 - Den Blå Vågen/Blue Wave. Den totala utställningsytan är 4000 kvm. Forskare och vattenexperter som deltar i Stockholm Water Symposium möter barnens utställningar och frågor om sin vattensituation.
1992	Stockholms Vatten	Barn på Vattenvågen. Material från 10 skolor från ett samarbete med Stockholms Vatten AB.
1990	Stockholms Konserthus	Our Uniting Water, I foajén bygger barnen sin magiska hälsning till Framtidsmötet - Vårt förenande vatten/Our Uniting Water.
1990	Globen	Mälaren i Världen. Utställning om den tropiska regnskogen och vattenkretsloppet under Stockholm skolvecka.
1989	Skansen	Möt din mask! Utställning baserad på Resan till Urskogen med en föreställning på Dansbanan vid Bollnästorget på UNESCO-dagen.
1989	Stockholms Skolförvaltning	Se världen ur ett vattenperspektiv. Globträds grenen Vattingar introduceras i utställningen.
1989	Mälarforum, Strängnäs	Vem är du? Vem är jag? Utställning om barnens arbete med att hälsa flyktingarna välkomna till Strängnäs kommun

UTSTÄLLNINGARNA

1988	Högskolan Gävle / Sandviken
1988	Stockholms Konserthus
1986	Stockholms Konserthus
1985	Jelekong, Indonesien
1984	Kulturhuset i Stockholm
1984	Lysekil och Öckerö
1984	Etnografiska Museet och Riksturné
1983	Bandung, Indonesien
1982	Jelekong, Indonesien
1982- 1986	Etnografiska Museet
1979	Riksturné i Sverige
1976-1979	Riksturné i Sverige

Barns frågor om Framtiden. Utställning under Pedagogveckan. **Varifrån kommer jag och hur möts vi?** Barnen möter publiken i en utställning inför Framtidsmötet 1988

Vad är livsviktigt inför Framtiden? Utställningen i Konserthusets foajé om barnens förberedelsearbete inför Framtidsmötet 1986.

The future of the children is replanted by conviction, intuition and knowledge. En fotoutställning i Jekekong utanför Bandung, Indonesien om turé och erfarenhetsutbytet mellan Globträdet och Giriharja på Västra Java

Presentation av Globträdet i anslutningen till utställningen "Torkans ansikte" (produktion: SIDA)

Om inte nån sätter fart! Temaveckor / temaarbete om miljön där kommunens alla elever deltar med vuxna/föräldrar. Avslutas med föreställning och utställning i Lysekil

Skriet från Urskogen. Utställningen producerad tillsammans med Riksutställningar. Turnéläggs under tre år. Flera platser kombinerar utställning med teaterföreställning på samma tema.

Swedish and Indonesian children's drawings of the world.

Utställning under projektet *Artists as inspirators and motivators developing school programmes on the living environment.*

The shadows of the puppets. Fotoutställning i Jekekong, Västra Java, Indonesien, om Giriharjas gästspel i Sverige med foto av Sam Samuelsson, Globögat

Det vi gör idag blir barnens framtid. Under 1982-86 hålls Globdagarna på Etnografiska museet, Stockholm. Till varje Globdag produceras en utställning med eget material och utställningar från skolor som Globträdet samarbetar med.

Vi ser jorden. Utställning kring barnens bilder som sätts upp i samband med studiedagar/spelningar av vuxenföreställningen "Vi är långt, långt fler än två"

"Vem är Sama från Ghana?" Under tiden som turnerande teatergrupp - Globteatern (F.d. Bildteatergruppen Kajsa&Sam) - produceras en utställning i samarbete med Riksutställningar med bildmaterial från teaterföreställningar och uppbyggd kring den livsmiljö som Sama lever i. Autentiska föremål från förorten till Kumako där Sama bor ingår i utställningen rekvisita. Turnéläggningen sammanfaller vid flera tillfällen med teaterföreställningar på samma ort - t.ex Landskrona Museum där barnen kan gå direkt från föreställning in i Samas livsmiljö på museet.

Seminarier och Föreläsningar

ier och Föreläsningar



Globträdet inbjuds som föreläsare i Sverige och internationellt.

Globträdet inbjuder föreläsare till egna seminarier och workshops i samband med projekt/program. Föreläsare med professionell bakgrund inom vitt skilda ämnesområden bidrar med kunskaper och erfarenheter till att vitalisera Globträdets nätverk.

Experter och vetenskapsmän deltar i samtal och samarbeten med barnen/ungdomarna och kan utifrån sin respektive disciplin ge perspektiv på Globträdets arbete. Speciell fokus ligger på att förmedla inspiration till lärare och ledare i deras dagliga arbete med barn.

FÖRELÄSNINGARNA

År	Förklaring
2002	The children and the Future. Basen i Framtidsskeppet är att förverkliga innehållet i de båda FN-dokumenterna Barnets Rättigheter och Agenda 21 blir till praktisk handling. Föreläsarna ger sin syn på Framtidsskeppet utifrån sina speciella kunskaper och erfarenheter. Titlar och föreläsare se sid. 34
2002	YAWA (Yayasan Anak Warisan Alam) 4th International Children's Conference, Malaysia - <i>Sustain today for tomorrow</i> . Inledningsanförande och ledare av workshops.
2002	Ingenjörsvetenskapsakademin, Kungliga Vetenskapsakademin, Biofocus Foundation - <i>Timing and Perseverance</i> - "Towards Ecoliteracy via Symbols"
2002	The World Youth Parliament of Water, Quebec. Globträdet utser tre deltagare från Falun och Robertsfors.
2002	UN Special Session on children, New York - Till Barntoppmötet i FN utser Globträdet 2 barn och 2 vuxna från Växjö och Värmdö.
2002	Vara kommun - Barn och ungdomsåret 2002. Föreläsning "Ungdomskultur - Framtid"
2002	SMoK (Sveriges Musik- och Kulturskoleråd). Konferensen <i>Våga Våga</i> - Inledningstal "Tror ni att vi har en framtid? Våga möta barns tankar, drömmar och visioner om en bättre värld".
2001	Barnombudsmannen Konferens om barnkonventionen i praktiken <i>Att leva som man lär</i> . "Hur kan man koppla ihop Barnkonventionen med Agenda 21?"
2001	Framtidsmuseet i Borlänge. Internationella kontakter för pedagoger och skolledare inom grundskola och gymnasium. "Globträdet och Framtidsskeppet".
2001	Barnkulturcentrum i Borlänge. Föreläsning och deltagande i ett 2 dagars-seminarium Nätverkskonferens för Barnkulturcentra.
2000	14 Perspectives of the Future Vessel. Parallellt med bygget av Future Vessel i 2nd World Water Forum hålls föreläsningar inom skilda ämnesområden där var och en ger sin syn på Future Vessel: Space, Water, Indigenous People, Art, Youth, Education, Science, Gender, NGO, IT, Politics, Business, Media, CREA21 (Creative fusion of the two UN-Documents The Rights of the Child and Agenda 21).
2000	Miriam College, Quezon City, The Philippines - "Creative Vision for Environmental Education" - Globträdet leder seminarium och workshop.
2000	InSEA-Congress (International Society for Education Through Art), Poznan, Poland - Keynote.
1999	Internationella Barndagen. Barnets ombud, Växjö kommun; "BRA21 - vision och verklighet"
1999	Hälsörörelsen i samverkan. Föreläsning på Vegetariska Världsdagen. "Inre och yttre miljö".

FÖRELÄSNINGARNA

- 1999 ASE:s (Association of Space Explorers) Bukarest, Rumänien
- 1999 SISAB-academien. Invigningsprogrammet "BRA21 - Inre och yttre miljö i samverkan".
- 1999 Strängnäs kommun - Barnkommunen. Föreläsning för kommunansvariga och tjänstemän.
- 1998 Creativity in a Complex and Fragile World. Seminarier i Framtidsskeppet med undertiteln *Can we understand the messages of the young - what they really mean?* och *Can the knowledge of the scientists be combined with the creativity of the youth?* . För titlar och föreläsare se sid. 26.
- 1998 Stockholms univ.-Barnpedagogiskt forum. "Vad vill barn och ungdomar ta med sig till framtiden?"
- 1998 Världsutställningen EXPO 98, Lissabon, IT i Skolan "Vattnet och den mänskliga kommunikationen"
- 1998 OMEP (Organization Mondiale pour l'Education Préscolaire) 22nd World Congress in Copenhagen: Föreläsning tillsammans med Bodil Jönsson.
- 1998 Röda korset - Mariefred Studiekväll om det kreativa arbetet med masker i frågor kring rasism
- 1997 Socialdemokratiska kvinnoföreningen i Kramfors- *Kvinnor och Kultur – bärare av Framtidsvisioner.*
- 1997 The National Swedish handicraft council. "Our Uniting Water Ceremony och barnens framtid."
- 1996 Agenda21-mässan i seminariet *Barnets Rätt och Agenda 21* tillsammans med Görel Thurdin, Rädda barnen och Peter Wenster Sv. Kommunförbundet
- 1995 Högskoleverket, Skolverket, Lärarhögskolan, Stockholm. NOT-Naturvetenskap och teknik i skolan. Älvsjömassan. "Från flaskpost till satellitkommunikation-ett undervisningsprogram som firar FN 50 år"
- 1995 Svenska kommunförbundet. *Utveckling av IT-baserade läromedel.* Blue Wave presenteras.
- 1995 Nordic Schoool for Public Health i Göteborg. "Inner and outer Environment"
- 1995 IKIP (Inst. for Educational Sciences and Teacher's Training, Yogyakarta - *Waste Mangement-seminar*
- 1995 Mithögskolan, Östersund. Idéseminariet *På spaning efter framtiden.* "En båt lastad med Framtidstro"
- 1995 FUBIS Högskolan i Skövde. Seminariet (G)jord att älska-Vär(l)d att försvara. "Barnens budbärare"
- 1995 Västerbotten, Skellefteå - *Skola med Globalt perspektiv* - Föreläsning för skollärare och internationella kontaktlärare.
- 1994 Lärarfortbildningen i Stockholm och Göteborg; *Läroplan 94 - Hur gör man?* "Livsresan - mötet mellan det lokala och globala"
- 1994 Lärarfortbildningens temaföreläsningar - "Ur barns frågor föds framtiden"
- 1993 Council of Europe; *Tackling Racism and xenophobia - Practical action at the local level* "Coming together in Strängnäs (Mötesplats Strängnäs)"
- 1993 Lärarfortbildningens temaföreläsningar *Efter Rio - hur förverkligar vi miljöarbetet lokalt.* "Varför är jorden arg?" i Stockholm och Göteborg
- 1993 Tema- och studidagar. Hammarskolan i Sandviken "Agenda 21 - med rätt att leva"
- 1993 Stockholm stad; *Bäst före år 2000 eller en hållbar stad?* Föreläsning tillsammans med Bodil Jönsson "Nya utmaningar inför 2000-talet inför tjänstemän och politiker i Stockholms stad"
- 1993 Agenda 21 Med Rätt att Leva - Globträdet leder ett veckoslutsseminarium. 30 miljöorganisationer medverkar.
- 1992 Water Environment Education *Globetree International Seminar* vid Framtidsmötet 1992; "How do we create a plan of action - a Children's Agenda - to increase awareness how we can contribute to global survival". För titlar och föreläsare se sid. 18.
- 1992 WMO (World Meteorological Org) Genève, Switzerland; *Ninth Session of the Commission for Hydrology.* Globträdet inbjuden som enda NGO.
- 1992 International Orientation Seminar - Fortbildningskurs på Java/Bali; Deltagare teater, dramalärare
- 1992 Mälartinget - Idéforum 1993, Blå Hallen, Stocholms stadshus. *Representanter från 15 kommuner och landsting i regional samverkan i Mälardalsregionen.* Barn/ungdomar från Mälardalslänen framför sin Framtidsvision; "Mälarvattnet i Världen".
- 1992 Barnens Ekologiska By Tatui, Brasilien; Föreläsningar vid invigningen av projektet samtidigt som Miljökonferensen UNCED pågår i Rio. 20 svenska barn och vuxna från Sverige deltar.
- 1991 International Orientation Seminar - Fortbildningskurs på Java/Bali med prof. Malin Falkenmark.
- 1990 International Orientation Seminar - Fortbildningskurs till Java/Bali i samarbete med Lärarhögskolan Gävle/Sandviken.

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

FÖRELÄSNINGARNA

- 1990 **Stockholm skolvecka 90.** "Den tropiska regnskogen och vattnets kretslopp".
- 1990 **Stockholms stad - Miljödag för Stockholms Politiker på Kulturhuset** Globträdet inviger; "Gemensamma utgångspunkter/samarbeten inför Agenda 21"
- 1989 **International Orientation Seminar** - Fortbildningskurs på Java/Bali i samarbete med Lärarhögskolan Gävle/Sandviken
- 1989 **UNOY - United Nation of the Youth.** Barn från Globträdet deltar vid internationellt möte i Holland.
- 1989 **Internationella skolan i Haag;** " "Science, Art and Technology""
- 1988 **Lärarhögskolan Gävle/Sandviken** - Pedagogveckan; "Urtid Nutid Framtid"
- 1988 **ISA (International Schools Association)** Konferens i Singapore; "New Curriculum for Technology"
- 1988 **Nature Council, Assisi ,Italien.** *Children Spring Festival*; "Children's Joy -Our Entrance to Nature"
- 1988 **Samnenemda för studiearbeid, Dombås, Norge.** *Invandrare och Miljö*; "Att nå ut till barnen"
- 1987 **Globtrotsmöte på Idöborg.** *A Scientifically Sound and Sufficientaly Comprehensive Base for Educational Programmes on the Environmental Issue.* Utformning av en basplan för Globträdet arbetsmetodik med bl.a. Prof. Malin Falkenmark, Prof. Bengt Hubendick, Dr. Mathew Brennan USA
- 1987 **InSEA - International Conference on Environmental Education i Pecs, Ungern;** *Creative ways in Environmental Education* "Children in the centre"
- 1987 **Ministry of Education in Bulgaria.** *Round Table Conference on the Creative Foundation of Children and the Banner of Peace i Sofia.* "Children in the Centre - Creating the Future"
- 1987 **World Conference on gifted and talented Children** i Utah USA
- 1986 **ISA - International Schools Association.** Årsmöte i Frankrike - "START/Art and Technology"
- 1985 **IKIP - Teachers Training and Educational Science,** Bandung, Indonesien - Studieresa med förberedelser inför det första Framtidsmötet tillsammans med Linda Forsman 11år.
- 1985 **World - Academy for Art and Science (WAAS), Paris.** *Science and Technology in the 20th Century*
- 1984 **Globfotingarna** - Fantasivarelser som barn skapar med viktiga meddelanden. Startar på Ekensbergsskolan, Stockholm. Globfotingar följer Globträdet på konferenser.
- 1984 **Veszprem, Ungern.** *Interdisciplinarity in General Education with Special Regard to Integreted Aesthetic Art Education and Creativity.*
- 1984 **Linköpings Universitet.** *Tema Vatten; "Wayang and Water"*
- 1983 **ASSITEJ, (Internationell förening för Barn & Ungdomsteater)** - *Drama in Education; Cypern* Globteatern representerar Sverige."Childrens Participation - Change the Theatre"
- 1983 **International Baccalaureate Office, London England.** *Technology in Education.* Globträdet föreläser om "Children, Art and Technology"
- 1983 **Globetree Exchange seminar Tangkal Rahayu Ning Rat** - "Involving Artists as Inspirators and Motivators for Developing School Programs on the Living Environment in Indonesia and Sweden". 23 svenska deltagare samarbetar med WAHLI, som representerar 150 miljöorganisationer i Indonesien. Miljöminister Emil Salim och Vice Guvernören, Soehoed Warnaen, från Västra Java är hedersgäster och deltagare i seminariet.
- 1982 **Invigning av Globträdet på Etnografiska museet i Stockholm.** Föreläsningar för både vuxna och barn kring de fyra elementen; "Air, Fire, Water and Wind". Föreläsare se sid. 8.

IT och Internet

I T o c h I n t e

Första datorn, 1986

Globträdet anskaffar den första datorn 1986. Användningsområdet är: ordbehandling, bokföring och adressregister.

NordNet, 1992

Globträdet blir medlemmar i NordNet 1992 och kan kommunicera med andra organisationer i världen genom e-post och olika virtuella nyhetsgrupper. NordNet ingår i ett internationellt nätverk, APC (Association for Progressive Communications), som har stationer som motsvarar Nordnet i flera u-länder såsom Uruguay, Nicaragua och Ukraina. Globträdet väljs in i Nordnets styrelse 1996.

Blue Wave på Internet, 1995

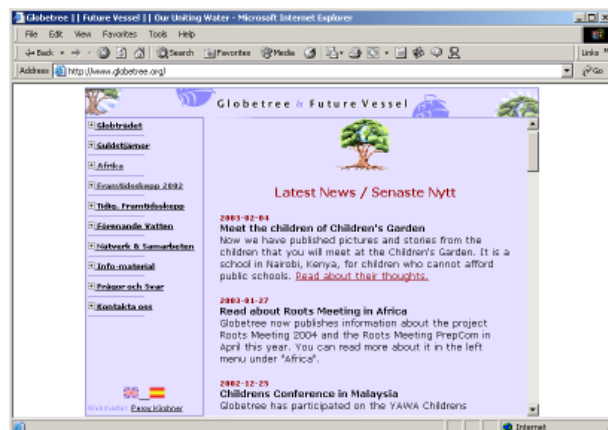
I projektet Blue Wave lanserar Globträdet en hemsida på Internet där man kan följa projektet: wwis.upnet.se/bluewave

Internet på Palladium, 1996

Vid Framtidsmötet 1996 används datorn som verktyg i en kreativ process. Med hjälp av 30 datorer uppkopplade mot Internet och flera IT-experter kan man världen över följa bygget av Framtidsskeppet på Palladium. Via en storbildsskärm kan deltagare se vad som händer på Internet.

Globträdets CD-ROM, 1997

Under ett år arbetar tre ungdomar, Hampus Brynolf, Jonathan Bourque och Jesper Källgren, med att skapa en interaktiv CD-ROM om Globträdet. Den används som en kreativ inspirationsbas för arbetet med Framtidsskeppet.



Nya hemsidan, 1997

Globträdets nya hemsida på egen domän: www.globetree.org Där kan man följa Globträdets aktiviteter i pågående och tidigare projekt.



Virtuella Framtidsskeppet på Internet, 1998

Inför Framtidsskeppet 1998 skapas en virtuell mötesplats i form av en galax. Den skapas av unga människors tankar och visioner om framtiden. Deras idéer är planeter och månar. Precis som tankar kretsar runt ämnen, kretsar dessa planeter, månar och satelliter runt stjärnorna i galaxen

Galaxen möjliggör att alla oavsett kunskap om datorer/IT kan ge sitt bidrag och förmedla sina framtidsvisioner. Bidrag på Virtuella Framtidsskeppet kan vara en dikt, en animation, ett foto, en hemsida eller en tanke.

Videokonferenser

Barn och ungdomar från Globträdet har deltagit i flera videokonferenser:

- FN, New York uppmärksammar Världsmiljödagen 2002 i ett samtal mellan 7 projekt i världen. En av dessa är Framtidsskeppet i Globen

- 1999 pratar barn i Sverige med astronauter och kosmonauter på ASE-konferensen i Rumänien.

- Vid World Water Forum i Haag möts barn och vuxna i en videokonferens och samatar med barn och ledare i Yokohama och Fukushima, Japan.

Nya Virtuella Framtidsskepp, 2000/2002

Till World Water Forum i Haag skapar en grupp IT-studenter vid MKFC ett Virtuellt Framtidsskepp, *Rainbow Islands*. Det är ett fantasilandskap, där varje bidrag representeras av tecknade figurer.

Till Framtidsskeppet 2002 skapas fyra nya galaxer. Administrationen förbättras som ökar möjligheten att ladda upp bilder och filmer med bidragen.

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

IT-HISTORIKEN

År	Förklaring
2002	Livesändning på Internet av föreställningar och seminarier från Framtidsskeppet i Globen. 100 datorer i direkt anslutning till bygget där deltagare gör hemsidor och skickar mail. IT-redaktion presenterar bilder, hemsidor och video på Internet på tre stora storbildskärmar. Uppdatering av Virtuella Framtidsskeppet från 1998 lanseras på www.futurevessel.org Videokonferens mellan barnen i Globen, FN i New York och fem andra länder.
2002	Videokonferens mellan Globträdet och Borlänge när kommunerna i Dalarna samlas.
2001	Bridges of Joy - Malmö. Följs på www.globetree.org
2001	Det mångkulturella Göteborg. Följs på www.framtidsskeppet.com
2001	FN Nairobi, Kenya - Videokonferens Nairobi, Johannesburg, Stockholm.
2000	Videokonferens med Yokohama och Fukushima i Japan. under Second World Water Forum, Haag, Nederländerna. IT-elever från MKFC skapar ett nytt Virtuetl Framtidsskepp.
1999	Videokonferens mellan barn i Sverige och astronauternas ASE-möte i Rumänien (Association for Space Explorers)
1998	Virtuella Framtidsskeppet på Internet: www.futurevessel.org STOKAB installerar fiberuppkoppling till Globen speciellt för projektet. Två superdatorer från SUN Microsystems används för Virtuella Framtidsskeppet och livesändningar. 150 datorer kopplas upp i Annexet/Globen där deltagarna skapar hemsidor, publicerar foton, deltar i videokonferenser och skickar och tar emot tusentals mail. Video-livesändning på Internet av föreställningarna. Radio- livesändning på Internet dygnet runt.
1997	Globträdet använder datorer på utställningen i Skolforum 97, Älvsjömassan.
1997	Globträdet CD-ROM
1997	Globträdet nya hemsida: www.globetree.org
1996	Framtidsmöte på Palladium och Internet. Med hjälp av 30 datorer följs bygget. E-post skickas och tas emot från hela världen. Samarbete med bl.a. KTH, Musikhögskolan, Konsthögskolan, Stockholms Universitet och Passagen Telia.
1995	Globträdet första bärbara dator (Digital)
1995	Blue Wave på Internet lanseras på hemsidan: www.upnet.se/bluewave
1995	Skolverkets IT-expert Johan Groth informerar om HTML och hemsidor.
1994	Introduktion av Nordnets konferenser på Globdagen, Eriksdalsskolan, Stockholm.
1994	Globträdet väljs in i Nordnets styrelse.
1992	SEI informerar om NordNet, APC Europa (Association for Progressive Communications), som Globträdet ansluter sig till.
1989	Första PC:n (PCU 286 med 40 mb hårddisk och 14-tums skärm).
1987	En Macintosh-dator anskaffas.
1986	Dator för bokföring och adressregister (Luxor ABC 800).
1986	Globträdet första dator - Microbee där filer sparas på kassetter.



Utmärkelser och Samarbeten

Utmärkelser och Sa



Globträdets verksamhet har fått officiell uppmärksamhet, nationellt och internationellt.

STOCKHOLM STAD

År	Utmärkelser
2001	S:t Eriksmedaljen Stockholms stads hedersutmärkelse "S:t Eriksmedaljen" tilldelas Globträdets initiativtagare och ordförande Kajsa Dahlsström. Förtjänstmedaljen är avsedd att <i>"i blått band å bröstet bäras"</i> .
	Samarbeten med Stockholm Stad (urval)
2002	Stockholm 750 år - Framtidsskeppet Roots and Space (se sid. 32-34)
2000	Den Magiska Natten - Millennienatten - Förvandlingen av den gamla skattkistan i Stockholms stadshus till Barnens Skattkista för tankar och visioner om framtiden (se nedan).
1998	Kulturhuvudstadsåret 1998 - Framtidsskeppet i Globen
1998	Middag i Gyllene Salen. 10 astronauter och kosmonauter, som deltar i Framtidsskeppet, är hedersgäster i en middag för 200 personer. Stockholm Vatten och Hammarby Sjöstad sponsrar evenemanget.
1997	Program med scenisk presentation på Stockholms Stadshus i samband med Nationella Agenda-21 kommitténs arrangemang kring Rio +5.
1993	Stockholm - Bäst före år 2000 eller en hållbar stad? Program och utställning tillsammans med Bodil Jönsson om nya utmaningar inför 2000-talet för politiker och tjänstemän i Stockholms Stad
1992-93	Mälervattnet i Världen - En Urtidsmyt i Framtiden - Öppningsceremoni för Mälartinget - det årliga mötet för Mälardalsrådet. Barn från 10 kommuner runt Mälaren framför spelet i Blå Hallen, Stadshuset.
1990	Miljödag för Stockholms Politiker på Kulturhuset - Globträdet inviger Miljödagen med ett Miljöspel.

Stockholm Stad och Globträdet

Globträdet har haft projekt och samarbeten i flera av Stockholms stadsdelar: Bromma, Farsta, Enskede-Årsta, Kista, Kungsholmen, Liljeholmen, Maria-Gamla Stan, Rinkeby, Skarpnäck, Skärholmen, Spånga-Tensta, Vantör, Älvsjö, Östermalm.



Till höger: St. Eriksmedaljen (se Utmärkelser ovan)

Barnens Skattkista

Intill Gyllene Salen i Stockholms Stadshus finns en gammal skattkista där man förr i tiden förvarade medborgarnas skattepengar. Vid 12-slaget på Millennienatten öppnades skattkistan. En flicka och pojke från Globträdet lade ner var sitt brev i kistan med drömmar och förhoppningar inför framtiden. I det ögonblicket förvandlades kistan från penningkista till Barnens Skattkista för inre värden. Kommunfullmäktiges ordförande i Stockholms Stadshus, Axel Wennerholm, bevittnade ceremonin.

Framtidsträdet på Hötorget

Till det första Framtidsmötet avsatte Stockholms Gatukontor en plats utanför Stockholms Konserthus där en ask planterades. Framtidsträdet är en mångkulturell mötesplats som förenar gamla och nya symbolhandlingar.



Kommunfullmäktiges Ordförande Axel Wennerholm tar emot barnens bidrag till Skattkistan i Stadshuset 2002.

ASTRONAUTER

År Utmärkelser

1998	ASE-medaljen Medaljen från Association of Space Explorers (ASE) tilldelas Kajsa Dahlström i samband med Framtidsskeppet i Globen. Medaljen överlämnas gemensamt av Presidenten för astronauter Jon McBride och Presidenten för kosmonauter Alexei Leonov.
	Samarbeten med Association of Space Explorers
2002	Future Vessel - Roots and Space
2001	Det mångkulturella Göteborg
2001	Our Uniting Water Ceremony vid IIIEE:s internationella ungdomskonferens i Lund
2000	2nd World Water Forum & Ministerial Conference, The Netherlands
2000	Kick-off inför Framtidsskeppet 2002 - Globdagen 2000 på Sida-huset och SISAB-Akademien
1999	ASE:s (Association of Space Explorers) Solar Eclipse Meeting med NASA i Bukarest, Rumänien
1998	Framtidsskeppet i Globen - 10 astronauter och kosmonauter medverkar
1997	Möte med astronaut Jon McBride och Andy Turnage, ED ASE. Uppläggning av programmet i Globen
1997	Möte med astronaut Loren Acton, Prof. Solar Sciences, Montana State University



Association of Space Explorers överlämnar ASE-medaljen till Kajsa Dahlström i samband med Framtidsskeppet 1998. Medaljen överlämnas av (fr.v.) astronaut Jon McBride, President of ASE, USA och kosmonaut Alexei Leonov, president of ASE, Ryssland. Närvarande är också Astronaut Loren Acton och kosmonaut Dumitru Dorin Prunariu

Astronauterna och Globträdet

Samarbetet med ASE (Association of Space Explorers) börjar då Kajsa Dahlström frågar barn vilken hedersgäst de vill ha i Framtidsskeppet. "En astronaut" blir svaret. "Dom har ju sett allt." Första kontakten tas med astronaut Loren Acton, professor och solforskare vid Montana State University, USA. Vid ASE's årsmöte i Costa Rica 1997 presenteras Globträdet och Framtidsskeppet. 10 astronauter och kosmonauter anmäler intresse att delta i Framtidsskeppet. Till Framtidsskeppet 1998 överlämnade ASE vatten som tillverkats i rymden. Sen dess har astronauter och kosmonauter deltagit i konferenser och Framtidsskepp i Haag, Göteborg, Malmö, New York och Stockholm. ASE stöder Framtidsskeppets idéer och samverkan mellan Roots and Space är en viktig inspiration i Globträdet.

Ö V R I G A

År Utmärkelser

1999	Finalist Bangemang Finalist i The Global Bangemann Challenge (the aims are to promote world-wide sharing of ideas and knowledge how technology can be used to the benefit of people and the society) i gruppen Supporting Environment
1993	Miljöpris Globträdet får ICA Kurirens miljöpris för värdefulla miljöinsatser
1989	SISU Globträdet får SISUs (Svenska Institutet för Sociala Uppfinningar) pris på Skapa Mässan

UNITED NATIONS

År Utmärkelser

2000 **UNEP Global 500 Roll of Honour**

Award in the Youth category "for outstanding contributions to the protection of the environment" tas emot i Adelaide, Australien av Kajsa Dahlström. Totalt har 14 organisationer/personer erhållit denna utmärkelse

1999 **ECOSOC-status tilldelas Globträdet.**

Globetree is a NGO in SPECIAL consultative status with the Economic and Social Council of the U N.

1996 **UN-DPI (Department of Public Information)**

Samarbeten med FN (urval)

2003 UNEP Treeplanting Project

2002 WSSD, World Summit - Water Dome/Svenska sektionen i samarbete med SIWI

2002 WSSD, World Summit - Invigning av Children's Meeting Place, Openheimer park, Soweto

2002 Världsmiljödagen, Stockholm Globen "Roots and Space". Videokonferens mellan FN och Framtidsskeppet och projekt från 5 andra länder i världen.

2002 Unicef, Barntoppmötet - UN Special Session on Children i New York

2001 UNEP, Nairobi The Childrens Meeting Place på United Nations, Nairobi Kenya

2001 Habitat, Nairobi 18th Session on the Commision of Human Settlements. Invigningsprogrammet.

1998 FN-dagen, Stockholm Framtidsskeppet i Globen. Vatten och hälsning från Secr. Gen. Kofi Annan

1995 FN 50 år, FN-dagen på Sergels Torg/Kulturhuset, Stockholm med biståndsminister Pierre Schori

1995 UNDP Global Youth Forum, Berkeley, San Francisco. Celebrating signing UN charter -45.

1992 UNCED-konferensen i Rio. Påbörjar arbetet Children's Ecological Village i Tatui; S.P. Världsmiljödagen.

1992 WMOs International Conference on Water and Sanitation, Dublin, Irland. Invigningsprogrammet.

1990 UN i New York Vid undertecknandet av barnkonventionen

1990 UNDP "Safe Water 2000", New Delhi. När FN inleder det nya vattenårtiondet. Invigningsprogrammet.

1990 Bergen Konferensen "Action for our common future" med Norges stadsminister Gro Harlan Brundtland

1989 UNOY - United Nation of the Youth. Möte i Holland med barn som representanter från Globträdet.

United Nations och Globträdet

Samarbete mellan olika FN-organ och Globträdet har pågått alltsedan Globteaterns verksamhet. De första samarbetena är tillsammans med Svenska Unicef-kommittén - Ulla Wickbom och Nils Thedin. Deras personliga stöd med att förmedla kontakter och introduktionsbrev vid de första längre resorna till andra länder var värdefullt. Svenska Unicef-kommittén bidrog också med ekonomiskt stöd till en turné och teaterproduktion om andra länder.



UN-DPI

1996 tilldelas Globträdet FN-status som UN-DPI (Department of Public Information), vilket innebär att Globträdet "may now designate official representatives to the United Nations - to the United Nations Headquarters in New York and the United Nations offices in Geneva and Vienna". DPI är FN's samarbetsorgan för icke-statliga organisationer.



UNEP Global 500

Globträdet tilldelas, som första organisation i Sverige, UNEP (United Nations Environment Programme) Global 500 Roll of Honour Award, kategorin Youth - "for outstanding achievements in the protection and improvement of the environment".

ECOSOC

Globträdet får 1999 konsultativ status i FN - ECOSOC: "thereby giving Globetree a mutually beneficial working relationship with the United Nations".

The Children's Meeting Place på FN, Nairobi

FN i Nairobi har avsatt ett område kring ett träd till Globträdet- "Globetree has been authorized by the Executive Director of the United Nations Environment Programme (UNEP) to run a Children's Meeting Place at the United Nations grounds in Nairobi, Kenya".

STATLIGA

Statliga institutioner och förvaltningar

Barnombudsmanen
 SIDA
 SIH - Statens Institut för Handikappfrågor i skolan
 SMHI - Sjöfart
 Statens Invandrarverk
 Stiftelsen för Kunskap- och Kompetensutveckling
 Svenska Kommunförbundet
 Konsumentverket
 Kriminalvårdsanstalten Hall
 Kriminalvårdsanstalten Österåker
 Utbildningsradion

FÖRENING

Organisationer, Föreningar

Elevorganisationen
 Framtidsjorden
 Framtidsskogen
 FHDBF- Föreningen för hörselskadade
 och döva barn med familjer
 GAP - Global Action Plan
 Håll Sverige Rent
 Studieförbundet
 Jordens Vänner
 KK-stiftelsen
 Axelssons Gymnastiska Institut
 Rädda Barnen
 Röda korset
 Stockholms Läns Hemslojd
 Studieförbundet
 Sweden Solar System
 Unga Örnars Riksförbund
 Ungdomens Röda Kors
 WWF - Världsnaturfonden

ÖVRIGA

Regionalt

Barnets Ombud i Växjö
 Barnkulturcentrum i Eskilstuna
 BOAS - Brandoffrens förening i Göteborg
 Doctus
 Hensbacka Skogsbruksskola
 Hensbackastiftelsen
 Idé- och Resurscentrum, Uppsala
 IFFI - Invandrarkvinnornas förening
 Lära Av Varandra - projektet Nyköping
 Malmö - Arbeta och Integration
 NRC - NaturResursCentrum i Falun
 Vattenväktarna
 Växthuset Väddö

Lokalt

Djurgårdsförvaltningen
 Droppen i Karlstad
 Eiraskolan
 Massage mot Våld
 Musikkolan i Ånge
 Naturskolan Sollentuna
 Ribersborg Handikappbad
 Riksorganisation för Shiatsu
 Södra Latin, Stockholm
 Utvecklingscentrum i Nacka

Internationellt

ASE - Association for Space Explorers
 Brentree Environment Center
 Centro Educativo Morelia, Mexico
 Creative Foundation of Children and the Banner
 of Peace i Bulgarien
 Hazelwood Foundation, England
 Ministry of Foreign Affairs, Haag, Holland
 MWIA representative Ruth Bonner
 Neohumanist Association PCAP, Sao Paolo,
 Brasilien
 OREWA-Organization of Embera and Waunana
 Indians, Choco Colombia
 Projeto Alfa, Tatui, Brasilien
 South Nyanza Bonghu Org., Homa Bay, Kenya
 The Loft, Toronto, Canada
 World Conference on gifted and talented
 Children i Utah USA - Globträdet föreläser.
 YAWA (Yayasan Anak Warisan Alam) - Malaysia

Bidrag, Sponsring och Samarbete

Bidrag, Sponsring o

Basen för Globträdets ekonomi är Globteaterns föreställningar, föreläsningar, seminarier och ledare för workshops.

Globträdets internationella projekt och program erhåller stöd från statliga institutioner och privata sponsorer. Deltagande kommuner bidrar med finansiering av Globträdets lokala aktiviteter i projekt och program.

Företag sponsrar med varor eller tjänster vid genomförandet av olika projekt.

Hundratals frivilliga stödjer Globträdets arbete.



IT / INTERNET

Samarbete

KK-stiftelsen i EXPO 98, Lissabon
NordNet APC Europa
Stockholms Skolor/IT i Undervisningen

Sponsorer

3M Svenska AB
Adobe
Canon
Compaq Data
Corel
Dataton
Digital
Fujitsu ICL
IBM
Kodak
Macula Datorkonsult
Microsoft
Quark Express
Siemens
Stokab
SUN Microsystems
Tele2
Tele2 / Swipnet
Televerket
Telia
Upnet

F Ö R E T A G

Företag

Teknorama
Digital
Globen / Globe Arenas AB
Telia - Passagen
DM Audio
Orrefors Glasbruk
Göteborg & Co.
SISAB
Aswellas internet café
Datorketet i Rågsved
MKFC - Mångkulturellt folkbildningscentrum
Palladium
Rinkeby Multimedia Center

F N / U N

Förenta Nationerna / United Nations

Svenska UNICEF - kommittén
Habitat - UN, Nairobi, Kenya
UNEP - United Nations Environment
Program, Nairobi
UNIS - UN International School
WSSD - World Summit on Sustainable
Development, Johannesburg
Inter-African Committee
WMO - World Meteorological Organization

FORTSÄTTNING NÄSTA SIDA...

Nationellt

Filminstitutet
KTH - Kungliga Tekniska Högskolan
Kungliga Konsthögskolan
Kungliga Musikhögskolan
Chalmers Tekniska Högskola
Danishögskolan
Drama Akademin
Scenskolan i Malmö
Stockholms Universitet - Meteorologiska institution
SEI - Stockholm Environment Institute
Biofocus Foundation
IVL - Institutet för vatten- och luftvårdsforskning
SIWI - Stockholm International Water Institute

Regionalt

Högskolan för Lärarutbildningen i Stockholm
Högskolan Gävle Sandviken
Högskolan i Dalarna
Högskolan i Halmstad
Högskolan i Jönköping
Högskolan i Luleå
Malmö Högskola

Internationellt

IKIP - Teachers Training and Educational Science, Indonesien
United World College of S E Asia, Singapore
Kandy Dance and Drum College, Sri Lanka
Miriam College, Quezon City, Filippinerna
New School Moskau, Ryssland
Santiago College, Chile
Sasana Daya Cipta/The House of Creativity, Institute of Technology, Bandung Indonesien
University of Peace, Costa Rica
WAAS - World Academy of Art and Science, Paris
International School Association (ISA)
IRC - International Water and Sanitation Center, Haag
Sasana Cipta Bhakti Pratama, Yogyakarta, Indonesien.
Biofocus Foundation
Miriam College, Quezon City, Filippinerna
Teachers Training and Educational Science (IKIP) i Bandung, Indonesien
World academy for Art and Science (WAAS) i Paris



SPONSORER

AB Kronfågel
 AB Ludvig Svensson
 Abba
 Adema Maskin
 AG Emballage
 AGA Gas AB
 AK Maskin
 Akla AB
 Akvarievärlden Zoo
 Allduplo Offsettryck AB
 Almedahls-Kinna
 Amfi
 Arla
 ASG AB
 AVAB
 Banan-Kompaniet
 Beckers
 Bessproduktion
 Billing Metal Trading
 Billspedition
 Björklund & Wingqvist
 Blomlagret
 Boliden Minderall
 Brandförsvaret
 Canteen Pan Nordic
 CBS Emballage AB
 CENTAS
 Cine Sweden
 Cirkel Bryggeriet
 Condor Kartong
 Coop
 Dagab
 Dateen Pan
 Dekorima
 Drakbåtgruppen Sverige AB
 Duni Bilå AB
 Elektrolux-Origo AB
 Elfa Studio
 En bok för alla
 Esab AB
 Esselte Svanströms
 Eurofoto AB
 Expert
 Fazer
 Felix AB
 Filmteknik
 Findus
 Flygbussarna AB
 Folksam
 Foodia
 Frebaco
 Fredells
 Frivilliga Automobilklubben
 Fruktsbolaget
 Frödinge Mejeri
 Försvarsmakten Försörjningsenh. Sthlm
 GB Glass
 Globe Arenas AB Stockholm
 Goman
 Graf Nordic AB
 Grand Hotel
 Gustav Kärr AB
 Göteborgs-Posten
 Hammarby Sjöstad
 Haninge Islandshästar
 Hasselfeldts Guld AB
 Hemglass
 HOOD
 Hotel Birger Jarl
 HRC Screen AB
 HSB
 Hässelby Blommor
 I1 Kungsängen
 Iggesund Timber AB
 Independent Broadcast
 Inmarsat
 Innographic AB
 International Färg AB
 Jehanders Sand
 Joson Foto
 Juvel
 K1
 Kabi-Pharmacia
 Kampementsbadet
 Korvbrödsbagarn
 K-Produkter
 KRIM-PROD
 Kronägg
 Kulturbussarna
 Kungsholmen Pet Shop
 Lithells AB
 Ljungdahls
 Ljus & AV-Teknik
 Ljusarkitektur
 Luxor
 Löfvångar Bröd
 MAC
 Malmö FBU-förening
 Malmö Gatukontor
 Marabou
 Maso AB
 McDonalds
 MFO
 Microbike
 Miller Freeman
 Mirsch
 Mjälloms Tunnbröd AB
 Mobster
 Monitor Film & TV
 Musto Limited
 Myrins textil
 Myrorna
 Naprapthic School
 Nautiska Förlaget
 NOCOM
 Nordens Pappersindustri
 Nordex
 Norrtälje Stomteknik
 OK
 PC ICL
 Peters Kontors
 Primetec
 Prippts Bryggerier
 Proffs Fotolab
 Promus Storhushåll
 Rank Xerox
 Restaurangcentralen
 Riksost
 Risenta AB
 Robship AB
 Rodemreklam
 Roneo Alcatel
 Rotgruppen AB
 Rydboholms Gärd
 San Remo
 SAS
 SAS Catering
 SCAN
 Scanfood
 Scanföretagen
 Sellbergs
 Semper
 Sense Försäljning AB
 Sidencarlsson
 Silva Sweden AB
 Skansen
 Skanska
 Skånska Mejerier
 Skärholmens Gymnasium
 SnickeriCompagniet AB
 Snitz och Stil Reprosätter AB
 Sodexho
 Sony
 Specialplast Produktion
 Spectra AB
 Sportjohan
 SSAB
 Statens Järnvägar
 Steab
 Stockholms Hamn
 Studioteknik
 Svanströms
 Svensk Papper AB
 Svensk Snabbmat
 Svensk Säkerhetstjänst
 Svenska Mejeriernas Riksförening
 Svenska Visförlaget
 Tascam
 Teatertechnik
 Televerket Radio
 Tibnor
 Vanadisbadet - Vilda Vanadis
 Wasabröd AB
 Vasatrafik
 Vattenfall
 Videobolaget AB
 Viking Line
 Windsor & Newton
 Winner
 World Class Hälsostudion
 Yasso
 Yhtneet Paperitehtaat Oy
 (Walki Svenska AB)
 Youth at Risk
 Zoroplast
 ÅG Emballage AB
 Ätvidabergs Kommun
 Önos
 Örsjö Industrier
 Östgöta Ekförädling

BIDRAGSGIVARE

Departement och myndigheter

Allmänna Arvsfonden
 Arbetsmarknadsdepartementet
 Brottsförebyggande centrum
 Civildepartementet
 Forskningsrådsnämnden
 Internationella Programkontoret
 Jordbruksdepartementet
 Kommissionen mot rasism och främlingsfientlighet
 Konstnärsnämnden
 Miljödepartementet
 Naturvårdsverket
 Nordiska Ministerrådet
 SAREC
 SI - Svenska Institutet
 SIDA
 Skolöverstyrelsen
 Socialdepartementet
 Statens Invandrarverk
 Statens Kulturråd
 Statens Naturvårdsverk
 Statens Ungdomsråd
 Svenska Institutet
 Svenska Unesco-rådet
 Utbildningsdepartementet
 Utrikesdepartementet

Internationellt

Ministry of Foreign Affairs, Haag, Holland
 IRC - International Water and Sanitation Center, Haag
 IWA - Zürich Water Supply

Organisationer, stiftelser, företag

Bohuslandstinget
 Forum Syd
 Framtidens kultur
 Göteborg & Co
 KK-stiftelsen
 Marcus och Amalia Wallenbergs Minnesfond
 NetDays
 Olof Palmes Minnesfond
 Rikskonserter
 Riksutställningar
 Rädda Barnen
 SEI - Stockholm Environment Institute
 SL - Stockholm Lokaltrafik
 Stockholm Information Service
 Stockholm Water Symposium
 Stockholm Vatten AB
 Swedish Cooperative Center
 Sven och Dagmar Sahléns Stiftelse
 Svenska kommunförbundet
 Svenska UNICEF-kommittén

FLER ÄN FYRA

Tidningar med fler än fyra artiklar

Tidning	Antal artiklar
Arbetsblad	4
Arbetet	11
Barometern	10
Bergslagsposten	6
Barnen och Kultur	5
Borlänge Tidningen	12
Borås Tidning	20
Dagbladet	5
Dala-Demokraten	17
Eskilstuna Kuriren	22
Falu Kuriren	11
Folket	18
Gotlands Tidningar	4
Hallands Nyheter	5
Hallandsposten	8
Helsingborgs Dagblad	7
Hudiksvalls Tidning	9
Hälsinglands Tidning	8
Karlskoga Tidning	6
Karlskoga-Kuriren	10
Kungsör - Bergslagbl.	6
Lärarnas Tidning	5
Lärartidningen	8
N.S.T.	4
Nerikes Allehanda	4
Norra Västerbotten	6
Norrbottens Kuriren	9
Nya Norrland	8
Nynäshamnsposten	4
Oskarshamns Tidning	6
Skånska Dagbladet	4
Smålandsposten	22
Smälänningen	6
Strängnäs Tidning	14
Sundsvalls Tidning	7
Sydöstran	6
Tidningen Ångermanland	4
Upsala Nya Tidning	4
Vetlanda-Posten	4
Västerbottens Folkblad	5
Västernorrlands Allehanda	4
Ystads Allehanda	4
Örebro-Kuriren	4
Östra Småland	4

Press och Media

P r e s s o c h M

Globträdets verksamhet speglas i tidningar, tidskrifter, radio och TV både lokalt, nationellt och internationellt. Eftersom verksamheten är mångfacetterad tas artiklar in under flera rubriker: kultur, miljö, skola, internationellt, livsåskådning, m.fl.

- I Globträdets arkiv finns över 900 tidningsartiklar om Globträdet och projekten.
- Intressant att notera är att Future Vessel i Haag 2000, uppmärksammades i CNN och Euronews. I Kina sändes en 50 min. TV-dokumentär om Framtidsskeppet till en publik av ca. 100 miljoner människor.
- I SVT visades filmen om Framtidsskeppet 1998 med en publik av 550.000 tittare.
- Under ett helt år följde en lokaltidning i Marks kommun med en helsida varje vecka, barnens/ungdomarnas förberedelse och uppföljning av Framtidsskeppet 1998.

STÖRRE TIDNINGAR

De större tidningarna

Tidning	Antal artiklar
Aftonbladet	9
Dagens Nyheter	18
Expressen	7
GöteborgsPosten	17
Metro	11
Svenska Dagbladet	19
Sydsvenska Dagbladet	8
Utländska tidningar	57

OM PROJEKT

Artiklar om projekt

Projekten	Antal artiklar
Blue Wave	72
Film om Framtidsskeppet 1998	25
Brasilien1992	7
Framtidsmötet 1986	10
Framtidsmötet 1988	14
Framtidsmötet 1989 (Strängnäs)	19
Framtidsmötet 1990	14
Framtidsmötet 1992	21
Framtidsmötet 1994 (Holland)	6
Framtidsmötet 1996 (Palladium)	2
Framtidsskeppet 1998 (Globen)	218
Framtidsskeppet 2000 (Haag)	17
Framtidsskeppet 2001 (Göteborg)	8
Framtidsskeppet 2002 (Globen)	97
Turne Giriharja1985	13
Globteatern	111
Globträdet	87
Kajsa och Sam / Tidigt	38
Kenya	6
Our Uniting Water	30

A R T I K L A R N A

År	Artikel	2002	Hela torget fullt med barn i dag	1998	Barnens kontaktnät i rymden
2002	Trion som står på barnens sida	2002	Framtidsskeppet får pengar	1998	Annorlunda skepp
2002	Guldnyckel til Skellefteå Kommun	2002	Barnen är framtiden	1998	Framtidsskeppet
2002	Framtidsskeppet engagerade barn i hela världen	2002	Timråelever tar med Y:et till Globen	1998	Barnens kontaktnät i rymden
2002	Jonatan ger barnen forum i storpolitiken	2002	De visade upp sina tankar om framtiden	1998	Framtidsskeppet
2002	Artikel från Estonia	2002	Flaggor utan nationalistisk yra	1998	En rymdresa via internet
2002	Barn och ungdomar i framtidsprojekt	2002	Hallå Där...	1998	En rymdresa via internet
2002	På väg genom sommarverige	2002	Inbjudan ska föra i Globen	1998	Framtidsskeppet byggdes av 3000 barn och vuxna
2002	På resa med Framtidsskeppet	2002	För miljö och framtid: Framtidsskeppet	1998	Framtidsskeppet byggdes i Globen
2002	Elever från Avesta var med och byggde Framtidsskepp i Globen	2002	Framtidsskeppet får landstingspengar	1998	Barnens kontaktnät i rymden
2002	Stjärnsund i världen	2002	Haningelever fick FN-diplom	1998	Framtidsskeppet byggdes i Globen
2002	Framtidsskeppet	2002	Elever i Haninge får FN-diplom	1998	Framtidsskeppet byggdes i Globen
2002	Vatten förenar	2002	Barn bygger ett skepp	1998	Framtidsskeppet byggdes i Globen
2002	Timråelevers bollar lockade kronprinsessan	2002	Söker kommunens själ till framtidsskeppet	1998	Markbladet - serie; 11 artiklar 1998
2002	De byggde sin framtid i Stockholm	2002	De unga ger intet upp sina rättigheter	1998	FN-chefen svarar på Luleåbarns frågor i teve
2002	De har byggt ett skepp för miljön och framtiden	2002	Piteåelever bygger framtidens visioner	1998	Filmresan runt jorden
2002	Unga skapade symboler för fred	2002	Unga värdar för projektledare	1998	Framtidsskeppet SVT 1 19:10
2002	2000 barn gestaltade drömmar	2002	Gyllene nycklar från Norrtälje	1998	En resa till framtiden
2002	Eskilstuna tilldelades Guldnyckeln på Världsmiljödagen	2002	Kajsa jobbar för barnens bästa	1998	Vart tog politikerna vägen?
2002	5 juni - Världsmiljödagen	2002	Globalt skeppsbygge för barns framtid	1998	Förbättring har inträtt i Kalmars äldrevård
2002	Prinsess - kaoset i Globen	2002	Barnen bygger nya världen	1998	Byggde framtidens skepp i Globen
2002	Barn kämpar för en bra framtid	2001	Fest där dåtiden och framtiden möts	1998	Många Rädda Barnen-barn byggde Framtidsskepp
2002	Framtidsskeppets Globenfinal	2001	Invigningsceremoni	1998	Indiska barn får egen brunn tack vare Kyrksjöskolan
2002	Elevers båtbyggen blev framtidsskepp	2001	Mäldokument eller bara ganska kul?	1998	Framtidsskepp fyllt med hopp
2002	Unga från hela världen möts i Globen	2001	Vuxenprojekt eller barnkul?	1998	Nunarsuup imiata
2002	Världens barn bygger skepp i Globen	2001	Skepp för framtiden	1998	akulerutsinneqarneranut
2002	Framtidsskepp byggs av barn från hela världen	2001	Barnen visar stadens själ	1998	Borlänge fick nyckeln till framtiden
2002	Vatten i centrum på framtidsskepp	2001	Vattenceremoni och utfrågning	1998	Hamnedalelever byggde på Framtidsskeppet
2002	Stockholms 750-årsfirande	2001	Framtidsskepp med vattentorn	1998	Elever byggde framtidsskepp
2002	De går ombord på framtidsskepp	2001	Framtiden har redan börjat i Tynnered	1998	Provokativ debatt om kultursponsring
2002	Unga Örebroare bygger Framtidsskepp	2001	Vid ett träd i Afrika ska barnen mötas	1998	Klassen där alla är kompisar
2002	Barn på marsch mot framtiden	2001	Children Challenge World Leaders about Urban Water	1998	Astronauter, barn och indianer samlas för en ren jord
2002	Framtidsskeppet möter Kungen	2001	Children and Water in Globetree	1998	Globen - Framtidsskeppet
2002	Unga från hela världen i Stockholm	2001	H2O Future Vessel - Childrens Event	1998	Det byggdes ett Framtidsskepp i Globen
2002	En bättre miljö	2000	Final report iiee - Global Environmental Youth Convention	1998	Speciellt program om förstelse
2002	Barn från 30 länder firade	2000	Miljötänkande är också ekonomi - Mona Sahlin invigde internationell konferens	1998	Jorden tillhör oss alla speciellt jordens barn
2002	En del av Orsas själ finns i Stockholm	2000	Kungen tog emot vattnet	1998	Ett skepp lastat med barns framtid
2002	Framtidsbyggare	2000	Vatten - stark symbol vid invigning av miljökonvent	1998	Lycka till på seglatsen
2002	Framtidsagenter till Stockholm	2000	Här blandas vatten från alla hörn vid internationella miljökonvent i Lund	1998	Lycka till på seglatsen
2002	Kungapogrammet	2000	Miljökonvent invigt med kungaglas	1998	Eleverna hedrade sin kamrat
2002	Utsällning ska ge stöd till gatubarn	2000	Nu har hela världen kommit till Lund	1998	Orädd och handlingskraftig hedershäxa
2002	Tusentals ungdomar på väg mot internationellt framtidsbygge	2000	Miljökonvent för mer än en dag	1998	Hur ska det gå för Ekeskolan?
2002	På väg att bygga för framtiden	2000	The Global 500	1998	Skriet mot framtiden
2002	Elever bygger för framtiden	2000	Global 500 Roll of Honor	1998	Den stora finalen av framtidsskeppet
2002	Antonia bygger "framtidsskepp" i Globen	2000	The Laureates	1998	Huvudroll för Hudik i Globen
2002	Hovsjöklass bygger framtiden	2000	Global 500 Forum	1998	Barnen byggde framtidens skepp i Globen
2002	Jändelever på väg till Framtidsskeppet	2000	Fem frågor till Kajsa Dahlström	1998	Skeppsbygge för framtiden
2002	Bregårdslever till Framtidsskeppet i Stockholm	2000	Globträdet får miljöpris	1998	De byggde skeppet för framtiden
2002	Bygger tunnel till framtiden	2000	Svenska Globträdet får FN:s miljöpris	1998	Flera tusen byggde framtidsskepp
2002	Alexandra och Stina fick träffa barnministern	2000	Barnen i centrum på FN:s miljöministermöte	1998	Ibland var tårarna nära
2002	Ålandsbroklass reser till Framtidsskeppet	2000	Om barnen fick bestämma	1998	Framtidens Skepp
2002	Ett Framtidsskepp kommer lastat	2000	Med Vatten i Sikte	1998	Succé för framtiden - Mycket klokt sades i Globen
2002	Här blir framtiden möjlig	2000	Matilda bygger Framtidsskepp	1998	Astronauter delade ut nycklar i Globen
2002	Moröskolan ett föredöme	2000	De vill ge världen visioner om vatten - Elin och Stina	1998	Utvärdera Framtidsskeppet
2002	Elever tar med sig Moras själ till Stockholm	2000	Ett vattenfall fyllt av visioner	1998	Utvärdera Framtidsskeppet
2002	Barn firar Stockholm	2000	Världens vatten blandades	1998	Ungdomar byggde framtidsskepp
2002	Sexåringar vet hur man bildar kretslopp	2000	Markbarn byggde för ministrar	1998	Vi åkte med barnen in i framtiden
2002	"Moras själ" bidrar till Framtidsskeppet	2000	Markbarn bygger för framtiden	1998	Ungdomar byggde framtidsskepp
2002	Barnen söker sina rötter	2000	Tekniska problem för framtidsflyg	1998	Kreativa barn och ungdomar byggde framtidsskepp
2002	Skellefteås eget framtidsbygge	2000	Spindelnät Växjö symbol	1998	Ungdomar byggde framtidsskepp i Globen
2002	Dags att gå ombord på framtidsskeppet	2000	Kalmarungdomar åker till Haag för en vattenvision	1998	Bregårdsklass byggde Framtidsskepp i Globen
2002	Eskilstunabor med och bygger framtidsskepp	2000	Elevernas vattentroll reser till Haag	1998	Nyckel ger politiskt ansvar
2002	Framtidsskepp för samverkan	2000	Pontus och Robert dokumenterar framtidsskepp i Haag	1998	Jändel gav järnet för framtiden
2002	Fem Frågor...	2000	Reser till ministermöte för att rädda världens vatten	1998	Ett skepp till framtiden
2002	Elever reser med önskningar och vatten i bagaget	2000	Rapport om Årtusendets Fest - Stockholm 2000	1998	Framtidsskeppet gav hopp
2002	Festligt värre i nio dagar	1999	Man måste vara aggressiv för att skapa fred	1998	Ungdomar byggde framtidsskepp i Globen
2002	Lena full av intryck från barntoppmöte	1999	Per droomschip naar waterforum	1998	Kreativa barn och ungdomar byggde framtidsskepp
2002	Sextio statschefer lyssnar på Maja, 18	1999	Den framtida miljön sätts i centrum	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Projekt för elever självör	1999	De ska få världsledare att lyssna - Skene	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Framtidsskepp för miljön	1999	Markbladet - serie; 5 artiklar 1999	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Avtalet med UFFSågs upp	1999	Vårt förenande vatten symbol för framtiden	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Barnens syn på framtiden	1998	Jordens vatten för framtiden	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	En manifestation för framtiden	1998	Framtidsskeppet	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Manifestation för barns framtid	1998	Framtidsskeppet	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Barnens budskap i centrum	1998	En rymdresa via internet	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Framtidsskeppet får pengar	1998	Framtidsskeppet byggdes i Globen	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
2002	Kramforsungdomar bygger Framtidsskeppet	1998	Annorlunda skepp	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
		1998	Barnen flaggar för Framtidsskeppet	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen
		1998	Mikkel	1998	Kreativa ungdomar byggde gigantiskt skepp i Globen

A R T I K L A R N A

- 1998 Tjejer från Mark var med och skapade ett "Framtidskepp"
- 1998 Byggde Framtidskepp
- 1998 Ett budskap från Oceanen
- 1998 Skeppet - symbol mot krig
- 1998 Stolta elever vid effektivt skepp
- 1998 Effektiv avslutning för barnen
- 1998 Ett framtidskepp kommer lastat för de unga
- 1998 Dansar för framtiden
- 1998 Framtidskeppsbyggare
- 1998 Framtidskeppet lättar ankar
- 1998 Världens färskvatten en ojämlig resurs
- 1998 Barnen bygger vår framtid
- 1998 En skål för framtiden
- 1998 En fest för framtiden i Globen
- 1998 Framtidskeppsbyggare
- 1998 Framtidskeppet lättar ankar
- 1998 Ett skepp kommer lastat.
- 1998 Barnen bygger en bättre värld
- 1998 Barn lär om sina rättigheter
- 1998 Barn från 88 länder
- 1998 Dansar för framtiden
- 1998 Framtidskepp seglar
- 1998 Ett skepp kommer lastat med tankar
- 1998 En ny planet
- 1998 Ett framtidskepp med musik
- 1998 Dansar för framtiden
- 1998 Dansar för framtiden
- 1998 Dansar för framtiden
- 1998 Dansar för framtiden
- 1998 Dans för framtiden
- 1998 Dansar för framtiden
- 1998 Dansar för framtiden
- 1998 Dansar för framtiden
- 1998 Dansar för framtiden
- 1998 Meditation för världens barn
- 1998 Meditation för världens barn
- 1998 På väg mot Framtidskeppet
- 1998 Globen, lördag kväll - Annika Fehling, Dalai Lama och tio astronauter
- 1998 Barn bygger framtidskepp
- 1998 Barn bygger framtidskepp
- 1998 Ta båten - till framtiden
- 1998 Ta båten - till framtiden
- 1998 3000 barn fyller Globen
- 1998 Astronauter och 3000 barn bygger framtidskepp
- 1998 Astronauter och 3000 barn bygger framtidskepp
- 1998 "Framtidskepp" för nyfikna barn
- 1998 Tips om intressanta sidor på nätet
- 1998 Till Globen för att manifestera framtiden
- 1998 Astronauter och 3000 barn bygger framtidskepp
- 1998 "Framtidskepp" för nyfikna barn
- 1998 "Framtidskepp" för nyfikna barn
- 1998 Framtidskepp för nyfikna barn
- 1998 Astronauter och 3000 barn bygger framtidskepp
- 1998 De har skapat Borlänges själ
- 1998 Elever planterar ett träd för hoppet på FN-dagen
- 1998 En framtida värld i fred
- 1998 Astronauter och 3000 barn bygger framtidskepp
- 1998 Resklara elever på väg till Framtidskeppet
- 1998 Barn från hela Medelpad till framtidsbygge i Globen
- 1998 Kramforsungdomar reste till Framtidskeppet
- 1998 En försmak av FN-dagen
- 1998 Barnombudsmannen välkomnar beslut
- 1998 Bygger skepp för framtiden
- 1998 Dagens Ros
- 1998 Framtiden byggs i Globen
- 1998 En framtida värld i fred
- 1998 De tar med sig sjövattnen på FN-dagen
- 1998 Högsboelever upptäder i Globen
- 1998 Änges Framtidsmonter är på väg till Globen
- 1998 De bygger skepp för framtiden
- 1998 Lek och allvar i Framtidskeppet
- 1998 Bildgalleri
- 1998 Stenkula-elever till Stockholm
- 1998 Bygger framtidskepp som speglar Karlsgökas själ
- 1998 De flaggar för hela världen
- 1998 70 000 kronor till etikprojekt på Rodenskolan
- 1998 Dikter för framtiden
- 1998 Barnen som bygger framtiden
- 1998 Drömfångare ger hopp
- 1998 Globen nästa för Högsboelever
- 1998 Barnen som bygger framtiden
- 1998 Internationellt sällskap till Globen
- 1998 Astronauter - Värmdö Brass - Kroumata
- 1998 Kulturfest i Haninge
- 1998 Kalendern
- 1998 Eleverna ställer frågorna istället för att ge svaren
- 1998 Jätteflagga speglar mångkulturell skola
- 1998 Ta med dig själen in i framtiden
- 1998 Barn bygger för framtiden
- 1998 Högtidstal urvattnar Barnkonventionen
- 1998 Handen som är Örebro själ
- 1998 Stor Barn gala i Globen
- 1998 Stor Barn gala i Globen
- 1998 Stor Barn gala i Globen
- 1998 Barnens rätt stod i fokus
- 1998 Kramforsgrabbar får nyckelroll vid Globen-gala
- 1998 Tekniken knyter ihop FN-dagen i Kramfors och Globen
- 1998 Jobbet i full gång i Svartöstadsskolan
- 1998 I Globen möts tusentals barn
- 1998 Elever från Hagebyskolan deltar i Framtidskeppet
- 1998 Barn bygger framtidsvision
- 1998 De ska segla in i framtiden
- 1998 Kulturfest med Framtidskepp
- 1998 Hyllning till Framtiden
- 1998 Ekensbergsskolan är värdskola i Globen
- 1998 Bidrag till ung manifestation
- 1998 Vattenprojekt tar dem till Globen
- 1998 De bygger vår framtid
- 1998 Bron som växer fram
- 1998 Bron som växer fram
- 1998 De ska vara med och bygga framtidens skepp i Globen
- 1998 Seychelles water to partake in Global ceremony
- 1998 Loren W. Acton. I'm a lucky dad
- 1998 Elever sydde egen ridå
- 1998 Barnen bygger sina framtidsvisioner
- 1998 Minus för Framtidskeppet
- 1998 Mark märks med miljö
- 1998 Skarpnäcks barn bygger skepp för framtiden
- 1998 En resa med Framtidskeppet
- 1998 Stor fest i miljöns tecken
- 1998 Göteborgselever till Globen
- 1998 Länet ungdomar i FN-manifestation i Globen
- 1998 Skolungdomar representerar Västerorrland i Globen
- 1998 Barn och ungdom övar inför bygget av framtidskeppet
- 1998 Globen ger plats för Framtidskepp
- 1998 Söker Borlänges själ
- 1998 Kajsa och Maria bygger Framtidskepp med barnen
- 1998 Åländska barn bygger Framtidskepp
- 1998 De bygger ett skepp uti Globen
- 1998 De är unika i sitt arbete med Framtidskeppet
- 1998 Bygger bro för Framtidskeppet
- 1998 Åland med i Framtidsbygge
- 1998 Kalmarbor bygger skepp i Globen
- 1998 Blått band för barns rättigheter
- 1998 Varför målar vi ett blått band längs parkvägar och trottoarer i Vantör?
- 1998 Fyra får vara med
- 1998 Inbjudna till Framtidskeppet
- 1998 Ett skepp fullt med framtidsdrömmar
- 1998 Benito Van Bronckhorst
- 1998 IT at Lissabon / Building the Future Vessel
- 1998 Kalmar kommun får central roll i internationellt barnprojekt
- 1998 Eva deltar i bygget av Framtidskepp
- 1998 Norrköping i FN-projekt
- 1998 5000 barn bygger Framtidskepp
- 1998 Elevfilm om skulpturer
- 1998 De bygger spel för framtiden
- 1998 "Framtidskepp" om barns rättigheter
- 1998 Barnen ordnar Vattenfestival
- 1998 Växjö själ i fem skulpturer
- 1998 Framtidskepp byggs via Internet
- 1998 De vill att barnen ska tro på framtiden
- 1998 Den ljusnande framtid är vår
- 1998 Skepp för framtiden- Globen förenar världens ungdomar
- 1998 Rymdfarare gör besök i Globen
- 1998 Blåsta barnen får 11% rabatt på Globeträdets framtidskepp
- 1998 Elever ska bygga ett Framtidskepp
- 1998 Framtidskeppet kastar loss
- 1998 Globeträdet ger föreställningar om att världen har en framtid
- 1998 Högsboelever är med och bygger framtidskeppet i Globen
- 1998 Framtidskepp bygg i Globen
- 1998 Chief Lyons - stamfader
- 1997 Pohon Dunia Berkelana Bersama Sri Asih
- 1997 Kick-offdag för att få fler kvinnor i politiken
- 1997 En Web-master med high-tech know-how
- 1997 Anklagar Siftelsen för löftesbrott
- 1997 Det var bättre på Columbus tid
- 1997 Fredssegls blev fiasko
- 1997 Ören hoppas på kronor
- 1997 Barnens framtidsstråd finns inte längre
- 1996 Världsomseglingen som tog slut på Kanarieöarna
- 1996 Kramfors musikskola deltog i spännande happening
- 1996 Barn byggde skepp för framtiden
- 1996 Blue Wave - ett seglingsäventyr för sjöbusar och landkrabbor
- 1996 Hur används Internet i skolan i dag och i framtiden
- 1995 On the Wind - Circumnavigating the world with the Internet
- 1995 Vega surfar på Internet
- 1995 Dennis på väg från England
- 1995 Han seglar för barnens rätt
- 1995 Världsomsegling följs via internet
- 1995 Ett undervisningsäventyr sjösattes
- 1995 Ge aldrig upp dina drömmar
- 1995 Dennis ska segla jorden runt
- 1995 Förbarnen på de 7 haven
- 1995 Ensamseglare för inre och yttre miljö
- 1995 En världsomsegling för barnen och miljön
- 1995 Världsomseglare för barnens skull
- 1995 Världsomseglingen i Lomma
- 1995 Vi ses igen på Internet
- 1995 Världsomsegling för miljön
- 1995 Utkik vid sundet
- 1995 Miljökruss med fyra tassar, skorpor och strömming
- 1995 Världsomseglare kastar loss
- 1995 Seglar för barnens rätt
- 1995 Drakturne
- 1995 Barnens budskap förs jorden runt
- 1995 100 tals brev med flaskpost
- 1995 Femmor skickar flaskpost
- 1995 Ensamseglare följs av tusentals barn
- 1995 Kallt kalas i biskopens trädgård
- 1995 Skolbarn läste upp flaskpost
- 1995 Deras budskap ska nå över hela världen
- 1995 Flaskor med budskap på väg jorden runt
- 1995 Seglats för miljön
- 1995 Från Viken till världen
- 1995 Blå Vägen tar ännu ett steg för miljön
- 1995 Norrskolan deltar i världsomspännande kretslopp
- 1995 Spännande Äventyr för femteklassare från Holsby
- 1995 Direktkontakt i "Blue Wave"
- 1995 Visuellt kunskap och inre seende
- 1995 Flaskpost
- 1995 Sailing for Agenda 21
- 1995 Ensamseglare kastar i flaskpost
- 1995 Dennis seglar jorden runt för miljön och barns rätt
- 1995 Blå Vägen i Uddevalla
- 1995 Globeträdets segling runt jorden visas stort intresse
- 1995 Barnens budbärare seglar snart iväg
- 1995 Familiefest den 16 juni
- 1995 Ett lite ovanligt jobb på Riddarvarvet
- 1995 Äntligen är det dags
- 1994 En världsomsegling för Agenda 21
- 1994 Från Viken till Världen
- 1994 Water unites world, Children join project
- 1994 Seglats för barn och Agenda21
- 1994 BlueWave - Barnens budbärare
- 1994 Flaskor färdas för fred
- 1994 Blue Wave-ett seglingsäventyr för såväl sjöbusar som landkrabbor
- 1994 Jorden runt på barnens uppdrag
- 1994 Seglar ensam jorden runt följd av tusentals barn
- 1994 Dennis ska segla jorden runt

A R T I K L A R N A

1994	Globteatern engagerade skolbarnen på Ö Torn	1990	Kristin tillbaka från New Delhi	1988	Framtidsmötet 4-5 Juni
1994	Geef waterspiller een boete	1990	Global Aid sought for safe water	1988	Sjätteklasserna för "Globträd"
1994	Haninge barn dansar för miljön	1990	Kristin vädjade för renare vatten	1988	Barn möter barn med "Globentrad"
1994	Ska bjuda världsmistrar på vatten från Rudan	1990	Kristin Fernerud talade på vattenkonferens i Indien	1988	Skolkör från Köping sjunger i Västerås
1994	Elever till miljöministermöte	1990	Striden om färskvattnet allt hårdare	1987	Globteatern spelade pjäs om jordens framtid
1994	Elever dansar för rent vatten	1990	Kampen om vattnet	1987	Fagerviksbarnen köper regnskog
1994	Han seglar för Agenda 21	1990	Kristin från Kungsör vårt ansikte i Indien	1987	Ungdomar och barn mötte Balinesisk kultur i Rydöbruk
1994	Seglaren som är på väg att förverkliga sin dröm	1990	Namn och nytt	1987	Barn från Hylte mötte dansare från Bali
1994	Seglar jorden runt utan stopp	1990	Ami 13 packar för FN-tjänst	1987	Miljöarbete och fredsarbete går hand i hand
1994	Spännande äventyr för landkrabbor i Bergslagen	1990	Ami 13, till Indien som ambassadör	1987	Pedagogvecka "Internationalisering"
1994	Världsomsegling för miljön och barnens framtid	1990	Kristin ska föra Sveriges talan	1987	Succé för jordfredsresor från Sorunda
1994	Ensamsegling skall inspirera skolelever	1990	Kristin 12, till Indien som ambassadör	1987	Ett träd för gränslösa möten
1994	Fagerstaklass seglar jorden runt - via satellit	1990	Reser till Indien	1987	Barnteater som ger samhörighet
1994	Följ Seglingsäventyr i Nordnet	1990	Nu vill även ungdomarna sitta vid maktens bord	1986	Gav hela norrbotten lektion i fred
1993	Klass 5 B seglar runt jorden i klassrummet	1990	Rent vatten målet för Kristin och Ami	1986	Dålig lön och låg status - ändå spelar de för barn
1993	Vill Du följa kapten Dennis världen runt?	1990	Döps i vatten från 40 länder	1986	De dansar för freden och miljön - 950 Vännäsbarn i projekt
1993	Han seglar för barnens framtid	1990	Barne utfordret politikerne	1986	Barnens träd - hoppet om en bättre värld
1993	Ensam på världen vatten	1990	Vatten - livsviktigt projekt för barnen	1986	600 barn med när asken planterades
1993	Landstingsarkiv bevarar kulturarv	1990	Framtidsmöte för barn	1986	400 barn från hela Sverige sjunger ut mot kriget
1993	Det finns kraft i teater	1990	Vatten är inte bara vatten	1986	500 barn i tältläger för freden
1993	Globträdet - med rötter i världens framtid	1990	Framtidsmöte på temat vatten	1986	Globträdet ger framtidshopp
1993	25-27 augusti i Stockholm	1990	Barnens och jordens vatten	1986	Kärlek till liv och natur
1993	Ungdomar startade egen vikingaförening	1990	På väg mot Framtidsmötet	1986	Barn och familjepjäsa på Klostret
1993	Sju unga entusiaster ställer ut vikingaskepp	1990	Jeremih från Kenya Risbroskolans gäst	1986	Urskogens skri fyller klostret
1993	Karlalever medverkar i Mälarforum	1990	Suraelever till möte om framtiden	1986	Regnskogen behöver barns engagemang
1993	Flyktingfesten - ett föredöme för Europas länder	1990	School naar Zweden	1986	Framtidsträd ska rädda jordens alla regnskogar
1993	Barnen är de vuxnas uppdragsgivare	1990	Watersåektakel leerlingen Jordanschool in Stockholm	1986	De ger barnen hopp om framtiden
1992	Ensam bräcklig farkost	1990	Our Uniting Water	1986	Ett träd för framtiden
1992	Sejunik	1990	Döps i vatten från 40 länder	1986	Träden gör framtiden - Gör ett Framtidsträd
1992	Gröland satte sit praeg på miljötraef	1990	Barnen skrev sagan om framtidens vatten	1986	Positiv framtid Globträdet idé
1992	Rädda vårt vatten	1990	Internationalisering i praktiken eller hur kommer det sig att högskolans lärare åker till Sydostasien	1986	Framtidsträd fick frö i Haparanda
1992	Barnen behövs för att lösa vattenfrågan	1990	Vattenperspektivet - att göra miljöhoten begripliga	1986	Om träd och trädandar som mår illa och - en satellit
1992	Barn mötte forskare på Svartsjö slott	1990	Gränslös mötesplats i trädet och nu i vattnet	1986	Teater som vill väcka och mana till handling
1992	Ämnesgränserna är oviktiga	1990	Pohon DuinBerkela Bersama Sri Asih	1986	Globträdet
1992	Stiftelsen Globträdet i Sverige arrangerar Fram...	1989	Glädjereportaget	1986	Globträdet växer
1992	Mustafa kämpar för miljön	1989	Här är alla prisgagnarna - SISU pris	1986	Pelstarian Lingkungan Hidup Menurut Tradisi Sunda
1992	Vattenfestivalen	1989	Vad är livsviktigt?	1985	<i>Teatern som ger barnen lust att kämpa</i>
1992	First Announcement	1989	Högskolelärare från Gävle åker till 25 dagars seminarium till Bali	1985	Så föddes Globträdet
1992	Globetree grew from Child's question	1989	Peory Kirchner Globteatern Stockholm	1985	Globteatern vill förmedla möten med andra kulturer
1992	Workshops at the Stockholms Water Symposium	1989	Stor flyktingfest på Mälarforum	1985	De tror på framtiden
1992	Blue wave abounding with true inventors	1989	Folk är engagerade som aldrig förr	1985	Kan skolan ge framtidstro?
1992	Det gäller vår överlevnad	1989	3.500 barn välkomnade flyktingarna	1985	Ååh, vilka vackra dockor
1992	För miljön; EP träffade ung, glad kenyan	1989	Massiv uppslutning för hedersgästerna	1985	Dalangen - som pejar publikens själ
1992	Four kids invited to Sweden	1989	Världens fest de aldrig glömmar	1985	Javanesisk dockteater fångslade Malmöpublik
1992	Karnevalen - Adelsons höjdpunkt	1989	Folkfest för flyktingar	1985	Javanesisk dockteater fångslade Malmöpublik
1992	Cooperation with the Globetree Foundation	1989	Skoalever förbereder fest för flyktingar	1985	Världens viktigaste träd
1992	Möten med makthavarna	1989	Globträdet fest	1985	Barvabarn skall skriva till Java
1992	Poeter tar sig vatten över huvudet	1989	Flykting i Sverige: Ensam och rädd	1985	Lärare lärde Java-musik
1992	Parties proliferation not in nations interest	1989	Jublande Fest för bättre gemenskap	1985	En härligt exotisk musik
1992	4 pupils to participate in water festival	1989	Skoalever uppträdde för att främja olika kulturer	1985	Lysande Dockteater
1992	Barnby i Rio	1989	Skolbarn möter vuxenvärlden i Framtidsmötet pp Culturum	1985	Servus Rosenhallsgatan
1992	Lärare till Rio	1989	Följ med Sam Miller till Bali	1985	Javanesisk grupp visar dockteater
1992	Rio de Kaos	1988	Med ökad förståelse kan främlingshat bekämpas	1985	Dockspel från Java
1992	Globetree grew from Child's question	1988	Flyktingfientligheten bearbetas med teater	1985	Wayang Golek
1992	The Dublin Statement	1988	Föreställning om Liv och Död	1985	Träd för livet tema på museet
1992	Barnens lovsång till vattnets väl	1988	Bra mottagande för Mötesplats Strängnäs	1985	Globteatern ger barnen hopp
1992	Emil från Korsberga får åka till Brasilien	1988	L'Alberto del globo si fa grande	1985	Demi masa depan kita
1992	Maja åker från Sanda till Brasilien för gatubarn-projekt	1988	Mötesplats Strängnäs bekämpar fördomar	1985	Untuk membuku hubungan baru kesenian Jawa bara dan Eropa
1992	Emil från Korsberga hjälper Rios barn	1988	Globalt Projekt för Framtidstro	1984	Lär med hela kroppen och det fastnar i huvudet
1992	Baliresan i fullmäktige	1988	Barnen som vill rädda regnskogen	1984	Positiv framtid Globträdet idé
1992	Mattanter nekades att åka på kurs	1988	Strängnäs projektet mot rasism går av stapeln	1984	Späckad dramafestival
1992	Researrangören: Därför åkte Luleälärarna till Bali	1988	Resa från Urtid till Nutid	1984	Hosjökolans elever vill rädda regnskogen
1992	Ekologisk by för gatubarn	1988	Fantasifrön ger hopp om regnskogens framtid	1984	Förstör inte Jordens lungor
1992	Två fick resa till Bali	1988	Fagerviksskolan på Framtidsmöte	1984	Barnteater i Rydö: Skönt spela teater här!
1992	Wayang and Water - ett annorlunda lärande	1988	På scen för framtiden	1984	Barn och teater - Ett projekt
1992	Kristina låter sig inte skrämmas av malaria	1988	Mäktigt scenisk manifestation kring framtiden	1984	Så blev praktiken en världskongress om regnskogar
1992	Infant mortality decied	1988	Skolteater om miljö	1984	Globetree
1992	UN Conference on water opened as picketers protest on pollution	1988	Nu har Kungsör ett eget Framtidsträd	1984	A letter from the Globetree
1992	Around the Globe	1988	Karneval i Ryd	1984	Globetree, seeds of hope from the tree of life
1991	Tor Ni att det finns en framtid?	1988	Stockholm runt	1984	Österåkers sexåringar sjunger ut!
1991	I bergsbyn på Västra Java	1988	Våra barn kommer att handla klokare än vi	1984	Vilken inlevelse! och aktivitet!
1990	De kämpar för rent vatten i hela världen	1988	Länets skolor i Framtidsmöte	1984	Resan Till Urskogen, en spännande teater för barn om skapelsen
1990	Skolflickor kämpar för rent vatten	1988	Elever bjöd politiker på Framtids-kabare	1984	En resa från urtid till nutid
1990	Kristin hem igen från Indienresan	1988	Stort Konserthusprogram den 5 juni		
		1988	Högskolan firar 10år		

A R T I K L A R N A

- | | | | | | |
|------|---|------|---|------|--|
| 1984 | Skriet från urskogen i protestens tjänst | 1982 | Meningsfull barnpjäs | 1979 | En fråga till Kistas barn? - Varför är jorden arg? |
| 1984 | Till hösten ska brasan flamma på Öckeröarna | 1982 | 40 Lidköpingsbarn gjorde teaterresa till urskogen | 1979 | Varför är Jorden Arg? |
| 1984 | Fredsteater vållade engagerad diskussion | 1982 | En teaterresa till urskogen | 1979 | Jorden är arg! |
| 1984 | Kanonstart för satsning på barnkultur | 1982 | Reportage Varför är jorden arg | 1979 | Varför är Jorden Arg? |
| 1984 | Enorm satsning på Barnkultur i vår | 1982 | Vilken teatervecka | 1978 | Kajsa och Sam |
| 1984 | Mobilisering av barn för kulturen | 1982 | En resa jorden runt med Globteatern | 1978 | Varför är jorden arg? |
| 1984 | Varför är jorden arg Teater för Lysekilsbarn | 1982 | Vad har hon i kikaren | 1978 | Sam och Kajsa roar i Ljungby |
| 1984 | Kan "De Visa Böckerna" råda bot på kontaktlöshet mellan generationer? | 1982 | En resa till urskogen | 1978 | Varför är jorden arg? |
| 1984 | Rapport från Cypern | 1982 | Lite otäckt, men nycket spännande | 1978 | Dockteater för barn borde ses av vuxna också |
| 1983 | Att plantera ett träd - för framtiden | 1982 | Ingick i en festivalreportage | 1977 | Ombyte roller när skolteatern kom igen |
| 1983 | Barnkulturcentrum invigde nya lokaler | 1982 | Annorlunda barnteater | 1977 | En ovanlig dockteatergiv-alla barn spelar med! |
| 1983 | Jordens hotande lungor | 1982 | Den resan gillade barnen | 1977 | Teater och kurs om barn i andra länder |
| 1983 | Åbyelever planterade lyckotråd | 1982 | Förskolebarn fick se en resa till urskogen | 1977 | I rymdskepp från bibblis till Indien |
| 1983 | Invigningstal av Svante Lundqvist | 1982 | Resan till urskogen; Teater med mening | 1977 | Därför blev jorden arg! |
| 1983 | Globteatern kör hårt på Barnkulturcentrum | 1982 | Så fungerar samspelet | 1977 | Varför blev jorden arg? |
| 1983 | Skolprojekt om regnskogar på barnkulturen | 1982 | Vill väcka intresse för ekologi | 1977 | De ger oss bilder av barn från andra länder |
| 1983 | Har regnskogen någon chans i framtiden | 1982 | Barnteater för hela kroppen | 1977 | Varför är Jorden Arg? |
| 1983 | Fjärdeklassare vill rädda regnskogarna | 1981 | Invigningen av Barnens Gröna Jord | 1976 | En ovanlig dockteatergiv-alla barn spelar med! |
| 1983 | Barnen följer med till kalhuggen urskog; Barnen och Peroy reser till urskogen | 1981 | "BILD" | 1976 | Levande resa till Afrika för barn i förskoleåldern |
| 1983 | Engagerad teater för förskolebarn | 1981 | Förskolebarn fick se "Resan till Urskogen" | 1976 | SIDA bjöd på barnteater |
| 1983 | Teater för de minsta | 1981 | "Urskogen" trollband Bjursås småtingar | 1975 | Familjealbum från Skansen |
| 1983 | De kämpar för att rädda vår miljö | 1981 | Teater som tror på barnen | 1975 | Tragiskt att se vår kultur t döda på den afrikanska |
| 1983 | Viktig budskap om naturvern | 1981 | Aktiv teater för småtingar | 1975 | Uppskattat skådespel för barn i Karlskrona |
| 1983 | Treet - sentralt i verdens barneår | 1981 | Nu skall de berätta om regnskogen | 1975 | Barnteater om Afrika |
| 1983 | About the Globtree | 1980 | Nu reser de ut i världen efter 400 föreställningar | 1973 | Gränslöst - ett program om livet i Latinamerika |
| 1983 | Det är barnen som är framtidens hopp | 1980 | Håller sin ställning som störst (Vuxenskolan) | 1973 | Förskolebarn i Lindesberg får resa i bild, ord, och ton |
| 1983 | Globteatern kämpar mot miljöförstörelse | 1980 | Smedjebackens lekisbarn fick se Afrika-teater | 1973 | Karneval i Folkets Hus för Landskrona-barnen |
| 1983 | Barnens gröna jord | 1980 | Den sämsta barnteaterföreställningen i Sverige har nog vi gjort | 1972 | Berättar om vandring över halva jordklotet |
| 1983 | Välkommen till en timme med Globteatern | 1980 | Premiär för bildteater | 1972 | Skånepar på en gränslös vandring |
| 1983 | Förskolebarn på teater | 1980 | Barnen i Mariefred fick resa till Afrika | 1972 | Då skakade biblioteket |
| 1983 | Affandi berdoas i film: Berilah saya hidup 100 tahun lagi | 1980 | Succé för Kajsas och Sams bildteater "Vi är" | 1972 | Musik och makser för barn i nystartad biblioteksteater |
| 1983 | Globteatern vill rädda regnskogarna | 1980 | Största kultursatsning för barnen i Oskarshamn | 1972 | Barnstugor i Helsingborg på karneval i Västindien |
| 1983 | Sanggar Kerja pendidikan Lingkungan Hidup | 1980 | Varför är jorden arg? | 1972 | Barnens sagogrotta fick festlig invigning |
| 1983 | Barnens Gröna Jord, Svenska barns frågor ledde till trädprojektet på Java | 1980 | Kajsa och Sam | 1972 | Höganäs barn på låtsas-karneval då nya sagogrottan togs i bruk |
| 1983 | Lewat media kesenian, pesan itu Lebih Menyentuh | 1980 | Han tar med lekisbarnen till AFRIKA | 1972 | Kort från Guadeloupe |
| 1983 | Tror ni verkligen på en framtid? | 1980 | Okenvärme inne - snöstorm ute | 1971 | Basking in the sun on Caribbean Island |
| 1983 | Så alla barn från alla länder kunde träffas och bilda fred | 1980 | Afrika i blickpunkten | 1971 | Globe Hikers Aren't Afoot in US |
| 1983 | Fighting for light, catatan untuk film tentang Affandi | 1979 | Värför är jorden så arg? | 1970 | Nu startar de sin drömmes Lammhultsbo gör världstripp |
| 1983 | Tangkal Rahayu Ning Rat, atau Globetree di Swedia | 1979 | Bildteater i Gislavedsskola utmärkt medium för information | 1970 | Två ungdomar minns i foto Lämna Viken för äventyret |
| 1983 | Anak2 Swedia bertanya tentang Lingkungan Hidup | 1979 | Den arga jorden | 1970 | Succépremiär i Viken Teater med 12-åringar |
| 1983 | Rapport från Globträdet | 1979 | En pjäs för "bortskämda" | 1970 | Sju unga skådisar i Viken skapar levande fantasiteater |
| 1983 | Globträdeprojektet | 1979 | U-hjälp är inte välgörenhet | | |
| 1982 | Vägen till Internationell förståelse går genom praktisk handling | 1979 | Många långa resor för förskolebarn | | |
| 1982 | Vild dans kring Globträdet | 1979 | Måste det vara så orättvist och hemskt i världen | | |
| | | 1979 | Varför är jorden arg? | | |
| | | 1979 | (STOR BILD) | | |
| | | 1979 | Teaterkarneval i Nora | | |
| | | 1979 | Fina förberedelser i Nora vid gästspel | | |
| | | 1979 | Barnvecka i Gamla Riksdagshuset | | |
| | | 1979 | (BARA STOR BILD) | | |
| | | 1979 | Varför blir jorden arg? | | |

ä d e t s g r u n d a r e

Globträdet's grundare

Kajsa Dahlström (1947)



**Skådespelare, författare, initiativtagare
Ordförande i Globträdet.**

1982: Grundare av Globträdet.

1970: Bildade tillsammans med fotograf Sam Samuelsson Bildteatergruppen Kajsa och Sam, som senare byter namn till Globteatern.

1968-70: Dramaexperiment med ungdomar, Viken, Helsingborg

1967: Studentexamen

1964-65: Skara skolscen – grundutbildning i teater och scenkonst

1962-64: Sagotant på biblioteket i Hallstahammar.

Ben van Bronckhorst (1932-1998)



**Ingenjör, professor, Technical Director
Design and Appropriate Technology.
International Coordinator Globetree.**

1982: Grundare av Globträdet.

1979-84: Project Leaders of Dutch Intern. Development eration Programs.

1975-79: Board Member, Dutch Ministerial Council for Development Related Research.

1972-79: University Prof. teaching Techn. Systems Design and Appropriate Technology.

1963-72: Academic researcher in Production Technology

1955-63: Production Engineer in a Multinational Company

Fullföljde sina studier i Nederländerna efter Indonesien självständighetsförklaring 1945. Initierade och ledde arbetet med Department of Appropriate Technology i University of Technology i Eindhoven. Var engagerad i flera olika u-landsprojekt för rent vatten och sanitet från 1978 och har sedan dess också aktivt arbetat med de konstnärliga uttrycksmedlen i utvecklings/biståndsarbete.



Medarbetare i Globträdet

Märta Velanders (1952)
Skådespelare, teaterlärare,
regissör och producent.

1985-92: Lärare Södra Latins teaterlinje

1981-83: Teater 9

1978-83: Comuna Baires Teatro Laboratorio, Milano, Italien.
Istituto di antropologia sperimentale.

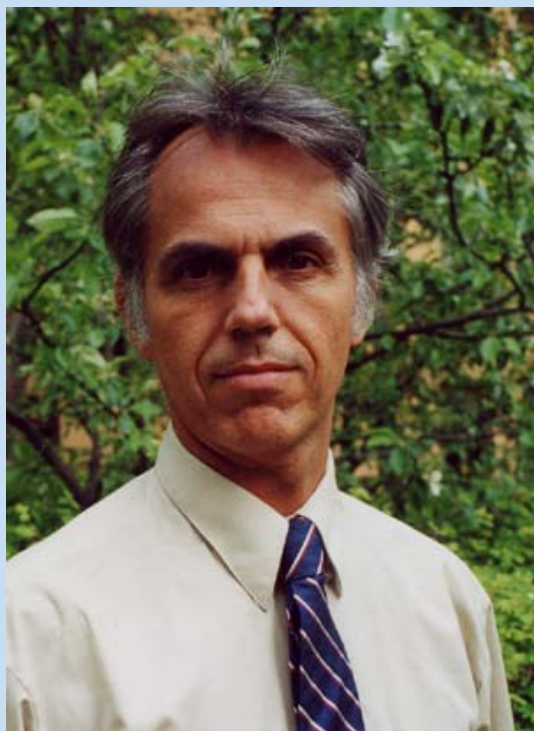
1977: Jordcirkus

1974-76: Inge Waerns Teaterstudio

1972-73: Etnologistuderande vid Göteborgs Universitet

1972: Gymnasieexamen

Peroy Kirchner (1952)



**Skådespelare, producent, webmaster.
Programdirektör.**

1982: Grundare av Globträdet.

1979: Skådespelare i Globteatern och senare
ansvarig för Globteatern.

1978-79: Turnerade med Pantomimteatern

1977-78: Mimutbildning vid Statens
Dansskola

1975-77: Kurser på Statens Dansskola - Ballet,
Jazz-, Fri- och Spansk dans

1973-75: Kurser i dans, teater och mim

1968-71: Friedrich Krupp GMBH, Essen,
Tyskland - Utbildning inom metallindustrin.

Nationalitet: Engelsman

Sam Samuelsson (1945)



**Fotograf, filmare, visuell poet.
Vice ordförande i Globträdet.**

1982: Grundare av Globträdet.

1970: Bildade tillsammans med skådespelare
Kajsa Dahlström Bildteatergruppen Kajsa och
Sam, som senare byter namn till Globteatern.

1968-70: Etablerade Sams foto – enskild firma

1966-68: Lärare i biologi och geografi,
Högstadiet årskurs 7-9

1965: Studentexamen.

1965-66: Foto- och filmutbildning på F-5,
Ljungbyhed

World Championship in Cooperation 2006

Roots Meeting 2004
United Nations, Kenya

Framtidsskeppet - Världsmiljödagen 2002
Globen, Stadshuset, Slottet och Kulturhuset, Stockholm

Children's Meeting Place 2001
United Nations Habitat, Nairobi, Kenya

Future Vessel at the 2nd World Water Forum 2000
Ministerial Meeting, World Water Forum, Haag



Framtidsskeppet 1998
Globen, Stockholm

Barnets Rättigheter och Agenda 21 1996
Framtidsmöte Palladium, Stockholm

Blue Wave 1992
Gärdet, Stockholm

Our Uniting Water 1990
Safe Water 2000, New Delhi

Mötesplats Strängnäs 1989
Mälarforum, Strängnäs

Framtidsmötet 1986
Konserthuset, Stockholm

Globträdet 1982



Resan till regnskogarna 1980

"Tror ni verkligen att vi har någon framtid?" 1978

Globteatern 1970